

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 12

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

● **die baugilde:** die bauhaustapeten sind ein erzeugnis des bauhauses, das auch derjenige restlos anerkennt, der die sonstigen arbeiten des bauhauses mit einer gewissen zurückhaltung aufnimmt. mit der herstellung dieser tapeten ist die firma rasch dem dringenden bedürfnis nach einer formal und technisch guten tapete nachgekommen. **dr. ing. richard döcker, stuttgart;** die in diesem katalog enthaltenen muster sollten als standardmuster für tapeten für das nächste jahrzehnt mindestens bestehen bleiben. ● **prof. dr. ing. e. h. walter gropius:** es liegt mir sehr daran, wenn die wohnungen mit den neuen bauhaustapeten ausgestattet werden. **arch. haesler, celle;** absichtige die bauhaustapeten bei einer größeren siedlung zu verwenden. ● **prof. dr. ing. h. w. gelzig:** die bauhaustapeten sind ein sehr wertvolles gebrauchsgut. **arch. b. in h. köln;** finde die tapeten ganz ausgezeichnet. **arch. b. in h. köln;** bitte um angabe von firmen, die für den bezug dieser art tapete empfohlen werden können. **arch. h. k., halle;** werde gern die bauhaustapeten anderen vorziehen. **arch. g. b. in wiesbaden;** werde nicht versäumen, die uns sehr zusagenden bauhaustapeten zu verwenden. ● **arch. k. gutmann, frankfurt;** finde dessins und farbstellung ausgezeichnet und hoffe oft gelegenheit zu haben, bauhaustapeten in vorschlag zu bringen. **arch. r. d. in k.;** habe mit interesse die bauhausmuster gesehen. **dipl.-ing. i. i. in g.;** die recht gute bauhauskollektion. **preuss. neubauamt in cl.;** wir interessieren uns für bauhaustapeten. ● **r. v. d. wohnungsfürsorge ges. e. v., berlin;** wir stellen in diesem zusammenhang fest, daß die tapeten in unserer mitgliederversammlung großen anklang gefunden haben.

arch. h. hopp g. lukas in königsberg; die darin gezeigten muster gefallen recht gut. **arch. j. höra, bad elster;** teile ihnen mit, daß mir diese tapeten außerordentlich gut gefallen und, ich nicht versäumen werde, dieselben bei jeder gelegenheit zu empfehlen. **arch. rolf distel in köln;** werde mich gern der bauhaustapeten bedienen. ● **hochbaudirektion abt. I-II im finanzministerium, dresden;** die untermischene dienststelle hat mit interesse von den bauhaustapeten kenntnis genommen. **architekturbedarf gmbh. dresden;** wir sind von der kollektion der bauhaustapeten außerordentlich angetan. **bau- und wohnungs gmbh. chemnitz;** bauhaustapeten, die uns außerordentlich interessieren, **franz weibel, arcegnio, losne;** interessiere mich sehr für bauhaustapeten. ● **e. wedepohl, reg.-baumeister a. d., berlin;** bin mit der wirkung ganz außerordentlich zufrieden, die unaufdringliche musterung läßt möbel und gebrauchsgegenstände vortrefflich zur wirkung kommen und die wand bleibt, was sie ist, hintergrund. **arch. a. k. in c.;** die bauhaustapeten sind das, was uns bisher fehlte. ● **die form;** hier ist ein weg besritten, der sehr vernünftig und richtig ist. **steinholz eisen;** bauhaustapeten verdienen in technischer und ästhetischer hinsicht besondere beachtung und sind auch hinsichtlich der preise durchaus zeitgemäß. ● **h. m., leipzig;** für die bauhaustapeten sind die tapeten bei bauhausarbeiten sehr beliebt. **arch. h. k., halle;** ein großes anliegen ist es, die bauhaustapeten anfragen zu lassen, auch aus anlass der vor uns zwar z. b. aus: **holland, ungarn, rumänien, tschechoslowakei, schweiz, österreich, dänemark etc. etc.** ● **reichspostministerium, abtlg. münchen;** empfehlen die oberpostdirektoren die Verwendung von bauhaustapeten.

verlangen sie das blaue und gelbe bauhausbuch mit zu sammen 250 farbtönen. zu beziehen durch jede bessere tapetenhandlung. hersteller: tapetenfabrik rasch & co., bramsche.

Verzeichnis der ständigen Inserenten der Zeitschrift «Das Werk»

Spenglerei:

Karl Schnitzler, Arbon

Stahltüren in gepresster Ausführung:

Buss A.-G., Basel

Staubsauger-Anlagen:

Carl Ziegler, Schaffhausen

Electro-Lux A.-G., Zürich

Steinhauerarbeiten:

Laufener Kalksteinbrüche Cueni & Cie., Laufen

Tapezierer-Materialien:

Schoop & Co., Zürich

Tapeten:

Salubra A.-G., Klarastr. 61, Basel

W. Wirz-Wirz A.-G., Basel

Gebr. Rasch G. m. b. H., Bramsche, Hannover

R. Heusser, St. Gallen

Filmos A.-G., Oftringen

J. Kordeuter, Talstr. 11, Zürich

Theophil Spörri, Füsslistr. 6, Zürich

Tennisplätze:

Brung Weber & Sohn, Basel

J. Schweizer, Glarus

J. Schwitter, Kriens-Luzern

A. Vivell, Olten

Otto Froebels Erben, Hofackerstr. 58, Zürich

Gebr. Mertens, Jupiterstr. 1, Zürich

SCHWEIZERISCHER WERKBUND

ZENTRALEKRETARIAT ZÜRICH

BÖRSENSTRASSE 10

TELEFON 57.740

SPRECHSTUNDE MONTAG BIS FREITAG VON 9 BIS 11 UHR

Aufzüge für Banken Industrie

Brief-, Speise- und Waren-Aufzüge

mit Handbetrieb erstellt
mit Garantie

Aug. Lerch, Zürich

MECH. SCHLOSSEREI
Oetenbachgasse 5



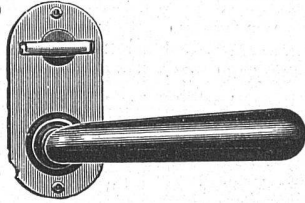
Marmorarbeiten

jeder Art liefern die Marmorwerke

Gerodetti & Co. AG., b. Bahnhof, Aarau

MAX ULRICH
ZÜRICH / NIEDERDORFSTRASSE 20

Telephon 24.300



BAUBESCHLÄGE
Amerikanische Schlösser und Türschliesser

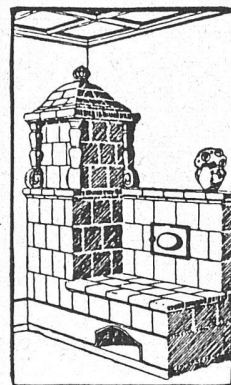
NEU ERSCHIENEN
FÜR DEN WEIHNACHTSTISCH

550
„SCHWEIZERSTUBEN“
v. 1330—1930

IN GANZLEINEN, MIT TEXT, Z. SUBSK.-PREIS
VON FR. 40.— • ZU BEZIEHEN DURCH DEN
VERFASSER: M. LUTZ, ARCHITEKT, BERN,
KORNHAUSSTRASSE 4, TELEPHON Bw. 1242

Der heimelige Kachelofen lebt wieder auf

denn die moderne Technik hat ihn derart verbessert, dass eine Wärmeausnützung von 80% und mehr erzielt wird. Also billigeres Heizen, gesündere Wärme. Schreiben Sie noch heute um die Broschüre: „Warum just Kachelofen“. Gratisversand durch die Auskunftstelle des Verbandes schweiz. Kachelofen-Fabrikanten, Oberrieden-Zürich.



Die
**ZENTRAL-
KACHELOFEN-
ANLAGE**

ist das beste Heizsystem für das
Einfamilienhaus

Verlangen Sie Katalog B
Ueber 100 erstklassige Referenzen

Fritz Lang & Co., Zürich
Manessestrasse 190 / Telephon S. 2683

**KURSBUCH
BÜRKL**

2 Fr.

TECHN. PHOTOGRAPHIE
Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Konstruktionen, Maschinen

Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

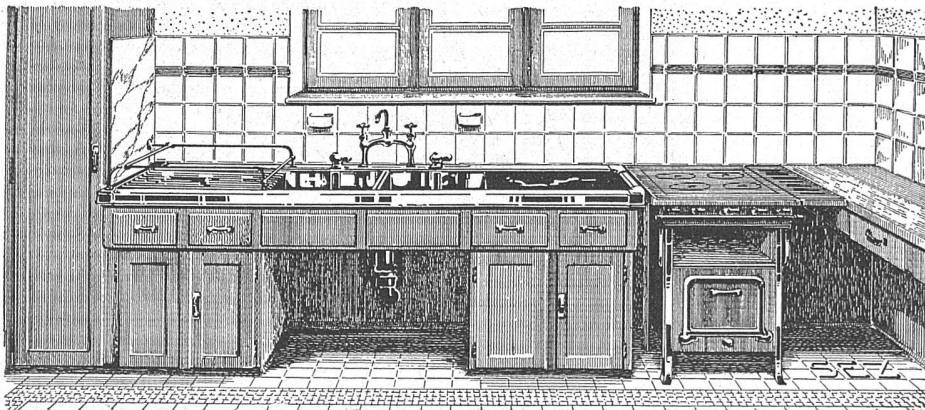
H. WOLF-BENDER, Kappelergasse 16, ZÜRICH

Atelier für Reproduktionsphotographie



**Bodmer
& Cie, Zürich**
Holbeinstrasse 22

Spezialisten für
Cheminée, Öfen



DIE NEUE KÜCHE

SEZ

SPEZIALFABRIK
FÜR MODERNE
PRAKTISCHE
SPÜLTISCHE
U. SANIT. APPARATE

SEZ

STÖCKLI & ERB
KÜSNACHT-ZÜRICH

Telephon- und Telegraphenanlagen:

Hasler A.-G., Bern
Pro Telephon, Rapperswil (St. Gallen)
Siemens Elektr. Erzeugnisse A. G., Abt. Siemens
& Halske, Löwenstr. 35, Zürich

Teppiche:

Hans Hassler & Co. A.-G., Aarau
Linoleumhaus Hettinger, Steinenberg 19, Basel
Bossart & Co. A.-G., Bern
Schweiz. Teppichfabrik Ennenda
J. Hallensleben A.-G., Luzern
H. Ruegg-Perry A.-G., Zürich
Linoleumhaus Hettinger, Talacker 24, Zürich
Schuster & Co., Bahnhofstr. 18, Zürich

Theater-Einrichtungen und Dekorationen:

Albert Isler, Seehofstr. 6, Zürich

Treppenanlagen:

Spezialbeton A.-G., Staad (St. G.)

Turmuhren:

Adolf Bär, Gwatt

Türschoner:

Emil Schlund, Altstetten-Zürich
N. Walter-Obrecht A.-G., Mülliswil

Uhren, Lichtsignal:

Siemens Elektrizitätserzeugnisse A.-G., Zürich

Unterböden aller Art:

Giroud S.-A., Lausanne

Versicherungen:

Schweiz. Mobiliarversicherungsgesellschaft Bern
Helvetia, Schweiz. Unfall- und Haftpflichtversicherungsanstalt Zürich

Vorhänge:

Bossart & Co. A.-G., Bern

Vorhang- und Möbelstoffe:

Schuster & Co., Zürich

Wandplatten:

Villeroy & Boch, Generalvertretung f. d. Schweiz
Columeta A. G., Zürich

Wascheinrichtungen:

Aktiengesellschaft der Ofenfabrik Sursee, Sursee
Senking-Verkaufsbüro, Walchestr. 34, Zürich

Wasserenthärtungs-Apparat:

Electro-Lux A.-G., Zürich

Zähler:

Landis & Gyr A.-G., Zug

Zeichenmaterial:

A. W. Faber-Bleistifte, Zürich
Koh-i-noor Bleistifte, W. Schneepli, Nordstr. 7, Zürich
Gebr. Scholl, Poststr. 3, Zürich

Zentralheizungen:

J. Ruckstuhl A.-G., Basel
Hassler & Co., Biel
Joh. Müller, Rüti-Zürich
F. Hälgi, St. Gallen
Ernst Eitmüller, Winterthur
Sulzer A.-G., Winterthur
Gebr. Lincke A. G., Ausstellungstr. 25, Zürich
Radiatoren A. G., Zürich

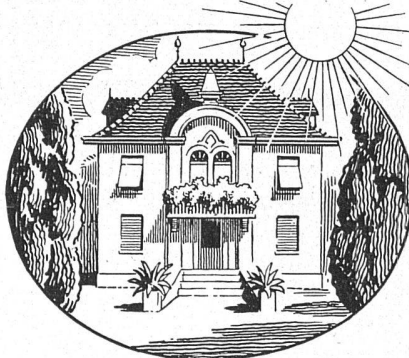
Ziegeleien:

Keller & Cie., Pfungen

DIE ERGEBNISSE DER BESUCHS



ISOLIERUNG GEGEN KÄLTE



ISOLIERUNG GEGEN HITZE



ISOLIERUNG GEGEN L'ARM

GELÖST DURCH



INSULITE
Die Holzfaser-Isolier-Platte

**HOLZ UND FURNIER
HANDELSGESELLSCHAFTAG.**

ZÜRICH Birmensdorferstrasse 202

Bücher für den Weihnachtstisch

- Gotthard Jedlicka, Toulouse-Lautrec.** Mit 157 Abbildungen und 7 Farbtafeln. Nr. 1—100 in Ganzpergament M. 100.—. Nr. 101—1000 in Ganzleinen M. 50.—.
- Karl Scheffler, Geschichte der europäischen Kunst im 19. Jahrhundert.** Malerei und Plastik. 2 Bände. In Ganzleinen M. 35.—, M. 28.—. In Halbleder M. 38.—, M. 31.—. In Liebhaber-Halbfranz M. 44.—, M. 37.—.
- Julius Meier-Graefe, Corot.** Mit 153 Lichtdrucktafeln, Format 27:34 cm. In Ganzleinen M. 100.—. 50 numerierte und vom Verfasser signierte Exemplare in Ganzleder-Handeinband M. 250.—. (Das Werk wurde in Gemeinschaft mit dem Verlag Klinkhardt & Biermann, Berlin, herausgegeben.)
- Joachim Gasquet, Cézanne.** Mit 48 Lichtdrucktafeln. Format 25:35 cm. Numerierte Auflage von 500 Exemplaren. In Ganzleinen M. 70.—.
- Emil Waldmann, Wilhelm Leibl.** Mit 260 Abbildungen und einem Oeuvre-Katalog. Format 23,5:30,5 cm. Numerierte Auflage von 400 Exemplaren. In Halbpergament M. 120.—.
- Chinesische Kunst.** 200 Hauptwerke der China-Ausstellung, Berlin 1929. Mit einleitendem Text von Prof. Dr. Otto Kummel. Format 32:42 cm. Numerierte Auflage: Nr. 1—50 in Ganzleder vergriffen; Nr. 51—300 in Ganzleinen M. 300.—.
- Jakob Rosenberg, Jacob van Ruisdael.** Mit 112 Lichtdrucktafeln und einem Oeuvre-Katalog sämtlicher Gemälde des Künstlers. Numerierte Auflage von 360 Exemplaren. In Ganzleinen M. 150.—.
- Hans Mackowsky, Michelangelo.** 4. Auflage. Mit 116 Bildtafeln. In Halbleinen M. 26.—. In Halbpergament M. 30.—.
- Max J. Friedländer, Echt und Unecht.** Aus den Erfahrungen des Kunstkenners. In Ganzleinen M. 3.50.
- Karl Scheffler, Menzel.** 11. Tausend. Mit 150 Abbildungen. In Ganzleinen M. 12.—.
- Curt Glaser, Edvard Munch.** 7. Tausend. Mit 112 Abbildungen. In Halbleinen M. 14.—.
- Max Liebermann, Gesammelte Schriften.** In Halbleinen M. 5.—.
- Arthur Elsesser, Die deutsche Literatur vom Barock bis zur Gegenwart.** 2 Bände. Band I: bis zu Goethes Tod. Geheftet M. 28.—. Ganzleinen M. 34.—. Band II: bis zur Gegenwart. Im Druck.
- Ambroise Vollard, Renoir.** Mit 35 Abbildungen. In Ganzleinen M. 8.—.
- Ambroise Vollard, Degas.** Mit 52 Abbildungen. In Ganzleinen M. 7.—.
- Antonin Proust, Manet.** 2. Auflage. Mit 24 Abbildungen. In Ganzleinen M. 7.—.
- Walter Weidmann, Franz Krüger.** Mit 107 Abbildungen. In Ganzleinen M. 15.—.
- Vincent van Gogh, Briefe.** 25.—28. Tausend. Mit 12 Abbildungen. In Ganzleinen M. 6.—.
- Paul Gauguin, Noa Noa.** 17.—21. Tausend. Mit 8 Abbildungen. In Ganzleinen M. 6.—.
- Die Kunst des Ostens.** Herausgegeben von William Cohn. 11 Bände. Jeder Band in Halbleinen M. 14.—.
- Heinrich Tessenow, Hausbau und dergleichen.** 5. und 6. Tausend. Mit 137 Abbildungen. In Ganzleinen M. 12.—.
- W. C. Behrendt, Die holländische Stadt.** Mit 126 Abbildungen. In Ganzleinen M. 12.—.
- Lewis Mumford, Vom Blockhaus zum Wolkenkratzer.** Mit 25 Abbildungen. In Ganzleinen M. 9.—.
- L. N. Tolstoi-Ausgabe.** 14 Bände. In Liebhaber-Halbfranz M. 110.—. In Ganzleinen M. 65.—. Jeder Band ist auch einzeln lieferbar.
- Iwan Gontscharow, Gesammelte Werke.** 4 Bände in Kassette M. 30.—. Jeder Band ist auch einzeln lieferbar.
- Georg Fink, Mich hungert.** Roman. 21.—25. Tausend. Geheftet M. 5.—. In Ganzleinen M. 7.50.
- Günther Birkenfeld, Dritter Hof links.** Roman. 5. Tausend. Geheftet M. 4.50. In Ganzleinen M. 6.50.
- Efraim Frisch, Zenobi.** Roman. 2. Auflage. Geheftet M. 3.50. In Ganzleinen M. 4.50.
- Christian Morgenstern, Galgenlieder-Bände.** Jeder Band in Ganzleinen M. 4.—.
- Herbert Eulenberg, Schattenbilder.** 85. Tausend. In Halbleinen M. 5.50. In Ganzleinen M. 6.50.
- Stephan Ley, Beethovens Leben.** Mit 150 Abbildungen. In Ganzleinen M. 18.—.
- Arthur Kahane, Tagebuch des Dramaturgen.** In Ganzleinen M. 6.—.
- Heinrich von Kleist, Erzählungen.** 2. Auflage. 3 Bände. In Halbleder M. 20.—. In Ganzleder M. 30.—.

Verlangen Sie unseren neuen Verlagskatalog!

Bruno Cassirer Verlag • Berlin W 35

Hoch- und Tiefbau

Offizielles Organ des Schweizerischen Baumeisterverbandes

Orientiert

über alle wirtschaftlichen und technischen Fragen des Baugewerbes

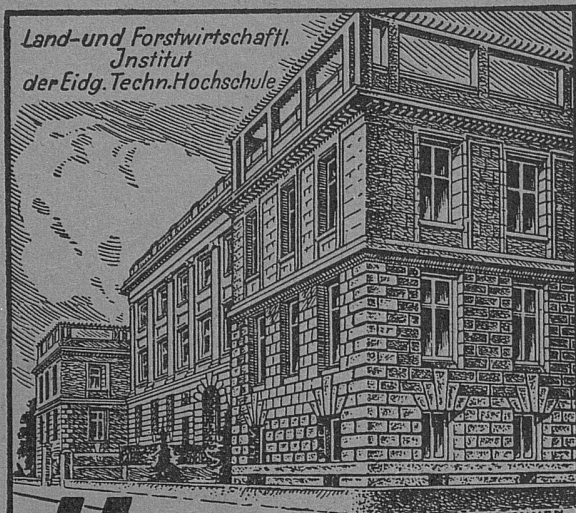
Uebernimmt kostenlos

sämtliche Ausschreibungen von Bauarbeiten und Lieferungen und ist ein

Vorzügliches Insertionsorgan

infolge seiner Verbreitung bei Baubehörden, Architekten, Technischen Bureaux und Baugeschäften der ganzen deutschen, französischen und italienischen Schweiz.

Redaktion und Administration
Zürich, Beehovensstr. 38 / Tel. 37.710

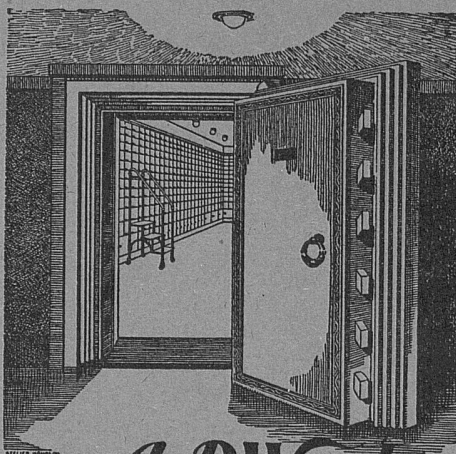


Kalksteine

für Hoch- und Tiefbau

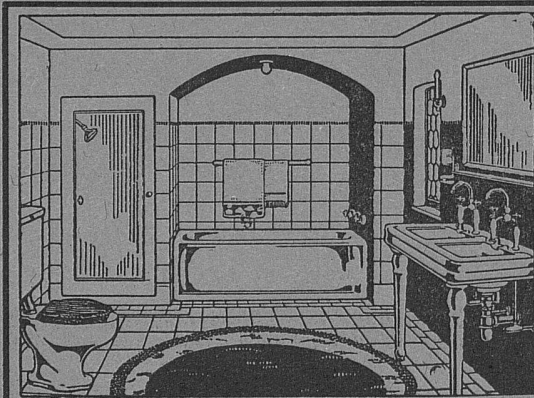
LÄGERNSTEINBRUCH A.G.
REGENSBURG

Telephon Dielsdorf 11 ★ Station Steinmaur



A.&R. Wiedemar

BERN GEGRÜNDET 1862
GOLDENE MEDAILLE S.L.A.B. 1914
TRESORANLAGEN
SCHALTERKASSEN



TROESCH & CO.

AKTIENGESELLSCHAFT

ZÜRICH · BERN · ANTWERPEN

*

*Fabrik sanitärer
Apparate*

*

PERMANENTE MUSTER-AUSSTELLUNGEN

**IN DER HEIZUNGS
INDUSTRIE EINE
WELTMARKE**



STREBEL
HEIZKESSEL
RADIATOREN
ZUBEHÖR

STREBELWERK ZÜRICH