

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **14 (1927)**

Heft 4

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Perser-Teppiche

direkt von den grossen Stapelplätzen
persönlich ausgesucht, verkaufen wir zu

En gros-Preisen

an alle Interessenten, die auf diese An-
zeige im »Werk« Bezug nehmen. Wir
bitten Auswahlendung oder unver-
bindlichen Besuch und Kostenvoran-
schlag zu verlangen.

Mit höflicher Empfehlung:

Spezialhaus für
Perser- und Orient-Teppiche



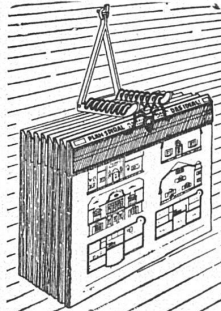
Zürich, Pfeifferstr. 56/58, Tel. 6.4.500

Tram 3 und 9 bis Kreisgebäude Hottingen

Wie bewahrt man

übersichtlich, staubgeschützt und bequem zu entnehmen

Zeichnungen und Pläne auf?



Die einzige Lösung ist „Plan-Spiral“

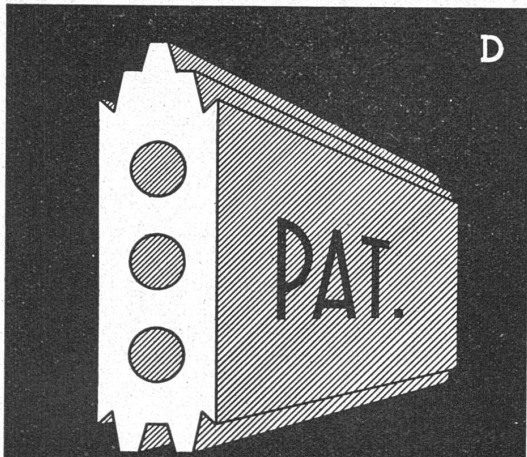
Plan-Spiral ist eine praktische
neue Kombination von Falten,
einem einfachen Drahtver-
schluss, der zugleich Aufhän-
geöse ist, und starke Montur
aus Nickelbandstahl zum rei-
weisen Aufhängen. Es gibt ein-
fache Konsolen für 350 Blatt,
Freiständer für 700 Blatt und
grosse Schränke. — Vorzüge
des Plan-Spiral-Systems:
Leichte Handhabung — Über-
sicht — Jedes Blatt ist sofort zu
finden und sofort einzureihen
Kein Suchen — Schonung der
Blätter — Jedes Format passt — Registrierung bei den Blättern

Blätter — Jedes Format passt — Registrierung bei den Blättern

Gratisprospekt und Offerte durch

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

GIPS-UNION



ZWISCHENWANDPLATTEN

A.G. ZÜRICH



Tekko

die lichteichten, waschbaren Tapeten

Muster und Literatur kostenlos von

A. G. Salberg & Co.
Zürich I

W. Wirz-Wirz A. G.
Basel - Bern - Genf - Lausanne

AUSSTELLUNGS - KALENDER			
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
St. Gallen	Museum	I. Junge deutsche Graphik II. H. Herzig, Rheineck; Etienne Tach, St. Gallen	3. bis 24. April 1. bis 29. Mai
Winterthur	Museum	Eduard Vallet	24. April b. 22. Mai
	Gewerbemuseum	Form ohne Ornament	24. April b. 29. Mai
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 89	Offizielle Verkaufsstelle des S. W. B.	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Schülerarbeiten der kunstgewerblichen Abteilung der Gewerbeschule Zürich	3. April b. 8. Mai
	Kunsthaus	Zeitgenössische italienische Maler	Mitte März b. 1. Mai
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Lucas van Leyden	24. April b. 31. Aug.
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Messikomer, Hechtplatz 1	Konrad Schmid, Alexander Joldenhoff, Otto Wyler	April

Koh-i-noor Bleistifte sind **unerreicht**

HUGO WAGNER A.G. BERN

Fabrik und Büro
Balmweg 22-24

Tel. Bollw. 5084
Telegramme:
Meubles Berne



KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTEN FÜR WOHNUNGSEINRICHTUNGEN