

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **30 (1943)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

| | | | |
|---------------------|--|--|------------------------------------|
| Aarau | Gewerbemuseum | Antiquarium und Münzsammlung - Kantonale Kunstsammlung | ständig |
| Baden | Kursaal | Wohnungs-Ausstellung des Schweiz. Werkbundes | 17. April bis 23. Mai |
| Basel | Gewerbemuseum | Schülerarbeiten der baugewerbl. Abt. der Allg. Gewerbeschule und der Schweiz. Schlosserfachschule Basel | 11. bis 27. April evtl. bis 2. Mai |
| | Kunsthalle | Martin Lauterburg | 20. März bis 18. April |
| | Kunstmuseum | „Kunstwerke aus Basler Privatbesitz“ (19. und 20. Jahrhundert) | 1. Mai bis 6. Juni |
| | Pro Arte | Sammlung des Kunstmuseums | ständig |
| | Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36 | 18., 19. und 20. Jahrhundert | im April |
| Bern | Kunsthalle | Graph. Ausstellung, Meister, Kopisten, Fälscher Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts | ständig |
| | Kunstmuseum | Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB | ständig |
| | Gutekunst & Klippstein, Thunstr. 7 | Volk und Theater. Schweizerische Theaterausstellung | 21. März bis 18. April |
| Biel | Galerie Georges Moos, Marktgasse 56 | Ankäufe des Staates Bern | 21. April bis 12. Mai |
| Chur | Galerie des Maréchaux | Der Totentanz von Niklaus Manuel und andere schweizerische Totentänze | 13. Febr. bis 22. April |
| Genf | Kunsthauus | Aubusson-Teppiche | Mai bis 27. Juni |
| | Athénée | Alte und moderne Originalgraphik | ständig |
| | Galerie Alb. Skira, Rue du Marché | «Intérieur», Verkaufsstelle des SWB | ständig |
| | Galerie Georges Moos, 12, rue Diday, Genève | Frank Behrens, Malerei, zu seinem 60. Geburtstag | September |
| | Musée d'Art et d'Histoire | Ant. Christoffel (Zürich), Ponziano Togni (Zürich) | 28. März bis 18. April |
| Lausanne | Musée Arlaud, 3, Riponne | Charles Chiné | 3. bis 22. April |
| Lucerne | Kunstmuseum | Paul Mathey | 28. April bis 13. Mai |
| | Hotel Monopol | Lauréats du Grand Prix de l'Illustration du Livre | im April |
| Neuenburg | Galerie Léopold Robert | Fernand Dubuis, Paris - Genève | 17. April bis 13. Mai |
| Schaffhausen | Museum zu Allerheiligen | Geschlossen bis Frühling | |
| Solothurn | Städtisches Museum | Section vaudoise de la Société suisse des Peintres, Sculpteurs et Architectes. | 10. April bis 26. April |
| St. Gallen | Kunstmuseum | Surbek-Köhler | 4. April bis 1. Mai |
| Winterthur | Kunstmuseum | Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft | 9. Mai bis 6. Juni |
| Zug | Hotel Löwen | Volkskunst-Ausstellung | 3. bis 18. April |
| Zürich | Baugeschichtliches Museum der Stadt Zürich, Helmhaus | Société des P. S. A. S., section neuchâtoise | 16. Mai bis 20. Juni |
| | Kunstgewerbemuseum | R. Mülli, A. Thomann, J. Ritzmann | 14. März bis 26. April |
| | Ausstellungsstraße 60 | Les jeunes peintres français et leurs maitres | 9. Mai bis 6. Juni |
| | Kunsthauus | Kunstsammlung | ständig |
| | Graphische Sammlung E. T. H. | Hans Looser, St. Gallen. Albert Wenner, Ascona. | 3. April bis 2. Mai |
| | Galerie Aktuaryus, Pelikanstr. 3 | Zürich-Land | 4. April bis 9. Mai |
| | H. U. Gasser | W. Andermatt, E. Hotz, H. Pothoff, J. von Rotz, Ch. Staub, F. Thalmann, W. F. Wilhelm. | 16. bis 30. Mai |
| | Limmatquai 16 | Zürichs städtebauliche Entwicklung in Plan und Bild | Februar bis Juli |
| | Galerie Neupert AG, Bahnhofstr. 1 | Ausstellung des Verbandes Schweizer Graphiker | 18. April bis 23. Mai |
| | Kunstsalon Wolfsberg | Sammlung II, Ausländische Kunst Mitte 15. Jahrhundert bis zur Gegenwart | 30. Jan. bis 31. Juli |
| | Bederstraße 109 | Schweizerische Grafik der Gegenwart | 3. April bis 31. Juli |
| | Pestalozzianum, Beckenhofstraße | Cuno Amiet; Handzeichnungen v. Henri Matisse | 28. März bis 18. April |
| | Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11 | Kollektiv-Ausstellung Max Hunziker; Gemälde-Gouaches-Zeichnungen-Graphik | 28. April bis 18. Mai |
| | «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabücke | Walter Linsenmaier | 26. März bis 24. April |
| | Schweizer Baumuster-Zentrale | Irène Zurkinden | 27. April bis 17. Mai |
| | SBC, Talstraße 9, Börsenblock | «Tiere in der Kunst aus fünf Jahrhunderten» | 6. März bis 18. April |
| | | Meisterwerke der Reproduktionskunst, Facsimile-Einzelblätter aus Mappenwerken. | 20. Febr. bis 30. April |
| | | Ausstellung «Frohes Zeichnen» - Arbeiten der Sekundarschulklassen Rudolf Brunner, Winterthur | 6. Febr. bis 8. Mai |
| | | Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie | ständig |
| | | Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart | ständig |
| | | Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung | ständig, Eintritt frei |
| | | | 9-19, Sa. 9-17 |



Feine Beschlüge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

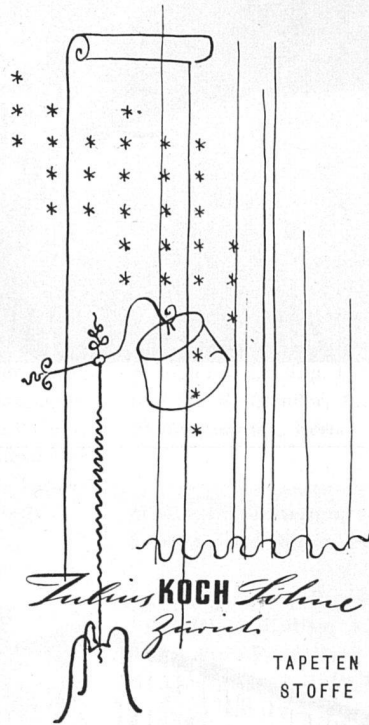
Gesundes Wohnen

in Ihrem Heim, Behaglichkeit im Caté und Kino, gediegene Ruhe in Theater, Konzert und Kirche, wohltuende Geräuschlosigkeit in Büro, Spitälern und Sanatorien werden maßgebend von der Art des Bodens beeinflusst und am besten mit dem Schweizer

Kortisit[®] - Korkparkett

erreicht. Es ist der geradezu ideale Boden. weil warm, schalldämpfend, gleitsicher, elastisch, sehr leicht zu reinigen und dauerhaft. Dabei stellt sich Kortisit im Preise nicht höher als ein anderer erstklassiger Belag. Verlangen Sie Muster u. Preise v. der

Kork AG Dürrenäsch



HÖSCHGASSE 68 TELEPHON 21331

Bau-Isolierungen

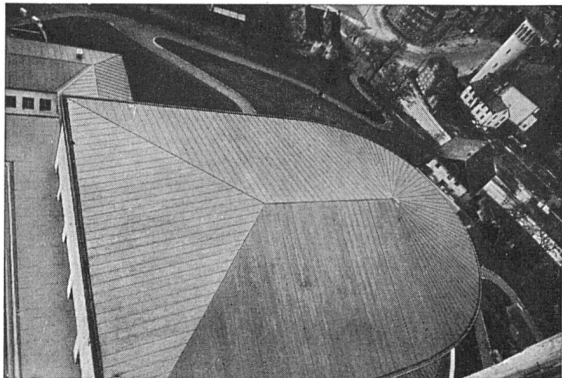


Terrassen-Beläge
Kies-Klebedächer
Wand-Isolierungen
Fugen-Dichtungen
Kork-Isolationen
Gußasphalt-Beläge

W. Frick-Glass AG

Dachpappen- und Asphalt-Produkte-Fabrik
Zürich-Altstetten

Tel. 5 50 64 und 5 58 16



Jakob Scherrer, Zürich 2

Allmendstraße 7 Telefon 5 79 80

Spenglerei

Kittlose Verglasungen, Bleirohrfabrik

Gitterroste

Kupferbedachung

Kirche Zürich-Wollishofen



Schweizerische
Lebensversicherungs- und
Rentenanstalt Zürich

Architekten:
Gebr. Pfister, Zürich

Terrassenbeläge zirka 1000 m²
Isolation der Kellerräume gegen
Grundwasser zirka 4500 m²

ausgeführt durch

Asphalt-Emulsion A.-G., Zürich

Telephon 5 88 66

Löwenstraße 11

Dachpappenfabrik und
Unternehmung für
wasserdichte Beläge

Unsere Erzeugnisse sind ausgestellt in der Schweizer Bau-Zentrale, Talstraße 9, Zürich



Schenker-Storen

Zürich

Telephon 3 90 40

Schönenwerd

Telephon 3 13 52

Knickarmstoren

Schaufenster-, Fenster- und
Terrassenstoren

