

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 32 (1945)  
**Heft:** 9

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT

## Septemberheft

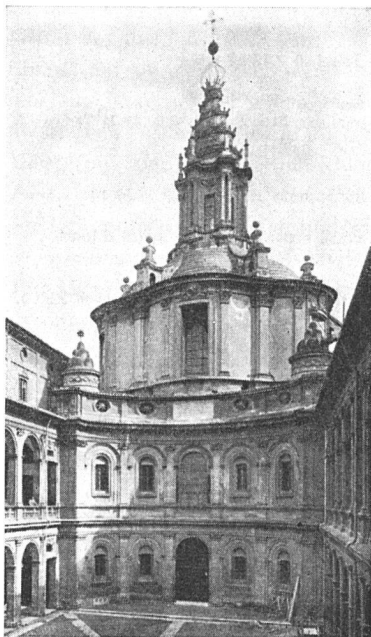
		Seite
Alfred Roth	Planen und Bauen in USA	257
William W. Wurster	Entwicklungen der amerikanischen Architektur 1940–1945	268
Siedlung Gwad in Wädenswil	Architekten: Hans Fischli BSA und Oskar Stock SWB, Zürich	271
Walter Kern	Der Maler Alois Carigiet	277
Erich Brock	Das Erlebnis der Linie I	281
Lamberto Vitali	Giacomo Manzù	285
<b>Werkchronik</b>	<b>Kunstnotizen</b>	<b>* 99 *</b>
	<b>Ausstellungen</b>	<b>* 100 *</b>
	<b>Bauchronik</b>	<b>* 105 *</b>
	<b>Tribüne</b>	<b>* 107 *</b>
	<b>Tagungen</b>	<b>* 108 *</b>
	<b>Bücher</b>	<b>* 109 *</b>
	<b>Verbände</b>	<b>* 110 *</b>
	<b>Wettbewerbe</b>	<b>* 110 *</b>
	<b>Berichtigungen</b>	<b>* 112 *</b>

Mitarbeiter des Septemberheftes: Dr. phil. Erich Brock, Schriftsteller, Zürich; Hans Fischli, Architekt BSA/SWB, Zürich; François Fosca, Schriftsteller, Genf; Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Dr. phil. Heinz Keller, Konservator, Winterthur; Walter Kern, Schriftsteller, Uttwil; Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich; Prof. Lamberto Vitali, Kunsthistoriker, Mailand; William Wilson Wurster, Architekt, Dekan der Architektur- und Städtebauschule Massachusetts

## Aus dem Augustheft

Landhaus in Solothurn. Architekt: Prof. Dr. W. Dunkel BSA, Zürich  
 Die neue Kantonsschule in Solothurn. Architekten: Hans Bracher und Emil Altenburger BSA, Solothurn  
 Erweiterungsbau der Autophon AG. Solothurn. Architekt: Hans Bracher BSA, Solothurn  
 Walter Hugelshofer Das Kunstmuseum Solothurn  
 Gotthard Jedlicka Hermann Hubacher

## Aus dem Oktoberheft



Carlo Borromini S. Ivo della Sapienza in Rom

Drei Tessiner Bauten  
 Theo Schmidt Die Sanierung des Sassello-Quartiers in Lugano  
 Piero Bianconi Carlo Borromini  
 Felice Filippini Gibt es eine Tessinerkunst der Gegenwart?  
 Erich Brock Das Erlebnis der Linie II  
 Künstler in der Werkstatt: Pietro Chiesa

Redaktionsschluß für das Novemberheft Hauptteil: 8. Sept. 1945 Chronik: 28. Sept. 1945

Alle Einsendungen sind zu richten an das Sekretariat Winterthur - Nachdruck aus dem Werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet