

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 1

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Ausstellungssaal im Umbau begriffen	
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum		
	Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Moderne Italiener (Modigliani usw.) Giovanni Giacometti, Paul Altherr  Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	6. Jan. b. 1. Febr. 6. Febr. b. 2. März  ständig ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum, Waisenhausstr.		
<b>Biel</b>	Museum Schwab		
<b>Fribourg</b>	Musée des Arts et Métiers		
<b>Genf</b>	Musée Rath	MM. René Guinand, A. RoCHAT, artistes peintres; Mme et M. Cila d'Alre, peintre et sculpteur	} 4–26 janvier 15 janv. au 20 févr.
	Musée d'Art et d'Histoire	Exposition de dessins d'aliénés de l'Université d'Heidelberg	
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse		
	Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Museum	Ernst Morgenthaler, Künsnacht-Meudon	5.–26. Januar
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Südfrankreich in der Malerei Kinderbildnisse	16. Febr. b. 16. März 23. März b. 28. April
	Gewerbemuseum  P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Ständige neue Sammlung «Alte Gewerbekunst» Schülerarbeiten der Gewerbeschule Zürich (Kunstgewerbli. Abt.) Kinder- und Jugendzeichnungen Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	12. Jan. b. 9. Febr. 23. Febr. b. 30. März ständig
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum	Die Wohnung für das Existenzminimum Neuerwerbungen des Museums und der Bibliothek 1924–1929 Gleichzeitig: Ausstellung kirchlicher Kunst	} 9. Jan. b. 5. Febr. 23. Febr. b. 30. März
	Kunsthaus	Italienische Buchmalereien, 12.–16. Jahrhundert O. Baumberger, K. Hügin, K. Schmid, J. Probst	
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2–5, Sonntags von 11–12 Uhr	
	Galerie Aktuaryus	Sonderausstellung Maurice de Vlaminck, Maurice Utrillo (Gemälde und Graphik)	} 19. Jan. b. 15. Febr.
	Galerie Forter Hechtplatz 1	Louis Moilliet, John Elsas	
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Minervastr. 70, H. 23.27	Häuser — Innenausbau — Einrichtungen — Einzeilmöbel Klubsessel	} ständig ständig
Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9–12 und 2–5 Uhr, Sonntags 10–12 Uhr		

# LUXFER

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH