

# Möbel von Hans Buser

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 5

PDF erstellt am: **05.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

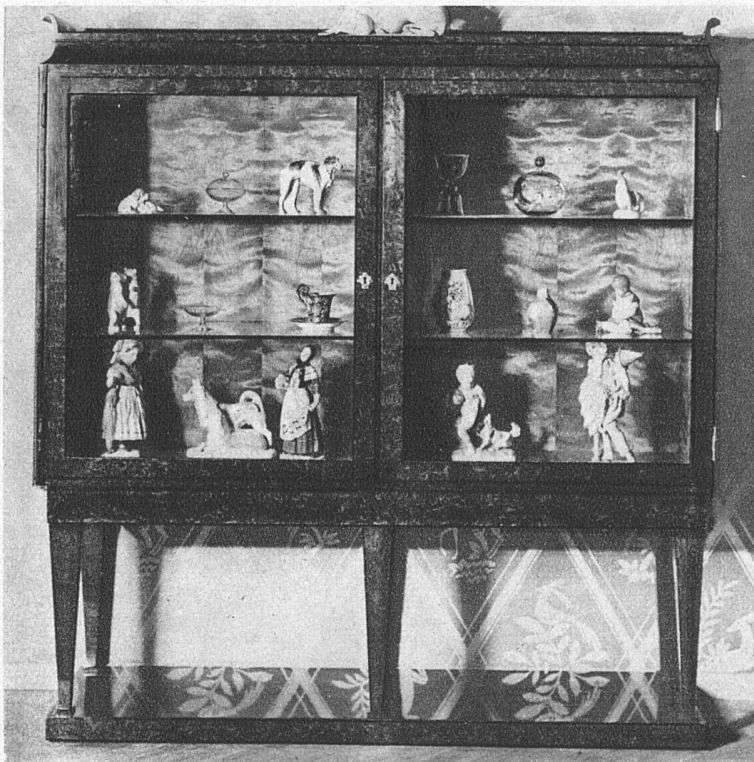
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

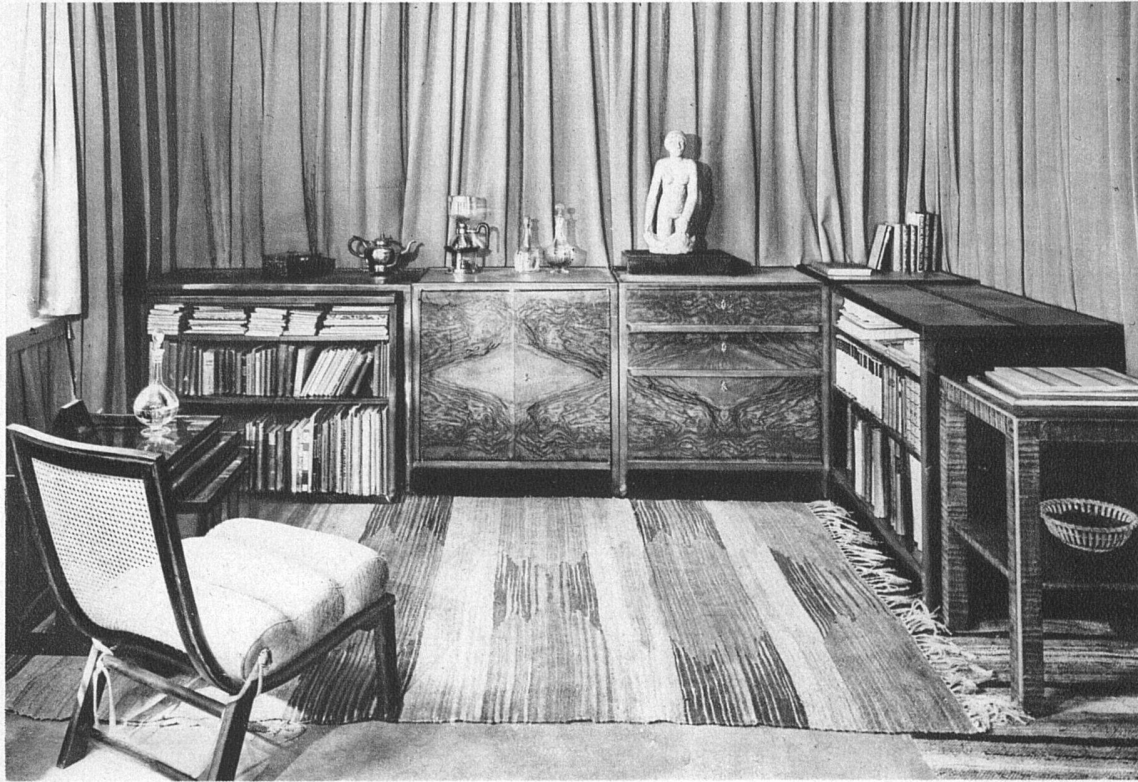
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



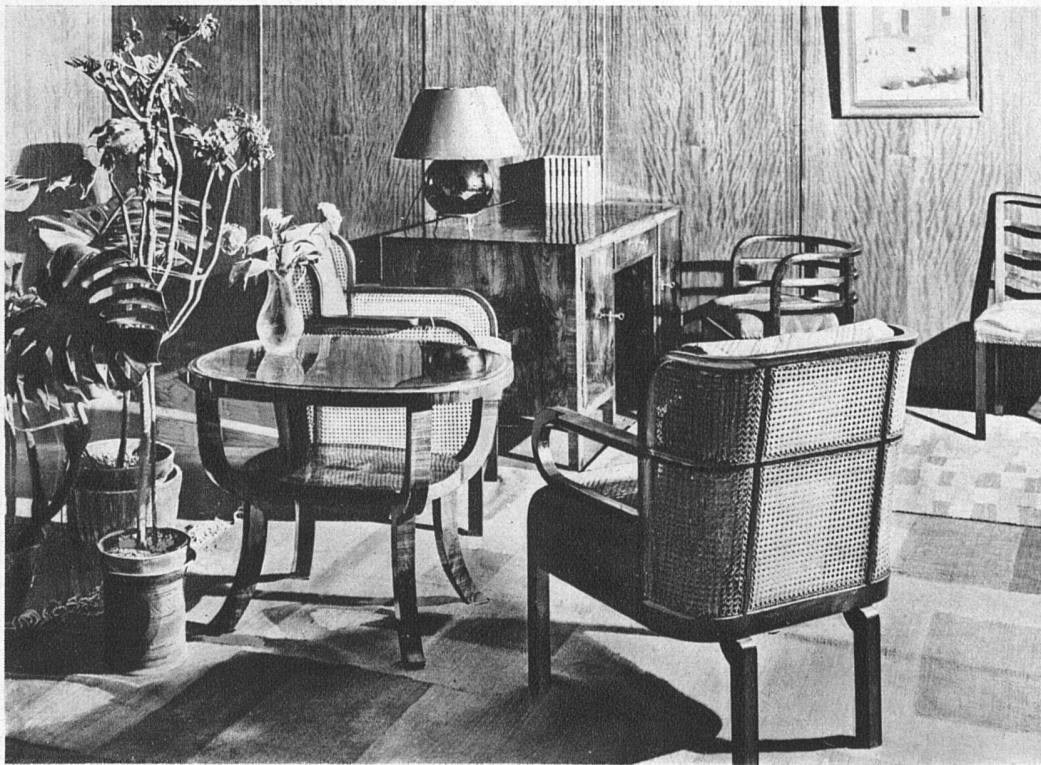
Möbel von Hans Buser S. W. B., in Fa. Traugott Simmen & Cie., Brugg und Lausanne  
Wohnzimmerschrank aus mattem Nussbaumholz mit Schreibklappe und Sekretär-Einbau

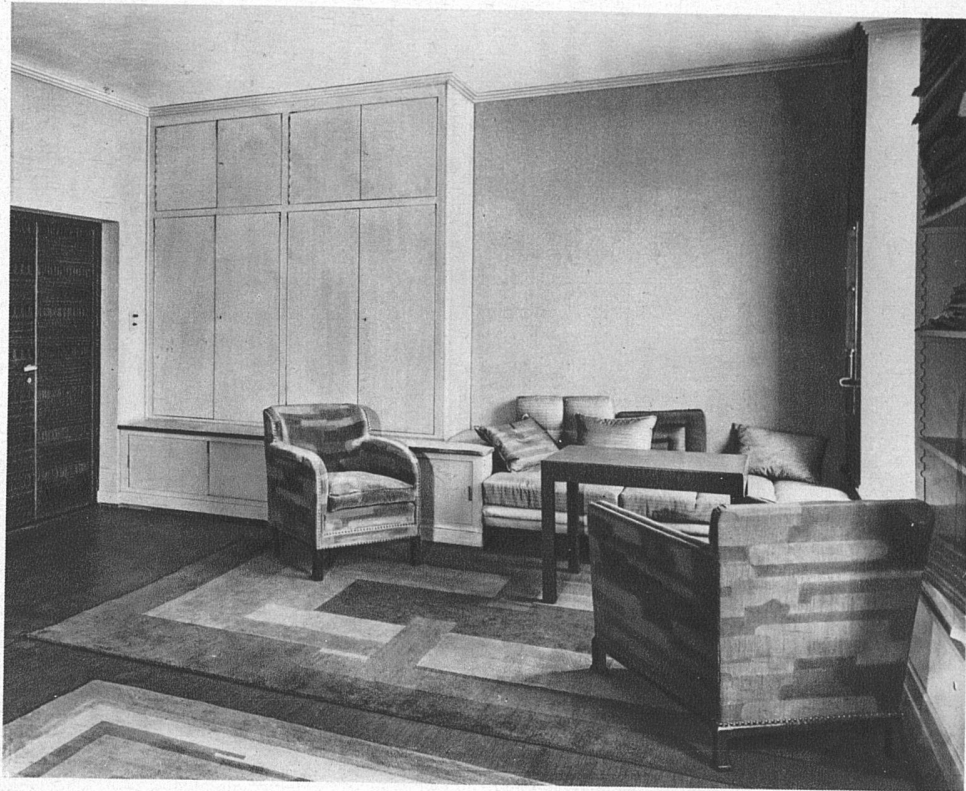


Vitrine in Sumpfbirke

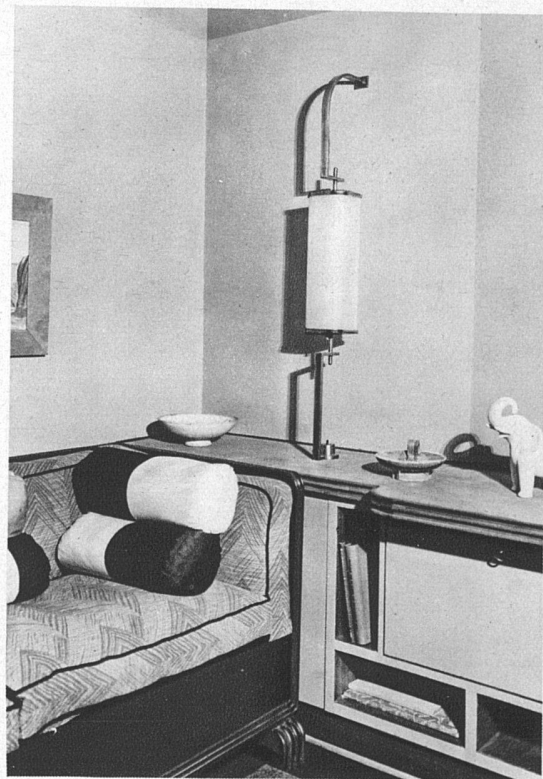


Möbel von Hans Buser S.W.B., in Fa. Traugott Simmen & Cie., Brugg und Lausanne  
 Büchergestelle und niedere Schränkchen in Nussbaum matt poliert, zum Teil schwarz gebeizt  
 unten: Wohn- und Herrensimmerrmöbel in matt Nussbaum





Möbel von Hans Buser S.W.B., in Fa. Traugott Simmen & Cie.



Niederes Gestell als Verlängerung  
der Fensterbank, rot Spritzlack  
vor roter Wand