

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 11

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

---

Herausgeber: **Bund Schweizer Architekten BSA**

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

November 1936

## Theater

Die Entwicklung des Theaterraumes von E. F. Burckhardt BSA .. ..	325
Neue Publikationen über Theaterarchitektur .. .. .	330
Corso-Theater, Zürich, Umbau. Architekten Knell und Burckhardt BSA	333
Variété-Dekorationen, von Hans Curjel .. .. .	344
Die Bestuhlung des Corso-Theaters .. .. .	348
Von Sitzmöbeln, von E. Kadler-Vögeli .. .. .	350

## Zu neuen deutschen Büchern (Bemerkungen und Besprechungen von P. M.):

Gotik — mal so rum, mal anders rum .. .. .	353
«Germanen und Romanen»	
Schultze-Naumburg: «Kunst und Rasse»	
Paul Clemen: «Die deutsche Kunst und die Denkmalpflege»	

Wettbewerbe .. .. .	XIII
Schweizerischer Werkbund SWB, Tagung in Bern .. .. .	XVI
Emil Cardinaux † .. .. .	XVIII
Waldmann-Denkmal, Zürich .. .. .	XX
Zürcher Kunstchronik .. .. .	XX
Berner Chronik .. .. .	XXIV
Neue grosse Ausgrabungen in Athen .. .. .	XXIV
Vorbildliche Propaganda für technische Produkte .. .. .	XXVI

---

Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann René Chapallaz, Architekt BSA, rue de la Paix 31, La Chaux-de-Fonds  
Schweiz. Werkbund SWB Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 57.742

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstrasse 59, Zürich,  
Telephon 26.887

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A. G., Zürich

ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE  
SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für  
die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ

AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES D W B, des  
BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS

EINZELHEFT Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50