

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **30 (1943)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

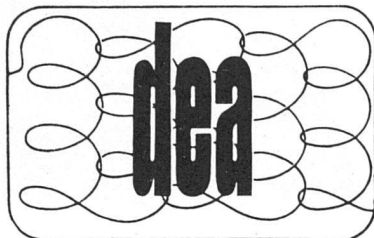
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

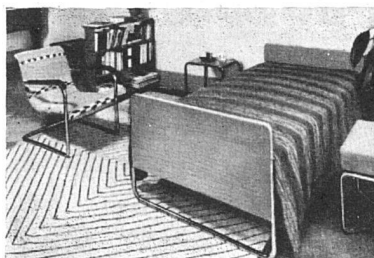
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



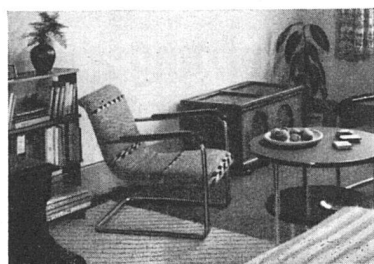
*Weil wir seit 40 Jahren Unter-Matratzen fabrizieren,*



*haben wir auch der Obermatratze unsere Aufmerksamkeit geschenkt (was eine DEA ist, weiß heutzutage fast jedes Kind)*



*Weil wir aber Unter- und Obermatratzen herstellen, wissen wir auch, was ein gutes Bett ist und freuen uns über unsere reiche Auswahl an Modellen*



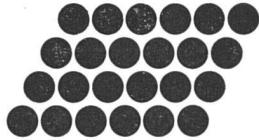
*Wir wissen aber auch, daß niemandem mit einem guten und gut aussehenden Bett allein gedient ist, und deshalb gelten unsere Anstrengungen auch den Sitzmöbeln*



*und im weiteren allen den Möbeln, die unsere tägliche Umgebung bilden und zu denen unbedingt auch unser Zaubertischchen CARUELLE zu rechnen ist, das draußen und drinnen Dienste leistet*

# embro

*Embru-Werke A.-G., Rüti (Zürich). Verkauf nur durch Wiederverkäufer*



Ordnung ist eine Wohltat für das Auge, Schonung der kostbaren Schätze und Kontrolle über deren Besitz!

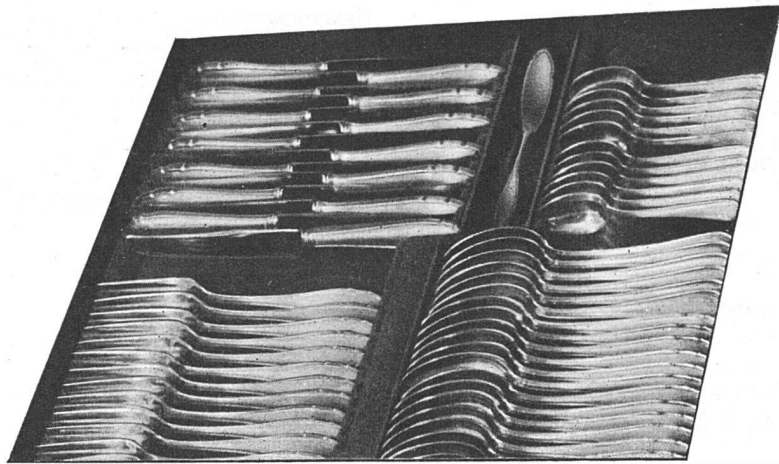
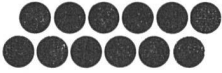


## A. Rüdüsühli-Bruderer

Etuisfabrik, Besteckeinbauten

**Bühler** (Appenzell)

Telephon (071) 9 22 19



STEINHAUERGESCHÄFT

## RUDOLF HANHART

vormals

**J. W. FÜLLEMANN**

LUZERN

Neustadtstrasse 34

Tel. 2 08 71

**Sandsteinbruch** am Rooterberg grau-blau und grau-gelb

**Granitbruch** in Osogna-Cresciano hell und grau

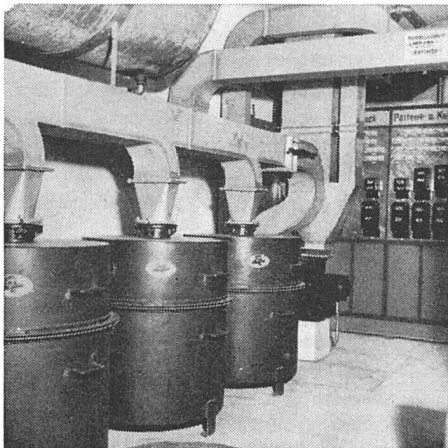
### Fassadenrenovationen

**Steinhauerarbeiten** jeder

Art in: Sandstein – Granit – Kalkstein – Marmor – Lieferung sämtl.

**tessiner Granitarbeiten**

für Hoch- und Tiefbau sowie Gartenarbeiten



Filteranlage einer Gasschutzventilation

## Heizungs- und Lüftungsprobleme

lösen wir auf Grund der modernen Technik und unserer 44jähr. Erfahrung

**Strahlungsheizungen «Critall» · Luftheizungen · Ventilationen  
Filteranlagen · Wärmespeicher · Elektrothermische Anlagen**

Verlangen Sie unsere Sonderprospekte



**LEHMANN & CIE A.G.**

vorm. Zentralheizungsfabrik Altorfer, Lehmann & Cie.

Basel, Bern, Luzern, St. Gallen, Zofingen, Zürich 10



## FRÄNKEL + VOELLMY

BASEL

MÖBEL · WERKSTÄTTEN FÜR DEN INNENAUSBAU

Moderne Möbel so zu gestalten, daß sie nicht nur bequem und praktisch sind, sondern auch ästhetisch befriedigen, ist keine leichte Aufgabe. – Das Bild zeigt, wie ein gutes, einzelnes, antikes Stück (Kommode) einem modernen Raum einen besonderen Reiz verleihen kann.

POLSTERARBEITEN · VORHÄNGE · TEPPICHE

BASEL

**SANDREUTER + CO**