

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **27 (1940)**

Heft 7

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Juli 1940	Niklaus Stoecklin, Basel, Gemälde . . . . .	177—187
	Über naturalistische Malerei, von Dr. Hans Birkhäuser, Basel . . . . .	178—187
	Pour que l'art conserve son indépendance par François Fosca . . . . .	187
	Diskussion über Monumentalität, von Peter Meyer . . . . .	189—195
	Auguste u. G. Perret, Paris: Marinebauamt Paris . . . . .	190—191
	Wohnblock rue Raynouard . . . . .	193
	Villa in Garches . . . . .	195
	J. Ch. Moreux, Paris, Villa in Paris . . . . .	194
	Arch. Vetter, Paris, Pflegerinnenschule Montrouge . . . . .	192
	Neue Gewerbeschule Bern, Architekten: H. Brechbühler mit Dubach u. Gloor . . . . .	196—204
	Wohnbauten von H. Brechbühler, Arch. BSA, Bern: Wohnhaus M. B. in Bümpliz, Bern . . . . .	205
	Ferienhaus R. in Vallamand am Murtensee . . . . .	206
	Umbau Dr. W. S., Thun . . . . .	206—207
	«Form als Schicksal» von Karl Scheffler, besprochen von P. M. . . . .	208
	Wettbewerbe . . . . .	VIII
	«Schlusswort des künstlerischen Experten» (zur Frage des geistigen Eigentums an kunstgewerblichen Entwürfen) von Albert Baur, Basel . . . . .	X
	Buchbesprechungen . . . . .	XIV
	Technische Mitteilungen . . . . .	XXII

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Spalenberg 65, Basel

Adresse des Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 5 77 42

Redaktor: Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 211 00. Inserate u. Verlag Tel. 2 68 87.

Verlag, technische Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis: Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen u. techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50