

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 5

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung Ausstellung Graphik und Aquarelle lebender Schweizerkünstler veranstaltet vom aargauischen Kunstverein	} ständig 10.—24. Mai
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Der Brunnen Max Buri Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	3.—30. Mai 19. April b. 24. Mai ständig ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Ferdinand Hodler Jubiläumsausstellung des Schweiz. Photographenverbandes	9. Mai b. 5. Juli 9.—24. Mai
<b>Biel</b>	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath	Exp. collect. particulière de Mmes Colette-Oltramaré et Ch. Ritter Exp. collect. particulière de M. Emile Chambon (exp. de dessins) Société pour l'amélioration du logement (architecture, etc.)	9 au 24 mai 26 mai au 11 juin 9 au 24 mai
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Fritz Huf Paul Klee Ausstellung Luzerner Privatbesitz Kunst des XIX. u. XX. Jahrh.	26. April b. 3. Juni 14. Juni b. 8. Juli
<b>Schaff- hausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse Zunftsaal der Herrenstube am Fronwagplatz Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	A. Holzmann A. Kuhn	9.—31. Mai
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Rodolphe Bresdin (1822—1885) im Graphischen Kabinett «Geschichte des Buches» aus der buchgewerblichen Sammlung des Gewerbemuseums Basel	Mai b. Juni } 16. Mai b. 21. Juni
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuarius Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ausstellung Iranische Kunst (elamitischer und persischer Kul- turkreis) Albert Kohler, Fred Stauffer, Chr. Vohdin, E. Bohny, J. Düblin, H. E. Fischer, W. Hartmann, R. Kündig, W. Schneider, P. Osswald J.-J. de Boissieu, ein Vorläufer des Impressionismus, geboren in Lyon den 20. April 1736, gest. ebenda 1. März 1810 Frühjahrs-Ausstellung Schweizer Maler und Bildhauer «Mutter und Kind» Gemälde, Graphik, Plastik Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst «Das unsignierte Bild» Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	} 10. Mai b. 19. Juli } Mai } 25. April b. 18. Juli 15. April b. Mitte Mai 17. Mai b. Ende Juni } ständig } ständig ständig 2. Mai b. Mitte Juni ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295