

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 16 (1929)
Heft: 2

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Ausstellungssaal im Umbau begriffen	
Basel	Gewerbemuseum	Bauten der Technik, Wanderausstellung des Museum Folkwang in Essen, in Verbindung mit der Arbeitsgemeinschaft des Deutschen Werkbundes Schülerarbeiten der kunstgewerblichen Abteilung der Allgemeinen Gewerbeschule Basel	} 3.—24. Februar } 10.—31. März
	Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Martin Christ, Rud. Hübscher, Hans R. Schiers, Alex. Zschokke Antoine Bourdelle Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	
Bern	Kunsthalle	Ausstellung Albert Trachsel †, Hugin, W. v. Ernst †, Lindegger	bis 3. März
	Gewerbemuseum Kunstmuseum, Waisenhausstr.		
Fribourg	Musée des Arts et Metiers	Affiches modernes	février
Genève	Musée Rath Musée Athénée Musée d'Art et d'Histoire	Exposition de peinture de A. Cingria et E. Hermès H. Duvoisin, peintre Exposition particulière de M. G. François Exposition de papiers peints	1er—24 février en mars février 26 janv. au 24 févr.
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	Edouard Vallet: Gemälde, Zeichnungen, Graphik Sektion St. Gallen G. S. M. B. A.	2.—24. Februar 2. - 31. März
Winterthur	Kunstmuseum Graphisches Kabinett Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Helene Dahm, A. Goldschmid, Monnier, v. Mühlänen, Senn, Karin Sieven, Frick Neuerwerbungen des Jahres 1928 Ständige neue Sammlung »Alte Gewerkekunst« Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	} 10. Febr. b. 3. März } Febr. u. März ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Ausstellung: Soziale Frauenarbeit im Kanton Zürich, veranstaltet von der Zürcher Frauenzentrale	} 10.—24. Februar
	Kunsthaus	Sektion Zürich der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	} 17. Febr. b. 13. März
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Aquarelle aus der Blütezeit der schweiz. Kleinmalerei (1750-1850) Blätter aus der Sammlung R. Bühlmann.	} 18. Nov. b. 31. März
	Galerie Aktuaryus	Ausstellung »Rot-Blau« Gemälde, Aquarelle P. Einbeck, Paris; H. Palm, Überlingen	} 3. Febr. b. 3. März } 10. März b. 4. April
	Galerie Forter Hechtplatz 1 Atelier Hartung Stadthausquai 1	Werner Gfeller, Werner Miller, Werner Neuhaus, Fritz Zbinden (Kollektivausstellung) Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	} 13. Febr. b. 20. März ständig
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Minervastr. 70, H. 23.27 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109 Galerie Thurneysen Dreikönigstrasse 10	Rüttschi-Sessel — Durchdachte Möbel — Durchdachte Häuser Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9—12 und 2—5 Uhr, Sonntags 10—12 Uhr	} ständige Verkaufs- Ausstellung } ständig

LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON SELNAU 7295)