

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **30 (1943)**

Heft 6

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT

Juniheft

		Seite
Gotthard Jedlicka	Kunstwerke des 19. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz	161
Max Bill	Sophie Taeuber-Arp	167
	Künstler in der Werkstatt: Niklaus Stoecklin, Basel	173
	Unsere Schulen	
Heinrich Pestalozzi	Die Schule	177
Alfred Roth	Primarschule und Kindergarten auf dem Bruderholz, Basel, Architekt Hermann Baur BSA, Basel	179
	Ecole en plain air à Suresnes par E. Beaudouin et M. Lods, architectes, Paris	186
Eugène Beaudouin	L'Enseignement de l'Architecture	187
	Bauten im Werden: Neue Gewerbeschule Basel, Architekt Hermann Baur BSA, Basel	191
H. Bernoulli	Die Seite 32: Heimatschutz und nervus rerum	192
Werkchronik	Ausstellungen IX, Wettbewerbe XXI, Verbände XXVI, Bauchronik XXIX, Vom Kunstmarkt XXXIII, Bücher XXXIII, Kunstnotizen XXXIV	

Mitarbeiter des Juniheftes: E. Beaudouin, Architecte, Marseille, Professeur à la Haute école d'Architecture à Genève; H. Bernoulli, Architekt BSA, Basel; Max Bill SWB, Architekt, Zürich; Dr. G. Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Lisbeth Sachs SWB, Architektin, Baden-Zürich

Aus dem Maiheft

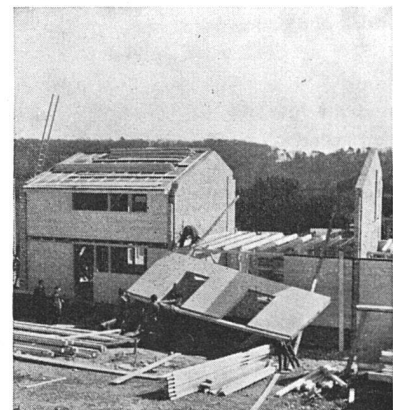
Walter Kern	Zürich 1914-1918
Peter Meyer	Unterhaltung mit Konrad Fiedler
W. v. Matthey	Die Münze
E. Stockmeyer	Schweizerische Lebensversicherungs- und Rentenanstalt Zürich
Edmond Fatio	Les Bibiena
Alfred Roth	Le Corbusier

Aus dem Juliheft

Richard Seewald	Über Wandmalerei
H. Meyer-Benteli	Paul Klee
Peter Mieg	Walter Schneider
	Künstler in der Werkstatt: Hermann Hubacher
H. Schmidt	Siedlungsfragen
	Siedlungen in Schaffhausen und Wädenswil
H. Bernoulli	Die Seite 32

Redaktionsschluß für das Augustheft Textteil: 1. Juli 1943 Chronikteil: 14. Juli 1943

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Zürich - Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet



Siedlung in Schaffhausen, Architekt W. Vetter