

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 22 (1935)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Das Bad wird bereitet

. . . ha-ha . . . Sie lachen beim Anblick des Bildes . . . nicht mehr so, nein, nein, heute gehts fein und rasch: . . . Eins, zwei, drei, und das Wasser fließt in die Wanne, fließt wundervoll warm aus dem Gasbadeofen . . . so lang Sie wollen, für die ganze Familie ist genug Wasser da . . . auch das Zimmer ist angenehm erwärmt. Sie müssen weder Kohle schleppen noch Asche wegtragen, haben weder Rauch noch Staub zu schlucken . . . und nicht zu vergessen: man kann öfter baden mit einem Gasbadeofen, weil er so billig arbeitet. Deshalb:

**BADE MIT
GASBADEOFEN**
rasch bequem billig



desbeiträge fast ohne Ausnahme von eigenen Vertretern des betreffenden Landes.

Alle neuesten Ergebnisse, Erfahrungen und Massnahmen der einzelnen Länder sind hier in sehr verdienstvoller Weise zu einem Kompendium von wissenschaftlichem Wert zusammengestellt. Damit besitzen wir einen erstmaligen Ueberblick über die Entwicklung, den gegenwärtigen Stand und die Gesetzgebung im Städtebau und Wohnungswesen der hauptsächlichsten Kulturländer der ganzen Welt.

Wie ein roter Faden zieht sich durch sämtliche Beiträge die einhellige Feststellung, dass noch in keinem Lande das Wohnungsproblem für die breite Arbeitermasse gelöst ist und dass das «Heute» durch eine allzulange Planlosigkeit im Städtebau vor fast unüberwindlichen Schwierigkeiten steht. — Abgesehen von der gänzlichen Verstaatlichung von Wirtschaft und Leben in Sowjet-Russland, haben England, Schweden, Deutschland und Portugal für den Wohnungsbau sehr beachtenswerte Massnahmen getroffen durch weitgehende aktive Baupolitik, durch spezielle Kreditinstitutionen, Bodenreformen, Wohnungsämter und grosszügige Lösungen. (Damit sollen die Bemühungen der übrigen in keiner Weise herabgemindert sein.)

Diese überaus wertvolle Arbeit sollte von jedem, der sich praktisch oder theoretisch mit diesen Problemen befasst, zum Nutzen aller zu weiterem Schaffen studiert werden. Es unterliegt wohl keinem Zweifel mehr, dass die Gesundung der sozialen und kulturellen Zustände eine gesunde und geordnete Wohn- und Lebensweise aller Volksschichten zur Voraussetzung hat. A. K.

Schweizerischer Werkbund SWB

SWB-Wettbewerb für ein Signet der «SKL».

Im Auftrage der «Sozialen Käuferliga» führt der Werkbund unter den ihm angehörenden Graphikern einen Wettbewerb zur Gewinnung einer Warenmarke durch.

Die «Soziale Käuferliga» will die Konsumentenschaft durch ihr Zeichen auf Erzeugnisse der einheimischen Industrie aufmerksam machen, die den Bedingungen der SKL in bezug auf Qualität und auf die sozialen Arbeitsverhältnisse (auskömmliche Entlohnung, hygienische Arbeitsbedingungen usw.) entsprechen. Die Arbeiten waren bis zum 20. Februar an die SWB-Geschäftsstelle einzusenden.

Der Jury gehören der Präsident und der Vizepräsident der SKL, die Herren Chenevard und Lang, an; als Vertreter des SWB sind bezeichnet Belmont, Leiter des «Pro-Telephon-Dienstes» und die Graphiker E. Keller und H. Steiner SWB.

Für die Prämierung stehen ein Preis von 400 Fr. und 200 Fr., für vier Ankäufe je 50 Fr. zur Verfügung. *str.*