

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **30 (1943)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammlung Ausstellung aus Beständen der kantonalen Kunstsammlung	ständig ab Mitte Juni
Ascona	Casa dell'Arte	Esposizione dell'Associazione Artisti Asconesi	Juli bis August
Basel	Kunsthalle	„Kunstwerke des 19. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz“	1. Mai bis 4. Juli
	Kunstmuseum	Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert Meisterwerke von Ferdinand Hodler aus dem Genfer Kunstmuseum Schweizer Meisterzeichnungen des 19. Jahrh.	ständig Mai bis September Mai bis Juli ständig
	Pro Arte	Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	ständig
	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
Bern	Gewerbemuseum	Keine Ausstellungen	ab 25. Juni
	Kunsthalle	C. Amiet - M. Gonthier - B. Hesse - W. Miller	27. Juni bis 15. August
	Kunstmuseum	Aubusson-Teppiche - Holländische und Flämische Meister, 16. und 17. Jahrh., Depositaten von Bund, Kanton und Gemeinde aus der Arbeitsbeschaffungsaktion 1943 für bernische Künstler	Mai bis 27. Juni
	Schweiz. Landesbibliothek Gutekunst & Klippstein, Thunstr. 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	„Die Zeitschrift im Geistesleben der Schweiz“ Alte und moderne Originalgraphik « Intérieur », Verkaufsstelle des SWB	Juni bis September ständig ständig
Biel	Galerie des Maréchaux	Frank Behrens, Malerei, zu seinem 60. Geburtstag	September
Chur	Kunsthaus	Kunstsammlung	ständig
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Georges Moos, 12, rue Diday, Genève	L'art Suisse des origines à nos jours Barthélemy Menn et ses disciples Exposition d'Art français	ständig Juni bis Oktober Juli bis Oktober 5. bis 30. Juni
Lausanne	Galerie Paul Vallotton S.A., Rue du Grand-Chêne 7	Félix Vallotton, Marquet, Raoul Dufy	1. bis 30. Juni
Luzern	Kunstmuseum	„Kunstpflege des Bundes seit 1887“	3. Juli bis 3. Oktober
Neuenburg	Musée des Beaux Arts Galerie Léopold Robert	Französische Malerei von 1800 bis zur Gegenwart Club Alpin Suisse	8. Mai bis 8. August 18. Sept. bis 18. Okt. 20. Juni bis 15. Aug.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Hermann Gattiker	ständig
Solothurn	Städtisches Museum	Kunstsammlung	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	H. E. Fischer, Ursula Fischer-Klemm, A. Meyer, Zürich „Schweizer Maler sehen Italien.“ (Wanderausstellung des ital. Verkehrsamtes Zürich)	5. bis 27. Juni Mitte Juli bis Mitte August
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Hermann Haller, Ernst Morgenthaler Künstlerische Arbeiten des Internierten-Hochschulagers Winterthur	30. Mai bis 4. Juli 26. Juni bis 4. Juli
Zürich	Baugeschichtliches Museum der Stadt Zürich, Helmhaus Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstraße 60 Kunsthaus	Zürichs städtebauliche Entwicklung in Plan und Bild „Die Farbe in Natur, Technik und Kunst“	Februar bis Juli 4. Sept. bis 31. Okt. 30. Jan. bis 31. Juli
	Graphische Sammlung E. T. H. Galerie Aktuaryus, Pelikanstr. 3	Sammlung II, Ausländische Kunst Mitte 15. Jahrhundert bis zur Gegenwart Ausländische Kunst in Zürich Schweizerische Graphik der Gegenwart Sonderausstellung: Daniel IHL Y (Gemälde) und Maurice Barraud (Druckgraphik)	Juli bis August 3. April bis 31. Juli 16. Juni bis 18. Juli
	H. U. Gasser, Limmatquai 16	Trois Anti-Obscurantistes (Salvador Dali, Ernst Maas, Ferdinand Springer)	15. Juni bis 10. Juli
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstraße 109	Edmond Bille « Portugal », Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen August Schmid, Dießenhofen, Aquarelle und Zeichnungen	8. Mai bis 15. Juli Juni bis Juli
	Kunststuben im Rößlyn Schifflande 30 Pestalozzianum Zürich Beckenhofstraße 31-35 Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11	„Expressionisten“ „Neue Sachlichkeit“ Aargauer und Berner Schüler zeichnen	16. Juni bis 7. Juli 7. bis 28. August 22. Mai bis 12. Sept.
	« Heimethus » (Schweizer Heimatwerk), Uraniabücke Schweizer Baumuster-Zentrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig ständig ständig, Eintritt frei 9-19, Sa. 9-17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Resichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich.



Hinter dieser Marke

steht die 75jährige Erfahrung des alten führenden Teppichhauses der Schweiz. Wenn wir die fachkundige, streng neutrale Beratung des Käufers nicht stets als unser Prinzip hochgehalten hätten, dann würde sich unsere Firma wohl kaum des heutigen Rufes erfreuen.

Meyer-Müller CO.A.G.

Zürich, beim Central
Gleiches Haus in Bern

16. Juni – 18. Juli
Sonder-Ausstellung

DANIEL IHLY

Gemälde

MAURICE BARRAUD

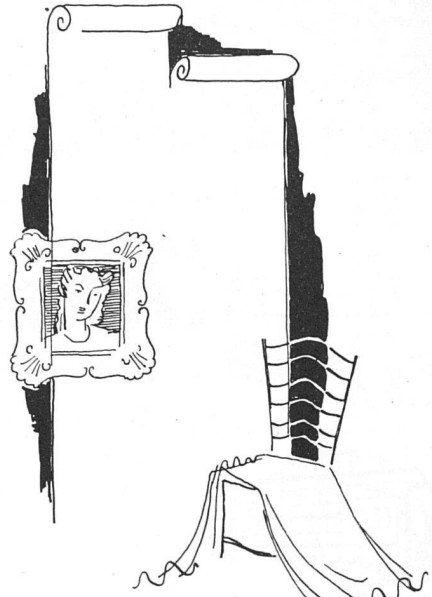
Frühe Graphik

Galerie Aktuaryus, Zürich

Pelikanstraße 3

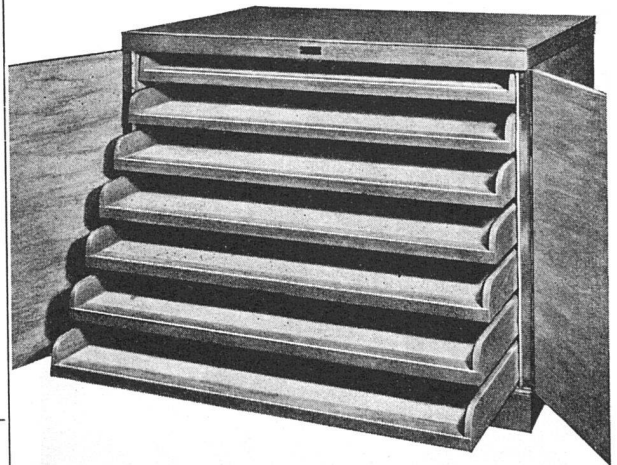
Besuchszeiten: Sonntag 10–12 Uhr, Montag bis Donnerstag jeweils 9–12 und 14–18½ Uhr, Freitag ohne Unterbruch 9–18 Uhr, Samstag geschlossen.

DIE VORNEHME UNI-WAND –
MIT TAPETE ODER PINSEL



Julius KOCH Sohn
Zürich

INNENDEKORATION HÖSCHGASSE 68 TEL. 21331 GEGR. 1896



Zeichenschränke

für Normalformate

maximal für Größe A 1 (594/840 mm), aus Eichenholz, hell gebeizt und mattiert, mit herausziehbaren, kastenförmigen Auszügen.

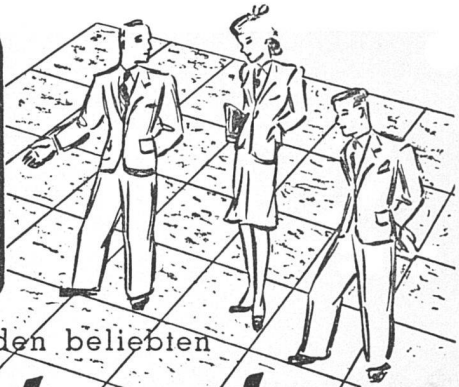
Nr. 7862/6 mit Rolladen und 6 Auszügen

Nr. 7864/7 mit Türen und 7 Auszügen

Scholl

Gebrüder Scholl AG Zürich Poststraße 3 Telefon 3 5710

**H. Rüegg-Perry AG, Zürich
 Bossart & Co. AG, Bern
 J. Hallensleben AG, Luzern
 H. Hassler & Co. AG, Aarau**



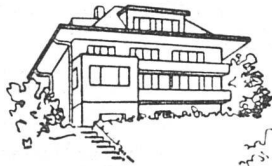
verlegen fachmännisch einwandfrei den beliebten

Kopa-Korkparkett

aus Naturkork, in grober und feiner Körnung

Er ist warm, gesund, schalldämpfend, gleitsicher, durch seine vorzüglichen Eigenschaften und vornehmgediegene Wirkung der geeignete Bodenbelag für

**WOHNUNGEN, KIRCHEN UND SPITÄLER
 HOTELS, BÜROS**



Verlangen Sie
 ausführlich bemusterte Offerte!



Merker-Aufwaschtische

schimmern wie Silber,

sind aber aus widerstandsfähigem, immer gleichbleibendem Chromstahl. Sie besitzen keine scharfen Kanten, sind daher leicht zu reinigen und hygienisch.

MERKER-Aufwaschtische verschönern jede Küche. Sie lassen sich auch in älteren Häusern sehr leicht an Stelle des bisherigen Schüttsteins anbringen. Wir schicken Ihnen gerne unseren interessanten Gratis-Prospekt Nr. 33 mit Preisen. 7 verschiedene Lagermodelle. Extraanfertigung nach jedem Maß.

**Merker AG., BADEN bei Zürich
 Sanitas AG., Zürich (Limmatpl. 7)**

Bern
 Effingerstr. 18

St. Gallen
 Sternackerstr. 2

Basel
 Spitalstr. 18