

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 9

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

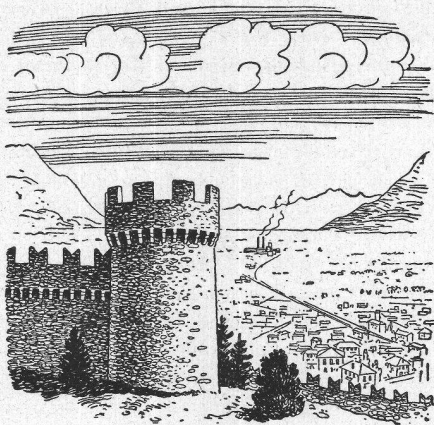
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Südwärts Bellinzona

in der Magadino-Ebene ragen Fabrik-Kamine. Rauchen sie, so bedeutet das für viele Familien dieser industriearmen Gegend Verdienst und für die Verbraucher des bewährten Giubiasco-Linoleums gesicherte Versorgung.

Ungeachtet der schwierigen Rohstoffbeschaffung sind im Rahmen der durch die Zeitumstände gebotenen Beschränkungen erhältlich:

☞ für Böden:

BAULINOLEUM in verschiedenen Mustern, Farben und Stärken von 2-6,7 mm,

LINcouvra das preiswerte Volkslinoleum für wenig beanspruchte Böden,

☞ für Wände:

WANDLINOLEUM als stossieste, unverwüthliche Wandbekleidung, ein- oder mehrfarbig, zirka 1,6 mm stark

LINOmural bakterienfreie, abwaschbare Linoleum-Tapete, ähnlich der seit Jahrzehnten bekannten Lincrusta

☞ für Möbel:

MOBELLINOLEUM einfarbig und in mehrfarbig durchgemusterten Dessins wie Granit, Jaspé, Marmor, Inlaid etc.

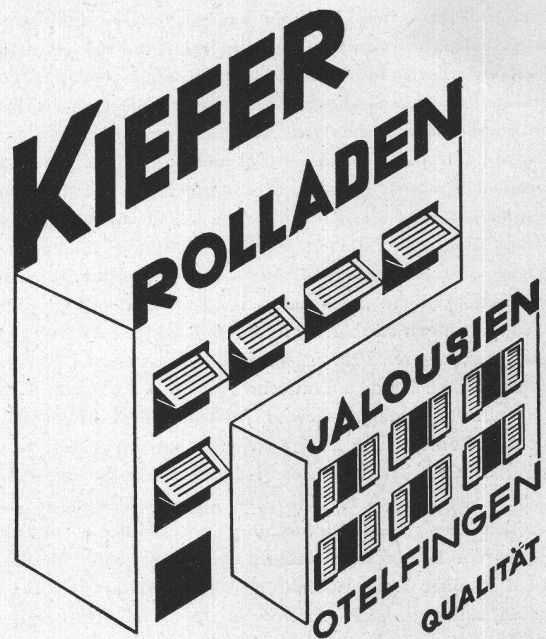
SCHUBLADENBELAG ein vorteilhafter, abwaschbarer Schutz in Schubladen und auf Tablaren

Für Böden - Wände - Möbel

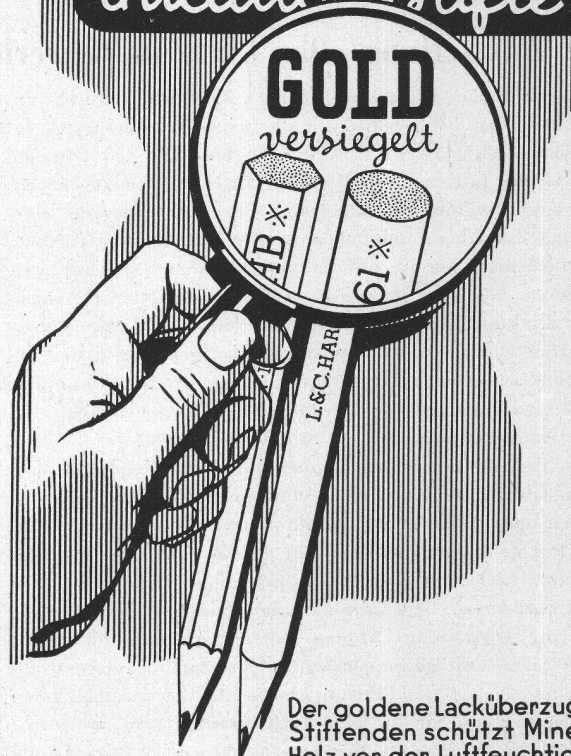
LINOLEUM GIUBIASCO

Ständige freie Musterschau

Zürich/Talstr. 9 • Gurtengasse 3/Bern



KOH-I-NOOR
Qualität + Stifte



Der goldene Lacküberzug der Stiften schützt Mine und Holz vor der Luftfeuchtigkeit.