

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **30 (1943)**

Heft 7

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# INHALT

## Juliheft

	Seite
Walter Ueberwasser	Heinrich Alfred Schmid zum 80. Geburtstag 193
Peter Mieg	Walter Schneider 196
H. Meyer-Benteli	Paul Klee. Zu zwei Bildern 201
Richard Seewald	Über Wandmalerei 203
	Künstler in der Werkstatt: Hermann Hubacher, Zürich 205
	Die Siedlung 209
H. Schmidt	Vom Gesicht der Siedlung 210
Alfred Roth	Die Siedlung «Bocksriet» in Schaffhausen, von W. Vetter, Architekt SIA, Schaffhausen-Bern 216
	Bauten im Werden: Die Siedlung «Gwad» in Wädenswil, von H. Fischli, Architekt BSA und O. Stock, SWB Architekt, Zürich 221
W. Blattmann	Das Eigenheim des Arbeiters 221
Hans Bernoulli	Die Seite 32: Die verlorene Stadt 224
Werkchronik	Verbände IX, Ausstellungen XVII, Kunstnotizen XXV, Bücher XXV, Regional- und Landesplanung XXVI, Bauchronik XXIX, Wettbe- werbe XXX

Mitarbeiter des Juliheftes: H. Bernoulli, Architekt BSA, Basel; W. Blattmann, Fabrikant, Wädenswil; Dr. H. Meyer-Benteli, Bern-Bümpliz; Dr. Peter Mieg, Lenzburg; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Lisbeth Sachs, Architektin, Baden-Zürich; Hans Schmidt, Architekt BSA, Basel; Richard Seewald, Kunstmaler, Ronco s. Brissago; Dr. Walter Ueberwasser, Kustos am Kupferstichkabinett Basel

## Aus dem Juniheft

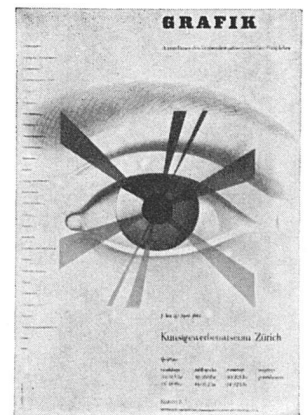
Gotthard Jedlicka	Kunstwerke des 19. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz
Max Bill	Sophie Taeuber-Arp Unsere Schulen
Heinrich Pestalozzi	Die Schule
Alfred Roth	Primarschule und Kindergarten auf dem Bruderholz, Basel
Eugène Beaudouin	L'Enseignement de l'Architecture
H. Bernoulli	Die Seite 32: Heimatschutz und nervus rerum

## Augustheft

Sondernummer Schweizer Grafik

Redaktionsschluß für das Septemberheft Text: 29. Juli 1943 Chronik: 8. August 1943

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Zürich · Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet



Entwurf: Eidenbenz, Basel