

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **15 (1928)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

An Liebhaber zu verkaufen auf Abbruch
alter Winterthurer Pfau-Ofen

Interessenten belieben sich zu melden an **J. Streuli, oberer Graben 12, Winterthur**. Persönliche Auskunft je abends von 6 Uhr an oder Mittwoch nachmittag.

PLASTIKER

6 Sem. keramische Fachschule, 8 Sem. Kunstgewerbeschule Wien (Bildhauerspezialschule Prof. Breitner, Metzner), 3 Sem. Spielwaren-Industrieschule, 14 Jahre Kunstgewerbe- und leitende Lehramtpraxis. Spezialist für die Holz- und Spielwaren-Industrie, mehrfach prämiert im In- und Ausland, **wünscht Stellenänderung als Fachberater, Lehrer oder Leiter** an Kunstgewerbe- und Handwerkerschule oder erstem Industriebetrieb • Anträge unter Plastiker, Graphiker und Maler an den Verlag der Zeitschrift »Das Werk«

GRAND PRIX
SCHWEIZ, LANDESAUSSTELLUNG
BERN 1914

BVRGER UND JACOBI
PIANOFABRIK A.-G.
BIEL BIENNE

PARIS 1925
GOLDENE MEDAILLE

ERNST STETTBACHER
 WERKSTÄTTE FÜR SÄMTLICHE
 MALERARBEITEN

ZÜRICH 8
 WIESENSTR. 14

Prompte, gediegene
 Bedienung
 Billigste Berechnung
 Tel. Hott. 30.98

GLASERARBEITEN

GÖHNER

FENSTER
 ZÜRICH
 UND ALTSTÄTTEN

SCHREINERARBEITEN

SIKA

macht Beton, Mauermörtel, Zementgüsse, äussern und innern Wandputz wasserdicht und dichtet selbst Wasserinfiltrationen und Wassereinbrüche unter Garantie



TELEPHON UTO 50.04 / TELEGR. „SIKA“ ZÜRICH

KASPAR WINKLER & CO.

Altstetten-Zürich / Fabrik chemisch-bautechnischer Produkte

FRITZ GROB
 ZÜRICH

**GIPSER- U. STUKKATUR-
 ARBEITEN**

V A L A I S

Sept bois gravés de
FRED FAY

Avant-propos de Paul Chaponnière

Prix dès le 15 Juin frs. 80.—

ÉDITIONS DU PORTIQUE
 IMPRIMERIE A. KUNDIG · GENÈVE

Zeichne mit Schwan den sparsamsten Stiften der Welt!

»Aldebaran« 9000, erstklassiger Zeichenstift in 16 Härten, für Architekten und Künstler. **Ladenpreis 50 Cts.**
 Fordern Sie den kostenlosen Prospekt von Hermann Kuhn, Zürich, Rudolf Mosse-Haus.