

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 7

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

JULI 1930

Die Ausstellung Stockholm 1930, von F. Knuchel	193
Der Deutsche Werkbund im Salon der «Artistes-Décorateurs», Paris, von Durand-Dupont, Paris	197
ZIKA Zürich, Internationale Kochkunst-Ausstellung, von P. M.	205
Gewerbeschule und Kunstgewerbeschule, eine Rundfrage	209
Weitere Materialien über gewerbliche Erziehung	213
Kochkunst und verwandte Künste	216
Stadthaus Winterthur in memoriam, von P. M.	219
Photo-Diskussion	221
Demokratische Kunst?	224
Ausstellungen und Kongresse	XXI
Wettbewerbe	XXI
Aus den Verbänden	XXIX
Kunstpädagogik und Verwandtes	XXXI
Bücher zum Thema Kunstpädagogik	XXXV
Des Architekten Alexander von Senger Fehde wider die moderne Archi- tektur	XXXVII
Technische Mitteilungen: Elektrische Kucheneinrichtungen an der Zika, von «Therma» Schwanden-Glarus; Richtlinien für die Aufbereitung, Verarbeitung und Nachbehandlung von Beton; Elektrische Briefkästen, Bikorma, ein Isoliermittel gegen Kälte und Lärm; Ausstellungen	XLIII

HERAUSGEBER: Bund Schweizer Architekten B. S. A. Obmann W. Henauer, Zürich, Talstrasse 11, Telephon Uto 37.90 Schweiz.
Werkbund S. W. B. Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon Uto 77.42

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A. G.
Mühlebachstrasse 54, Zürich, Telephon Hottingen 68.87

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A. G., Zürich

ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'OEUVRE
SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN S. I. A., SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für
die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ

AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 36.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES D. W. B., des
BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN B. D. A., der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS

INZELHEFT Fr. 3.—, Ausland Fr. 3.60 VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND: Ernst Wasmuth A. G. Berlin W 8