

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 4

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

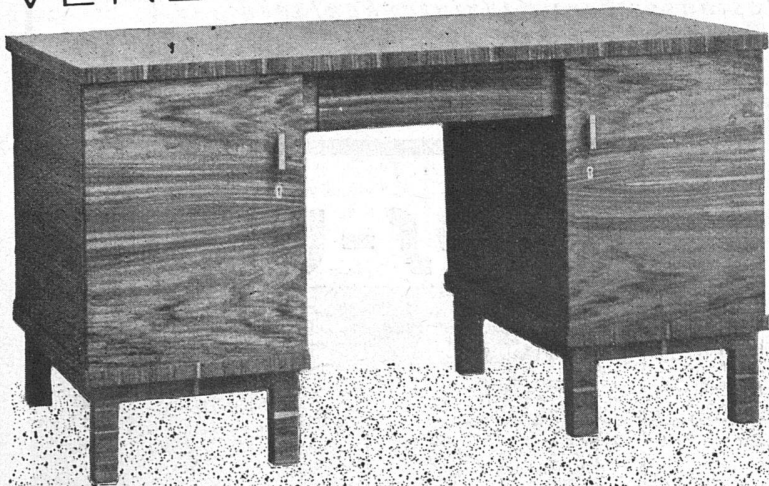
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

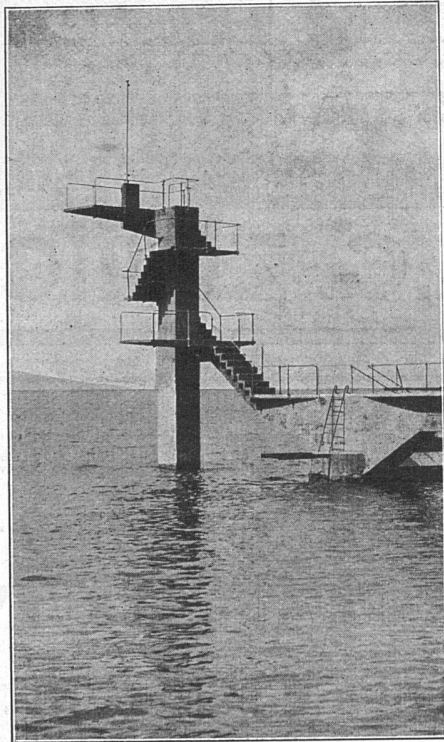
VERLANGEN SIE ÜBERALL



VON

M
Ö
B
E
L

Schubert & Schramm Uttwil



DIE BETONSICHT-
FLÄCHEN
DER HEUTIGEN

BAUKUNST

WERDEN ERZIELT DURCH

CONTEX

STRANDBAD VEVEY:
ARCHITEKT O. ZOLLINGER, ZÜRICH

CONTEX S. A., GENÈVE
CASE RIVE 244 · TÉLÉPHONE 41.680

Beziehen Sie sich bitte stets auf »Das Werk«

IX

ZENTRALHEIZUNGSFABRIK LEHMANN & CIE

VORM. ALTORFER, LEHMANN & CIE.

BERN / ZOFINGEN / ST. GALLEN / LUZERN

ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME · SANITÄRE ANLAGEN

Feuer- und explosionssichere Benzintankanlagen

A U T O R È V E



Zufolge ständiger Verbesserungen gilt die **Kuhlmann**

auch heute als die beste aller Zeichen-Maschinen.

Grosse Zeitersparnis und Arbeits-erleichterung bei grösster Präzision — das sind die enormen Vorteile bei Verwendung der

Kuhlmann

Zeichen-Maschine.

Kostenlose Vorführung und Probe-stellung.

GIPS-UNION



ZWISCHENWANDPLATTEN

A.G. ZÜRICH

Wasserdichte Asphaltbeläge
für Keller, Dächer, Terrassen • *Spezialität:*

MAMMUT

ASPHALT-EMULSION A.G., ZÜRICH-SCHLIEREN

X

Berücksichtigen Sie die Inserenten Ihrer Zeitschrift

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum	Neue Werbegravik Die Ausbildung des Zeichen-, Schreib- und Handarbeitslehrers in Basel	} bis 27. April 11. Mai b. 9. Juni
	Kunsthalle	Münchner Kunst der Gegenwart Hans Berger	
	Kupferstichkabinett	Niklaus Manuel Deutsch († 1530), Das Handzeichnungswerk Alfred Kubin, Zeichnungen und Graphik	} 15. März b. 22. April 27. April b. 25. Mai bis Ende April Anfang b. Ende Mai ständig
	Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	
Bern	Kunsthalle	Moderne italienische Künstler	} bis 4. Mai 6.—27. April Mai bis Juni
	Gewerbemuseum	Leucht-Reklame, in Verbindung mit dem bern. Installateurverb. Keramische Ausstellung aus Anlass des 25jährigen Bestehens der keramischen Fachschule in Bern	
	Gütekunst und Klipstein Amthausgasse 16	Ed. Manet, Radierungen und Lithographien Ferd. Hodler, sein lithographisches Werk (Gesamtüberblick)	} bis 30. April 1.—30. Mai
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath Musée d'Art et d'Histoire		
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Musiker- und Dichtermalers (Ausstellung von Werken der darstellenden Kunst von Musikern und Dichtern) Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	} 27. April b. 15. Juni ständig
St. Gallen	Museum	Chr. A. Egli; Fritz Butz	bis inkl. 27. April
Winterthur	Kunstmuseum	Kinderbildnisse M. Bernasconi, Hedy Giger, Marg. Goetz, Ch. Hug, O. Löttscher, E. Morgenthaler, E. Perincio	} 23. März b. 27. April 4. Mai bis 1. Juni
	Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Schülerarbeiten der Gewerbeschule Winterthur (männliche Abt.) Keramik und Zeichnungen Prof. Läger-Karlsruhe Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Schülerarbeiten der baugewerblichen und mechanisch-techn. Abteilung der Gewerbeschule Zürich Neue Hauswirtschaft	} 6.—19. April 4. Mai b. 15. Juni
	Kunsthau	George Grosz, Willy Jaekel, Egon Schiele, Amedeo Modigliani,erner Franz Jos. Rederer «Graphisches Kabinett» Künstlervereinigung Zürich; Società Ticinese per le Belle Arti	
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Wilhelm Laage, 1868—1930	4. Mai b. 1. Juni
	Galerie Aktuaryus	Albert Frey (Herrliberg), H. C. Ulrich (Zürich), Susel Bischoff (Zürich)	} bis 25. April 20. März b. 27. April 1. Mai b. Ende Mai ständig
	Galerie Forter Hechtplatz 1 Atelier Hartung Stadthausquai 1	Maurice Barraud, Ignaz Epper, Estrid Christensen (Skulpturen) Sonderausstellung «Per Krogh» Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70, H. 23.27 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9—12 und 2—5 Uhr. Sonntags 10—12 Uhr Ausstellung französischer Kunst	} ständige Verkaufsausstellung ständig bis 11. Mai

LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON SELNAU 7295)