

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **32 (1945)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Art romand	12. Mai bis 3. Juni
Basel	Kunstmuseum	Malerei in Italien von der Spätantike bis zur Renaissance in Photographien und Reproduktionen Neuerwerbungen 1944 des Kupferstichkabinetts	bis auf weiteres bis auf weiteres
	Kunsthalle	J. J. Lüscher - Alexander Zschokke Alexandre Calame - Eugène Martin - Raoul Domenjoz	15. April bis 13. Mai 26. Mai bis 24. Juni
	Galerie d'Art Moderne	Moderne Schweizer Maler	14. April bis 11. Mai
Bern	Kunsthalle	Gedächtnisausstellung Hans Sturzenegger	14. April bis 20. Mai
	Landesbibliothek	Carl Spitteler zum 100. Geburtstag	9. April bis Ende Mai
Biel		Nachlaßausstellung William Röthlisberger	12. Mai bis 10. Juni
Chur	Kunsthau	Sektion Aargau GSMBA	21. April bis 13. Mai
Lausanne	Galerie d'Art du Capitole	Wilhelm Gimmi R.-Th. Boßhard - Emile Hornung	28 avril - 17 mai 19 mai - 7 juin
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts	Legs de M ^{lle} G. de Meuron Dessins de Ch. l'Eplattenier pour le Tell	31 mars - 28 mai 31 mars - 28 mai
	Galerie Léopold Robert	Société des peintres et Sculpteurs, Section Neuchâteloise	28 avril - 3 juin
Rheinfelden	Kurbrunnen	Jakob Straßer	10. Mai bis 26. Mai
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Albin Schveri	22. April bis 27. Mai
Solothurn	Museum der Stadt Solothurn	Maurice Barraud	28. April bis 10. Juni
St. Gallen	Kunstmuseum	Maler aus dem Kreis des Goetheanums	28. April bis 27. Mai
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Albert Schnyder - Ernst Suter - Rudolf Zender «Lob der Arbeit»	22. April bis 3. Juni 22. April bis 19. Mai
Zürich	Kunsthau	Wilhelm Hummel, Gustav Schneeli, Otto Schilt - Alfred Marxer, Rudolf Mülli, Adolf Thomann, H. B. Wieland Ernst Georg Rüegg	14. April bis 15. Mai Mai-Juni
	Graphische Sammlung ETH	Italienische Meisterzeichnungen aus der Sammlung eines schweizerischen Kunstfreundes	28. April bis 30. Juni
	Kunstgewerbemuseum Helmhaus Galerie Aktuaryus Galerie des Eaux Vives Galerie H. U. Gasser	Bau- und Kunstdenkmäler der Schweiz Zwölf junge Ostschweizer Rosina Viva Wassily Kandinsky	22. April bis 27. Mai 21. April bis 13. Mai 6. Mai bis 28. Mai 5. Mai bis 7. Juni
	Kunstsalon Wolfsberg	Oskar Dalvit Zeichnungen und Aquarelle von Gris, Klee, Beardsley, Picasso Alois Carigiet Das Engadin in der Malerei	17. April bis 12. Mai 12. Mai bis 30. Mai 12. April bis 19. Mai 24. Mai bis 30. Juni
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30-18.30, Samstag 8.30-17 Uhr



Feine Beschläge

F. BENDER • ZÜRICH

Oberdorfstraße 9 und 10 • Telefon 32 71 92

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich