

"Glaspalast" in Helsingfors : Architekten N. Kokko, V. Rewell, H. Riihimäki

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **27 (1940)**

Heft 3/4: **Doppelnummer Finnland**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

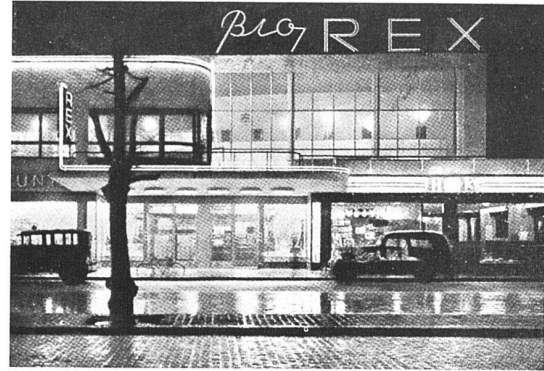
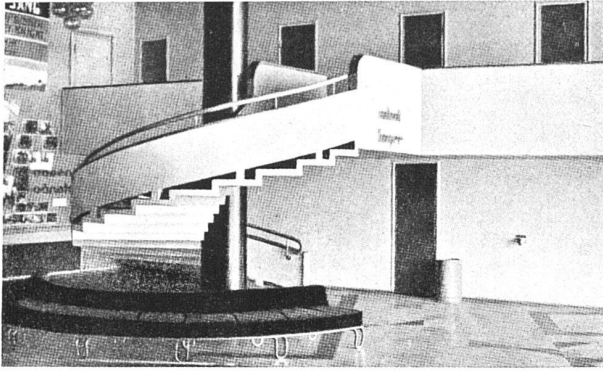
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

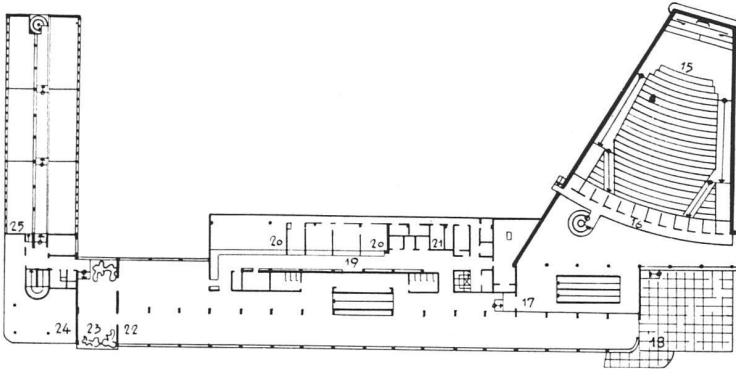
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



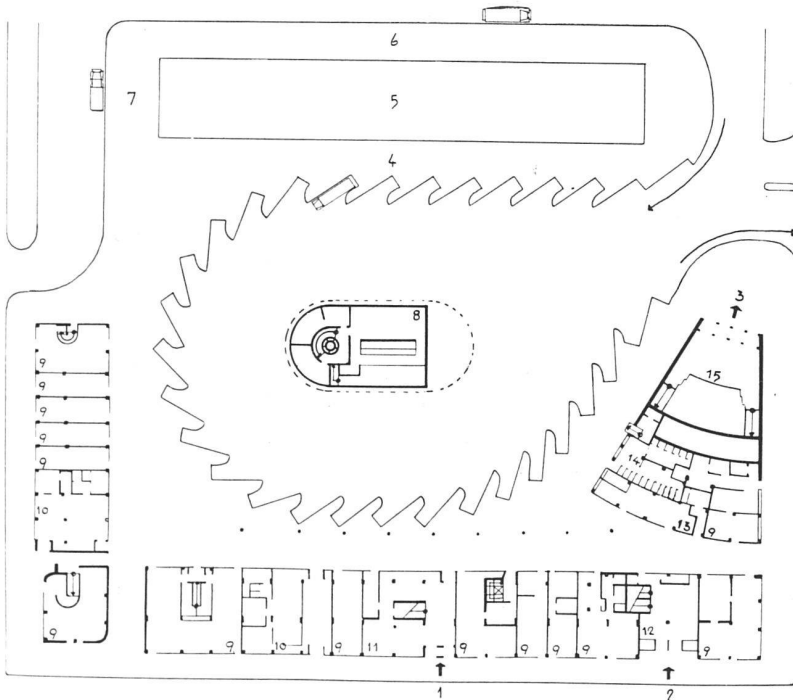
«Glaspalast» in Helsingfors

Architekten N. Kokko, V. Rewell, H. Riihimäki

Der im heutigen Zentrum des modernen Helsingfors gelegene Bauplatz, für den noch keine endgültigen Bebauungspläne bestehen, wurde 1935 für zehn Jahre zur provisorischen Bebauung an eine für diesen Zweck gegründete A.-G. verpachtet. Die drei Architekten haben diesen Bau entworfen und durchgeführt, als sie noch Studenten waren. In Skandinavien sind die Architekturstudenten vor dem Schlussexamen überhaupt sehr viel ausgiebiger in der Praxis tätig, als dies bei uns die Regel ist.



Obergeschoss-Grundriss



Erdgeschoss-Grundriss, Maßstab 1 : 800

Legenden: 1 Eingang Restaurant, 2 Eingang Cinema, 3 Ausgang Cinema, 4 Abfahrtperron, 5 Stationsgebäude der Ueberland-Autobuslinien, 6 Ankunftsperron, 7 Güterperron, 8 Heizzentrale, 9 Läden, 10 Bankfilialen, 11 Erdgeschossrestaurant mit Treppe zum Hauptrestaurant, 12 Vestibül Cinema, 13 Eiscreambar, 14 Telefonkabinen, 15 Cinema, 16 Logen, 17 Foyer, 18 Restaurantterrasse, 19 Kellnergang, 20 Küche, 21 Kühlräume, 22 Restaurant, 23 Wintergarten, 24 Laden, 25 Büro