

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **29 (1942)**

Heft 8

PDF erstellt am: **12.08.2024**

Nutzungsbedingungen

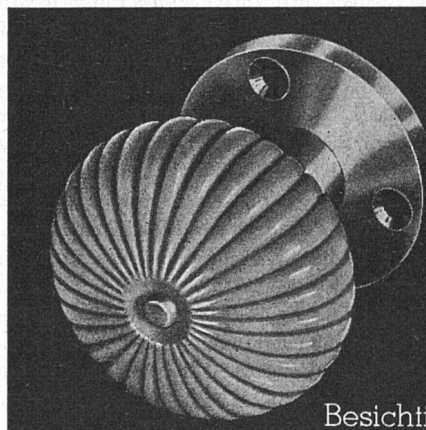
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungskalender (Die permanenten Ausstellungen der Museen sind nicht angeführt)

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	ständig
Basel	Gewerbemuseum	Schülerarbeiten der baugewerblichen Abteilung	6.—27. Sept.
	Kunsthalle	XVI. Ausstellung der Gesellschaft schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen	29. Aug. b. 27. Sept.
	Kunstmuseum	Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert	ständig
	Pro Arte	Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts 1941	August
	Rob. Klingele, Aeschenvorst.36	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
		Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
Bern	Kunsthalle	Meisterwerke griechischer u. römischer Kunst aus Schweizer Besitz	12. Juni b. 30. Aug.
	Kunstmuseum	Kunstaussstellung «50 Jahre Gottfried-Keller-Stiftung»	14. Juni b. 20. Sept.
	Gewerbemuseum	Alte und moderne Originalgraphik	ständig
	Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7	«Intérieur», Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
	Maria Bieri, Marktgasse 56		
Chur	Kunsthau	Oeffentliche Kunstsammlung Jean Jacques Lüscher, Basel	ständig 27. Sept. b. 18. Okt.
Genf	Athénée Musée d'Art et d'Histoire	Fermeture annuelle	15 juillet au 16 août
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne		
Luzern	Kunstmuseum	Pietro Chiesa	9. Aug. b. 30. Sept.
Neuenburg	Galerie Léopold Robert		
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	St. Galler Künstler	23. Aug. b. 25. Okt.
Solothurn	Städtisches Museum Städt. Konzertsaal	Oeffentliche Kunstsammlung Schweizerische Plakatkunst, retrospektive Schau und Gegenwart	ständig 25. Juli b. 16. Aug.
St. Gallen	Kunstmuseum	Hans Alder, Obstaliden	11. Juli b. 16. Aug.
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatsstube und Kunstaussstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum	Der unbekannt Winterthurer Privatbesitz, 1500—1900	September/Okt.
	Gewerbemuseum		
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Die Schweiz als Reiseländ	Ende Juni b. Sept.
	Kunsthau	Aus öffentlichem Kunstbesitz: Stadt Winterthur, Stadt Zürich, Kanton Zürich Sektion Zürich der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten	1.—30. August 5. Sept. b. 4. Okt.
	Graphische Sammlung der E. T. H.		
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3		
	Galerie Talacker AG. Kunstalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Gemälde alter Meister Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»	ständig ständig
	Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Kopf und Hand (50 Jahre Knabenhandarbeit und Schulreform im Kanton Zürich)	bis Ende August
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunst- gewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	«Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke	Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart	ständig, 8 ¹ / ₂ —12 und 13 ¹ / ₂ —19 Uhr
	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich