

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **16 (1929)**

Heft 8

PDF erstellt am: **15.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Ausstellungssaal im Umbau begriffen	
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle  Kupferstichkabinett  Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Schweizerische Städtebau-Ausstellung «Landschaften um Corot» Neuerwerbungen der Sammlung Grosse Münchner Ausstellung aus Staatsbesitz (Marées, Leibl etc.) Volkskundliche Holzschnitte in Reproduktionen des Monumental- werkes «Der deutsche Einblattholzschnitt des 16. Jahrhunderts (von M. Geisberg) Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	25. Aug. b. 22. Sept. 4. Aug. b. 1. Sept. 8. Sept. bis 3. Nov. } 21. Juli bis 8. Sept. ständig ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle  Gewerbemuseum Kunstmuseum, Waisenhausstr.	Prof. Joh. Bossard, Willi Fries, E. Poyet, H. R. Schiess, H. W. Züricher P. Th. Robert, E. Martin	bis 25. August 1. Sept. b. 29. Sept.
<b>Biel</b>	Museum Schwab		
<b>Fribourg</b>	Musée des Arts et Métiers		
<b>Genf</b>	Musée Rath Musée d'art et d'Histoire	Exposition du Turnus Exposition d'art hongrois	1. b. 22. September September
<b>Schaff- hausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Museum		
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum  Gewerbemuseum  P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Ausstellungserien bis Ende August  Ständige neue Sammlung «Alte Gewerbekunst» «Die amtliche Urkunde» Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	25. Aug. b. 22. Sept. ständig
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum  Kunsthaus  Kupferstichkabinett der E. T. H.  Galerie Aktuaryus  Galerie Forter Hechtplatz 1 Atelier Hartung Stadthausquai 1 Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Minervastr. 70, H. 23.27 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Film und Foto, Wanderausstellung des Deutschen Werkbundes Schülerarbeiten der Kunstgewerblichen Abteilung der Gewerbeschule Zürich Zeitgenössische deutsche Graphik  Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Zeitgenössische belgische Graphik Sonderausstellung jüdischer Künstler F. J. Rederer, Zürich, Zeichnungen und Graphik Französische Meister des 19. Jahrhunderts Tonio Ciolina, Walter Guggenbühl, Balthus Klossowski, Paris Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.  Häuser — Innenausbau — Einrichtungen — Einzelmöbel Klubsessel Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9-12 und 2-5 Uhr, Sonntags 10-12 Uhr	25. Aug. b. 22. Sept. 6. Okt. b. 10. Nov. } 26. Juli b. 22. Aug.  10. Aug. b. 30. Sept. 28. Juli bis 25. Aug. September 29. Juli b. 8. Sept. 12. Sept. b. 13. Okt. ständig } ständig } ständig

## LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

**ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH** (TELEPHON SELNAU 7295)