

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **21 (1934)**

Heft 1

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Architekten entlasten

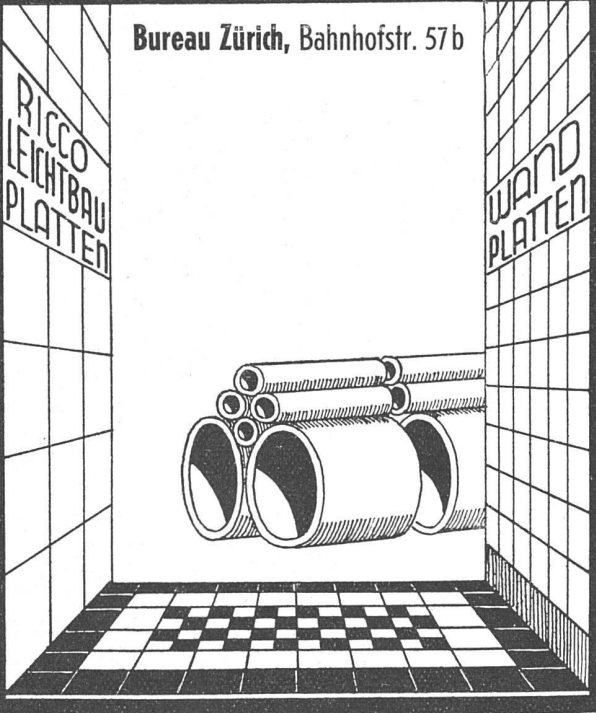
heisst überlegenes Planen
der sanitären Anlagen
25jährige Erfahrung

INGENIEUR
JOS. Rothmayer
ZENTRALHEIZUNGEN · SANITÄRE ANLAGEN

ZÜRICH 1 GESSNERALLEE, TELEPHON 57.633

RICHNER & CIE AARAU **BAUSTOFFE - PLATTEN**

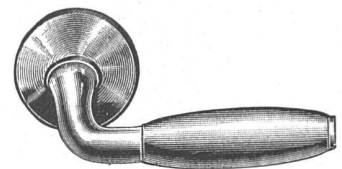
Bureau Zürich, Bahnhofstr. 57b



H. Staub & Co

ZÜRICH 8

Seefeldstrasse 71



Spezialität:

Feine Baubeschläge

in allen Stilarten

Man verlange Spezialkatalog

SYSTEM „FORTUNA“

Glas Beton
begehbar

solide und vorteilhafte Ausführung

WALTHER & MÜLLER
BERN

TELEPH. BOLLWERK 4912 / EIGENES TECHN. BUREAU

Bücher zum Thema «Wohnung»

Die schöne Wohnung

Neue Folge von *Hans Eckstein*. 225 Abbildungen neuzeitlicher Wohnräume und Einzeilmöbel mit praktischen Erläuterungen. Quart 120 Seiten. Verlag F. Bruckmann A. G., München. Geheftet RM. 5.50.

Eine sehr schöne Zusammenstellung einfacherer und opulenterer Räume, darunter erfreulich zahlreiche Beispiele von schweizerischen Architekten. Beispielsweise: *Artaria & Schmidt* BSA, *Beck & Mossdorf*, *Lux Guyer* SWB, *M. E. Haefeli* BSA, Firma *Kadler-Vögeli* SWB, *Kellermüller & Hofmann* BSA, Dr. h. c. *Le Corbusier*, *Hans Leuzinger* BSA, *Werner M. Moser* BSA, Prof. *O. B. Salvisberg* BSA, *Steger & Egender* BSA, *Steiger-Crawford* BSA, *Egidius Streiff* BSA, *Wohnbedarf A.-G.*, Zürich. Dabei ist auf praktische Verwendbarkeit Bedacht genommen. Abstrakt-modernistische Beispiele wie etwa das Haus Tugendhat von Mies van der Rohe sind nicht vertreten. Im Text sind jeweils die Anforderungen, die an die einzelnen Räume zu stellen sind, kurz zusammengefasst, womit dem Leser eine Anleitung für die Betrachtung der Bilder gegeben wird. Aus der Einleitung:

«Die puristische Haltung des modernen Menschen wird nicht nur von Zweckmässigkeitsgründen bestimmt, sie will umgekehrt das Zweckmässige und Einfache um einer freien Natürlichkeit und Menschlichkeit willen.»

Jetzt wird Ihre Wohnung eingerichtet

Das Warenbuch für den neuen Wohnbedarf, von *Werner Gräff*. Grossoktav. Müller & Kiepenheuer, Verlag, Potsdam 1933. Preis kart. RM. 4.—, Leinen RM. 5.—.

Der deutsche Werkbund DWB hat sich schon vor vielen Jahren durch sein «Warenbuch» das grosse Verdienst erworben, die formal besten und technisch auf der Höhe der Zeit stehenden Gebrauchsgegenstände des täglichen Lebens übersichtlich geordnet zusammenzustellen. Das gleiche übernimmt für heute Werner Gräff. Betten, Schränke, Küchenausstattungen, Schirmständer, alle Arten von Sitzmöbeln, Tische, Teppiche, Beleuchtungskörper, Uhren, Essgeschirr, Gläser, Vasen, Besteck, nebst einem

Anhang von Rauhfaserpapeten und Bauhaustapeten, dazu stets genaue Preisangaben, Bezugsquellennachweise und Einrichtungspläne für einfacher und reicher ausgestattete Ein- bis Dreizimmerwohnungen. Ein überaus nützliches Buch. Man möchte sich für den schweizerischen Inlandbedarf etwas Ähnliches wünschen. *p. m.*

Die Orientierung der Gebäude (The orientation of buildings)

Das Royal Institute of British Architects in London publiziert eine Arbeit dieses Titels, die wohl die umfassendste wissenschaftliche Bearbeitung aller mit der Tagesbeleuchtung von Gebäuden zusammenhängenden Fragen darstellt. Vorwort von *Sir Henry Gauvain*. Aus dem Inhalt: Messung und Vorausbestimmung der Besonnung, Einheiten der Messung, wahrscheinliche Sonnenscheindauer, Sonnenscheinintensität. Messmethoden: Direkte Beobachtung, photographische Methoden, Modelle, graphische Verfahren usw. An Haustypen werden besonders untersucht: Spitäler, Schulen, Wohn- und Geschäftshäuser und Fabriken. Städtebauliches; Verwendung von Spezialgläsern usw. Quart 70 Seiten; 50 Illustrationen und Diagramme, Preis £-5.6. Zu beziehen vom Secretary of the Royal Institute of British Architects, 9 Conduit Street, London, W. I.

Weben

Einführung in die Technik des Handwebens von *Ernst Kallmann*. Verlag Otto Maier, Ravensburg. Mit ca. 90 Abbildungen und einem Musterbogen. Preis kart. RM. 3.25, geb. RM. 3.75. Dieses neue Werkbuch erfüllt erstmalig die Aufgabe, das Handweben in seinen praktischen und schöpferischen Möglichkeiten neu zu erschliessen. Ohne Vorkenntnisse vorauszusetzen, gibt es über das gesamte umfangreiche Gebiet umfassend Auskunft und vermittelt dem Laien in übersichtlicher, reich illustrierter Darstellung die technischen Kenntnisse, die für eine schöpferische Betätigung notwendig sind.

Die farbigen, **wasserabweisenden**

TERRASIT-TROCKEN-MÖRTEL

werden **für alle Putzarten** gebrauchsfertig geliefert. Sie sind in der Masse durchgefärbt, gewähren Wärme- und Wetterschutz, schöne Wirkung, unbeschränkte Dauerhaftigkeit und sind im Preise sehr günstig. Mehr als 20jährige Erfahrung.

HANS ZIMMERLI, ZÜRICH 4

MINERAL-MAHLWERKE U. TERRASIT-INDUSTRIE
Zimmerlistrasse-Eglistrasse 16 Telephon 37.059