

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 34 (1947)

Register

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

W E R K

DIE SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR KUNST, ARCHITEKTUR, KÜNSTLERISCHES GEWERBE
Offizielles Organ der Verbände: Bund Schweizer Architekten BSA Schweizerischer Werkbund SWB Schweizerischer Kunstverein SKV

REDAKTION: ALFRED ROTH GOTTHARD JEDLICKA

34. JAHRGANG 1947

Inhalt der Hefte

Nr. 1

Kindergärten. Doris Moser: Der Standpunkt der Kindergärtnerin – Peter Rohr: Der Ausbau der Kindergärten in Bern – Kindergarten Aarwangen, Architekt: Hektor Egger BSA, Langenthal – Kindergarten Rappstraße in Wülflingen-Winterthur, Architekt: Franz Scheibler BSA, Winterthur – Kindergarten «Im Roßweidli» Zürich, Architekt: Robert Winkler BSA, Zürich – Paul Artaria: Zur gewerblichen Erziehung: IV. Schreiner oder Innenarchitekt?

Walter Kern: Erinnerungen an Otto Meyer-Amden – Gotthard Jedlicka: Die letzten Jahre von Modigliani S. 1–36

Nr. 2

Gotthard Jedlicka: Über einige Spätwerke von Tizian – Georgine Oeri: Staatliche Kunstpflege

Französische Architektur. Auguste Perret: Contribution à une théorie de l'architecture – Wohngebäude Rue Raynouard, Paris, Architekt: Auguste Perret – Geschäftshochhaus für Algier, Architekt: Le Corbusier, Paris – Maison du Peuple in Clichy, Architekten: Eugène Beaudouin & Marcel Lods, Paris – Ernst Stockmeyer: Kunst und Theorie des Barocks – Ernst Stockmeyer: Zu den Zeichnungen von Henri Baur S. 37–68

Nr. 3

Friedhöfe. Gustav Ammann: Zum Friedhofproblem – Friedhof Weiningen – Friedhoferweiterung Schlieren – Friedhof Zollikon – Friedhoferweiterung Urdorf – Projekte Friedhof Zürich-Höngg und Friedhoferweiterung Männedorf – Willi Eder: Bemerkungen zum Friedhof am Hörnli in Basel – Emil Ochsner: Friedhofplanung und Bevölkerungsbewegung – Friedhoferweiterung Aarau – Carl Fischer: Das Grabmal

Marie Schuette: Wandteppiche auf der Ausstellung «Meisterwerke aus Österreich» in Zürich – Künstler in der Werkstatt: Georges Dessoislavly S. 69–104

Nr. 4

England plant und baut. Alfred Roth: England plant und baut – Conrad D. Furrer: Das Royal Institute of British Architects – C. G. Stillmann: Tendenzen des englischen Schulbaus – Ernő Goldfinger: Staatliche Bauforschung – Alfred Roth: Sir Owen Williams K. B. E. – Jane B. Drew: Aus der Werkstatt einiger Architekten

E. H. Ramsden: Der Bildhauer Henry Moore – Julian Trevelyan – J. P. Hodin: Der Keramiker Bernard Leach S. 105–144

Nr. 5

Siedlungen. Siedlung auf dem Jakobsberg, Basel, Architekt: Hermann Baur BSA, Basel – Projekt für die Erschließung des Horburgareals der CIBA in Basel, Architekt: Hermann Baur BSA, Basel – Bellaria-Parkhäuser, Zürich, Architekten: O. Becherer und W. Frey, Zürich – Wohnkolonie an der Saatlenstraße Zürich-Oerlikon, Architekten: Gebrüder Bräm BSA, Zürich

Wilhelm Hausenstein: Max Beckmann – Maria Netter: Die Basler «Graumaler» S. 145–176

Nr. 6

TT-Verwaltungsgebäude Bern, Direktion der eidg. Bauten und Architektengemeinschaft M. Steffen und Paeder und Jenny BSA, Bern – Alfred Roth: Zeitgemäße Architekturbetrachtungen: I. Die Funktionalität der Architektur – Max Huggler und Georg Schmidt: Das Guggenheim-Museum von Frank Lloyd Wright in New York

Alfred Hoefliger: Bonnard und Maillol als Illustratoren von «Daphnis und Chloe» – Alfred Heinrich Pellegrini: Erlebnisfülle und ordnende Bildlogik in Pieter Bruegels «Jahreszeiten» – Künstler in der Werkstatt: Alfred Heinrich Pellegrini S. 177–208

Nr. 7

Freibäder. Alfred Roth: Freibadeanlagen – Das Freibad Allensmoos Zürich, Architekten: M. E. Haefeli und W. M. Moser BSA, Zürich – Freibad Glattfelden, Projekt: E. Schindler, Arch. BSA, Zürich – Freibad Letzigraben Zürich, Projekt und Ausführung: Max Frisch, Architekt, Zürich – Freibad Schlieren, Projekt: M. E. Haefeli und W. M. Moser BSA, Zürich

Heinz Keller: Zu den Keramiken von Margrit Linck-Daepf – Edmund Stadler: Das moderne italienische Bühnenbild – Künstler in der Werkstatt: Rudolf Zender S. 209–240

Nr. 8

Ländliche Wohnhäuser. Wohnhaus in Thalwil, Architekt: Max Kopp BSA, Zürich – Landhaus am Bodensee, Architekt: Conrad D. Furrer BSA, Zürich – Landhaus bei Windisch, Architekt: Gisbert Meyer, Luzern – Ferienhaus bei Villars-sur-Fontenais, Architekt: Charles Kleiber BSA, Moutier – Rebhaus bei Sitten, Architekt: Jean Suter, Sitten – Ferienhaus bei Cugnasco, Architekten: Bräuning, Leu, Dürig BSA, Basel

Christian Töwe: Die letzten Maler der Gotik in Köln – Maximilien Gauthier: Les dernières années et les dernières œuvres de Charles Despiau S. 241–272

Nr. 9

Große Maler des 19. Jahrhunderts aus den Münchner Museen. Gotthard Jedlicka: Cézanne und Marées – François Focsa: Gustave Courbet – Gotthard Jedlicka: Das «Frühstück» von Edouard Manet – Hermann Uhde-Bernays: Carl Spitzweg

Siegfried Giedion: Die Mechanisierung des Haushaltes S. 273–312

Nr. 10

Neuere Arbeiten von Richard J. Neutra – Marcel Lods: Visite à Neutra – Alfred Roth: Zeitgemäße Architekturbetrachtungen: II. Das Formproblem (I. Teil)

Curt Schweicher: Rodin und Maillol – François Stahly: Erinnerungen an Charles Malfray – Albert Schulze Vellinghausen: Ewald Mataré S. 313–344

Nr. 11

Schulbauprobleme der Stadt Zürich. Alfred Roth: Schulbauprobleme der Stadt Zürich – Schulpavillon an der Ahornstraße, Zürich-Schwamendingen, Hochbauamt der Stadt Zürich – Kleinschulhaus an der Bachtobelstraße, Zürich, Hochbauamt der Stadt Zürich – Normalschulhaus in der Probstei, Zürich-Schwamendingen, Hochbauamt der Stadt Zürich – Kleinschulhaus an der Maienstraße, Zürich, Architekt: Fritz Metzger BSA, Zürich – Kleinschulhaus auf der Egg, Zürich, Architekt: Prof. Dr. W. Dunkel BSA, Zürich

Georg Schmidt: Orneore Metelli. Zum Problem der «peintres naïfs» – Hans Purrmann: Erinnerungen an meine Studienzeit – Künstler in der Werkstatt: Eugène Martin S. 345–376

Nr. 12

Läden und Schaufenster. Zwei Läden «Aux Arts du Feu» in Zürich und Luzern, Architekt: Joseph Schütz BSA, Zürich – Bijouterieläden Burch-Corrodi, Zürich, Architekt: Joseph Schütz BSA, Zürich – Umbau Confiserie Oertli, Basel, Architekten: Bräuning, Leu, Dürig BSA, Basel – Ladenumbau Brenner, Basel, Architekten: Bräuning, Leu, Dürig BSA, Basel – Schaufensterumbau Forster & Cie., Zürich, Architekt: André Bosshard BSA, Zürich – Ladenumbau Rüegg-Perry, Zürich, Ausführung: Stenz & Co., Erlenbach – Schaufensterumbau in Biel, Architekt: Robert Stücker, Zürich – Ernst Wuhrmann: Natürliches Tageslicht in Ladenräumen – Zwei Buchhandlungen in Como und Mailand – Schaufensterdekorationen: H. Hartmann SWB, Bern

Jean Lurcat: De la Tapisserie – Doris Wild: Der «Intimist» Vuillard als Monumentalmaler – Künstler in der Werkstatt: Hans Erni S. 377–408

Namenregister

Acking Carl-Axel, Architekt, Stockholm		
– Serienstuhl	X	326
Albini Franco, Architekt, Mailand		
– Buchhandlung in Mailand	XII	389, 391
Albricci G. und Zanuso M., Architekten, Mailand		
– Buchhandlung in Como	XII	389–390
Ammann Gustav SWB, Gartenarchitekt, Zürich		
– «Zum Friedhofproblem»	III	70–73
– Friedhof Weinigen	III	74
– Friedhof Zollikon	III	76–77
– Friedhoferweiterung Urdorf	III	78
– Erweiterungsvorschlag für den Friedhof Männedorf	III	79
ARCON, Architektengruppe, London		
– Vorfabrizierte Typenhäuser	IV	128
Architektengemeinschaft Max Steffen, Architekt, Paeder & Jenny, Architekten BSA, Bern		
– TT-Verwaltungsgebäude Bern	VI	177–181
Artaria Paul, Arch. BSA, Basel		
– «Zur gewerblichen Erziehung. IV. Schreiner oder Innenarchitekt?»	I	17–20
Barbagallo Aurelio, Bühnenbildner, Italien		
– Bühnenbildentwurf	VII	235
Baur Henri, Architekt		
– «Zu den Zeichnungen von Henri Baur», von Ernst Stockmeyer	II	68
– Zeichnungen	II	65, 67
Baur Hermann, Arch. BSA, Basel		
– Siedlung auf dem Jakobsberg, Basel	V	145–152
– Projekt für die Erschließung des Horburgareals der CIBA in Basel	V	153
Beaudouin Eugène und Lods Marcel, Architekten, Paris		
– Maison du Peuple in Clichy, Paris	II	60–62
Becherer O. und Frey W., Architekten, Zürich		
– Bellaria-Parkhäuser Zürich 1944/1945	V	154–158
Beckmann Max, Maler		
– «Max Beckmann», von Wilhelm Hausenstein	V	161–168
– Gemälde	V	161, 163–165, 167
Bernoulli Hans, Arch. BSA, Basel		
– Bildnis, von A. H. Pellegrini	VI	208
Beyeler Hanns, Architekt, Bern		
– Projekt für das Freibad Dietikon	VII	224
Bonnard Pierre, Maler		
– «Bonnard und Maillol als Illustratoren von 'Daphnis und Chloe', von Alfred Hoefliger	VI	193–197
– Lithographien	VI	193–195, 197
– Bibliographie der illustrierten Werke	VI	197
Boßhard André, Arch. BSA, Zürich		
– Schaufensterumbau Forster & Cie., Zürich	XII	384
Bräm, Gebrüder, Architekten BSA, Zürich		
– Wohnkolonie an der Saatlenstraße, Zürich-Oerlikon 1943/44	V	159–160
Bräuning Franz, Leu Hans, Dürig Arthur, Architekten BSA, Basel		
– Ferienhaus bei Cugnasco im Tessin	VIII	254–256
– Umbau der Confiserie Oertli, Basel	XII	382
– Ladenumbau Brenner, Basel	XII	383
Breuillot, Architekt, Algier		
– Siehe P. A. Emery und Breuillot		
Bruegel Pieter, Maler		
– «Erlebnisfülle und ordnende Bildlogik in Pieter Bruegels 'Jahreszeiten', von Alfred Heinrich Pellegrini	VI	198–205
– Gemälde	VI	199, 203, 205
Cambelotti Duilio, Bühnenbildner, Italien		
– Bühnenbildentwürfe	VII	230
Cézanne Paul, Maler		
– «Cézanne und Marées», von Gotthard Jedlicka	IX	274–283
– Gemälde	IX	277, 279, 283
Coltellacci Giulio, Maler, Italien		
– Bühnenbildentwurf	VII	236
Conne Louis, Bildhauer, Zürich		
– Plastik	III	90
Copnall Bainbridge, Bildhauer, England		
– Relief	IV	111
Le Corbusier, Architekt, Paris		
– Geschäftshochhaus für Algier	II	58–59
– Villa in Poissy	VI	184
– Haus Savoye	X	325
Courbet Gustave, Maler		
– «Gustave Courbet», von François Fosca	IX	284–289
– Gemälde	IX	284–285, 287, 289
Cramer Ernst SWB und Surbeck Ernst, Gartenarchitekten, Zürich		
– Friedhoferweiterung Aarau	III	84
Daxelhofer Henri, Arch. BSA, Bern und Müller Karl, Architekt, Bern		
– Kindergarten Bethlehemacker, Bern	I	1, 2, 10
– Kindergarten an der Bonstettenstraße, Bern	I	3, 11
– Kindergärten Dalmaziquai und Egelsee, Bern	I	2, 8, 9
De Chirico Giorgio, Maler, Italien		
– Bühnenbildentwurf	VII	233
Despiau Charles, Bildhauer		
– «Les dernières années et les dernières œuvres de Charles Despiau», par Maximilien Gauthier	VIII	265–272
– Plastiken	VIII	265, 267–269
– Der Künstler an der Arbeit	VIII	271
– Bildnis, von Othon Friesz	VIII	272
Dessouslavy Georges, Maler, La Chaux-de-Fonds		
– Biographische Notiz	III	104
– Der Künstler in der Werkstatt	III	101
– Gemälde	III	102–104
Drew Jane B., Architektin F.R.I.B.A., London		
– «Aus der Werkstatt einiger Architekten»	IV	124–128
Dunkel William, Prof. Dr., Arch. BSA, Zürich		
– Kleinschulhaus auf der Egg, Zürich	XI	359–360
Dürig Arthur, Arch. BSA, Basel		
– Siehe F. Bräuning, H. Leu, A. Dürig		
Eder Willi SWB, Vorsteher des Friedhofamtes Basel		
– «Bemerkungen zum Friedhof am Hörnli in Basel»	III	80–81
Egelder Karl, Arch. BSA, Zürich		
– Siedlungsküche	IX	309
Egger Hektor, Arch. BSA, Langenthal		
– Kindergarten Aarwangen	I	13
Emery P. A. und Breuillot, Architekten, Algier		
– Planung der Stadt Berrouaghia, Algier	II	53
Erni Hans SWB, Maler, Luzern		
– Biographische Notiz	XII	405
– Der Künstler in der Werkstatt	XII	405
– Gemälde	XII	406–408
Fischer Carl SWB, Bildhauer, Herrliberg		
– «Das Grabmal»	III	85–91
– Grabstein	III	88
Fosca François, Schriftsteller, Genf		
– «Gustave Courbet»	IX	284–289
Frey Maxwell, Architekt F.R.I.B.A., London		
– Siehe W. Gropius und M. Frey		
Frey W., Architekt, Zürich		
– Siehe O. Becherer und W. Frey		
Freytag J. A., Arch. BSA		
– Siehe H. Müller und J. A. Freytag		
Friesz Othon, Maler, Frankreich		
– Zeichnung	VIII	272
Frisch Max, Architekt, Zürich		
– Freibad Letzigraben Zürich	VII	220–221
Furrer Conrad D., Arch. BSA, Zürich		
– «Royal Institute of British Architects»	IV	108–111
– Landhaus am Bodensee	VIII	245–247
Gauthier Maximilien, Schriftsteller, Paris		
– «Les dernières années et les dernières œuvres de Charles Despiau»	VIII	265–272
Gibberd Frederick, Architekt F.R.I.B.A., London		
– Wohnkolonie an der Shacklewell Road, London	IV	124, 125
Gibberd Frederick, Architekt F.R.I.B.A., und Lee Donovan H., Ingenieur, London		
– Typenhäuser in Northolt	IV	125
– Modellküche für Kleinwohnung	IX	309
Giedion Siegfried, Dr. phil., Generalsekretär der CIAM, Zürich		
– «Die Mechanisierung des Haushaltes»	IX	297–312
Glatt Karl, Maler, Basel		
– Gemälde	V	171
Goldfinger Ernő, Architekt, London		
– «Staatliche Bauforschung»	IV	119–120
Gropius Walter und Frey Maxwell, Architekten F.R.I.B.A., London		
– Impington Village College, England	IV	117
Haefeli Max E., und Moser Werner M., Architekten BSA, Zürich		
– Freibad Allenmoos Zürich	VII	209, 212–218
– Projekt für das Freibad Schlieren	VII	222–223
Haefeli Max E., Moser Werner M., Steiger Rudolf, Architekten BSA, Zürich		
– Projekt für ein Wohnquartier in Prilly	X	323
Häfelinger E. SWB, Maler, Zürich		
– Wandbild	XII	380

Hall Denis Clarke, Architekt F.R.I.B.A., London		
– Mädchenschule in Richmond	IV	118
Hartmann Hans SWB, Graphiker, Bern		
– Schaufensterdekorationen	XII	392
Hausenstein Wilhelm, Dr. phil., Kunstschriftsteller, Tutzing		
– «Max Beckmann»	V	161–168
Hippenmeier Konrad, Arch. BSA		
– Friedhof-Erweiterung Schlieren	III	75
Hodin J. P., Schriftsteller, London		
– «Der Keramiker Bernard Leach»	IV	139–144
Hoeffliger Alfred, Bru		
– «Bonnard und Maillol als Illustratoren von 'Daphnis und Chloe'»	VI	193–197
Huber Alfred, Bildhauer, Zürich		
– Grabstein	III	87
Huber Hermann, Maler, Sihlbrugg		
– Zeichnung	I	23
Huggler Max, Prof. Dr. phil., Konservator, Bern		
– «Das Guggenheim-Museum von Frank Lloyd Wright in New York»	VI	189–191
Hutter Joos, Maler, Basel		
– Gemälde	V	174, 175
Itten Arnold, Arch. BSA, Thun		
– Musterkindergarten an der «Saffa» 1928	I	5
Jedlicka Gotthard, Prof. Dr. phil., Ordinarius für Kunstgeschichte an der Universität Zürich		
– «Die letzten Jahre von Modigliani»	I	25–36
– «Über einige Spätwerke von Tizian»	II	37–48
– «Julian Trevelyan»	IV	136–138
– «Cézanne und Marées»	IX	274–283
– «Das 'Frühstück' von Edouard Manet»	IX	290–292
Jenny Max, Arch. BSA, Bern		
– Siehe Architektengemeinschaft M. Steffen, K. Paeder & M. Jenny		
Kämpf Max, Maler, Basel		
– Gemälde	V	169, 170
Keller Heinz, Dr. phil., Konservator, Winterthur		
– «Zu den Keramiken von Margrit Linck-Daepf»	VII	225–229
Kern Walter, Schriftsteller, Uttwil		
– «Erinnerungen an Otto Meyer-Amden»	I	21–24
Kleiber Charles, Arch. BSA, Moutier		
– Ferienhaus bei Villars-sur-Fontenais im Jura	VIII	250–251
Kopp Max, Arch. BSA, Zürich		
– Wohnhaus in Thalwil am Zürichsee	VIII	241–244
Leach Bernard, Keramiker, England		
– «Der Keramiker Bernard Leach», von J. P. Hodin	IV	139–144
– Keramiken	IV	140–143
Lee Donovan H., Ingenieur, London		
– Siehe F. Gibberd und D. H. Lee		
Leu Hans, Arch. BSA, Basel		
– Siehe F. Bräuning, H. Leu, A. Dürig		
Linck-Daepf Margrit, Keramikerin, Reichenbach bei Bern		
– «Zu den Keramiken von Margrit Linck-Daepf», von Heinz Keller	VII	225–229
– Keramiken	VII	225–229
Lobb Howard V., Architekt F.R.I.B.A., London		
– Schule in Southborn Gardens, England	IV	115
Lods Marcel, Architekt, Paris		
– «Visite à Neutra»	X	314
– Siehe auch E. Beaudouin und M. Lods		
Loos Adolf, Architekt		
– Halle in Paris	X	324
Lurçat Jean, Maler, Frankreich		
– «De la Tapisserie»	XII	393–399
– Wirkteppiche, ausgeführt nach Entwürfen von Jean Lurçat	XII	389–399, 393–395
– Der Künstler in der Werkstatt	XII	397
Maillol Aristide, Bildhauer		
– «Bonnard und Maillol als Illustratoren von 'Daphnis und Chloe'», von Alfred Hoeffliger	VI	193–197
– «Rodin und Maillol», von Curt Schweicher	X	329–336
– Plastik	III	91
– Holzschnitte	VI	193, 194, 197
– Bibliographie der illustrierten Werke	VI	197
Malfray Charles, Bildhauer		
– «Erinnerungen an Charles Malfray», von François Stahly	X	337–340
– Plastiken	X	337, 339
Manet Edouard, Maler		
– Gemälde	IX	291
Mardall C. S., Architekt A.R.I.B.A., London		
– Siehe F. R. S. Yorke, E. Rosenberg und C. S. Mardall		
Martin Eugène, Maler, Genf		
– Biographische Notiz	XI	373
– Der Künstler an der Arbeit	XI	373, 376
– Gemälde	XI	374–376
Marucci Mario, Bühnenbildner, Italien		
– Bühnenbildentwürfe	VII	234
Mataré Ewald, Bildhauer, Deutschland		
– «Ewald Mataré», von Albert Schulze Vellinghausen	X	341–344
– Plastiken	X	341–343
Meister der heiligen Sippe, Maler		
– Gemälde	VIII	257, 259
Meister des Bartholomäus-Altars, Maler		
– Gemälde	VIII	260–263
Meister von St. Severin, Maler		
– Gemälde	VIII	264
Metelli Orneore, Maler		
– «Orneore Metelli», von Georg Schmidt	XI	361–365
– Gemälde	XI	361–363, 365
Metzger Fritz, Arch. BSA, Zürich		
– Kleinschulhaus an der Maienstrasse, Zürich	XI	357–358
Meyer-Amden Otto, Maler		
– «Erinnerungen an Otto Meyer-Amden», von Walter Kern	I	21–24
– Bildnis, von Hermann Huber	I	23
– Bildnis, von Ernst Morgenthaler	I	24
Meyer Gisbert, Architekt, Luzern		
– Landhaus bei Windisch im Aargau	VIII	248–249
Modigliani Amadeo, Maler		
– «Die letzten Jahre von Modigliani», von Gott-hard Jedlicka	I	25–36
– Plastik	I	26
– Gemälde	I	29–31, 33, 35
– Zeichnung	I	34
Moore Henry, Bildhauer, England		
– «Der Bildhauer Henry Moore», von E. H. Ramsden	IV	129–135
– Biographische Notiz	IV	135
– Plastiken	IV	129, 131–133
– Zeichnung	IV	135
Morgenthaler Ernst, Maler, Zürich		
– Zeichnung	I	24
Moser Doris, Kindergärtnerin, Zürich		
– «Der Standpunkt der Kindergärtnerin»	I	2–3
Moser Werner M., Arch. BSA, Zürich		
– Siehe M. E. Haefeli und W. M. Moser		
Müller Heinrich und Freytag J. A., Architekten BSA, Zürich		
– Friedhofprojekt für Höngg	III	79
Müller Karl, Architekt, Bern		
– Siehe H. Daxelhofer und K. Müller		
Müller Otto SWB, Bildhauer, Zürich		
– Grabmäler	III	87, 89
Nauer Josef, Bildhauer, Bäch		
– Grabkreuz	III	86
Netter Maria, Dr. phil., Kunsthistorikerin, Basel		
– «Die Basler 'Graumaler'»	V	169–176
Neugebauer Heinrich, Bildhauer, Zürich		
– Grabstein	III	86
Neumann Johann Balthasar, Architekt		
– Schönbornkapelle in Würzburg	I	65
– Wallfahrtskirche in Neresheim	I	67
Neutra Richard J., Architekt, Los Angeles		
– Städtische Anlage für Gesundheitspflege in Puerto Rico	X	313
– Wohnhaus in Brentwood	X	315–318
– Projekt für ein Wohnhaus	X	319
– Zwei Wohnhäuser aus der Siedlung 'Channel Heights'	X	320–321
– Wohnhaus in Westwood	X	322
Ochsner Emil, Gemeindeingenieur, Zollikon		
– «Friedhofplanung und Bevölkerungsbewegung»	III	82–83
Oeri Georgine, Zürich		
– «Staatliche Kunstpflege»	II	48–52
Paeder Karl, Architekt BSA, Bern		
– Siehe Architektengemeinschaft M. Steffen, K. Paeder & M. Jenny		
Paris August, Bildhauer, Bern		
– Grabstein	III	88
Pellegrini Alfred Heinrich, Maler, Basel		
– «Erlebnisfülle und ordnende Bildlogik in Pieter Bruegels 'Jahreszeiten'»	VI	198–205
– Biographische Notiz	VI	206–207
– Der Künstler in der Werkstatt	VI	206
– Wandbild	VI	207
– Gemälde	VI	208
– Zeichnungen	VI	200–202
Perret Auguste, Architekt, Paris		
– «Contribution à une Théorie de l'Architecture»	II	54–55
– Kirche in Le Raincy	II	55
– Wohngebäude in Paris	II	56–57
Prampolini Enrico, Bühnenbildner, Italien		
– Bühnenbildentwürfe	VII	231
Purmann Hans, Prof., Maler, Montagnola		
– «Erinnerungen an meine Studienzeit»	XI	366–372
Ramsden E. H., London		
– «Der Bildhauer Henry Moore»	IV	129–135
Rietveld G., Architekt		
– Stuhl	X	326
Rodin Auguste, Bildhauer		
– «Rodin und Maillol», von Curt Schweicher	X	329–336
– Plastiken	X	331, 333–335
Rohr Peter SWB, Architekt, Bern		
– «Der Ausbau der Kindergärten in Bern»	I	4–12
– Kindergarten Spitalacker, Bern	I	3, 5–7
Rosenberg E., Architekt, London		
– Siehe F. R. S. Yorke, E. Rosenberg und C. S. Mardall		
Roth Alfred		
– «England plant und baut»	IV	105–107
– «Sir Owen Williams K. B. E.»	IV	121–123
– «Zeitgemäße Architektur-betrachtungen. I. Die Funktionalität der Architektur»	VI	182–187
– «Zeitgemäße Architektur-betrachtungen. II. Das Formproblem (I. Teil)»	X	323–328
– «Freibadeanlagen»	VII	209–211
– «Ländliche Wohnhäuser aus verschiedenen Landesgegenden»	VIII	241
– «Schulbauprobleme der Stadt Zürich»	XI	345–348
Scheibler Franz, Arch. BSA, Winterthur		
– Kindergarten Rappstraße in Winterthur-Wülflingen	I	14–15

Schilling Albert, Bildhauer, Arlesheim		
– Plastik	III	85
Schindler Ernst, Arch. BSA, Zürich		
– Projekt für das Freibad Glattfelden	VII	219
Schmidt Georg, Dr. phil., Konservator, Basel		
– «Das Guggenheim-Museum von Frank Lloyd Wright in New York»	VI	192
– «Orneore Metelli. Zum Problem der „peintres naïfs“»	XI	361–365
Schuette Marie, Dr. phil., Kunsthistorikerin, Deutschland		
– «Wandteppiche auf der Ausstellung „Meisterwerke aus Österreich“ in Zürich»	III	92–100
Schulze Vellinghausen Albert, Schriftsteller, Hervest-Dorsten		
– «Ewald Mataré»	X	341–344
Schütz Josef, Arch. BSA, Zürich		
– Verkaufsläden «Aux Arts du Feu» in Zürich und Luzern	XII	378–380
– Bijouterieladen Burch-Corrodi, Zürich	XII	381
Schweicher Curt, Dr. phil., Kunsthistoriker, Zürich		
– «Rodin und Maillol»	X	329–336
Severini Gino, Maler, Italien		
– Bühnenbildentwurf	VII	232
Sironi Mario, Maler, Italien		
– Bühnenbildentwürfe	VII	232
Sommerfeld Fred, Arch. BSA, Zürich		
– Friedhof Zollikon	III	76–77
Speck Paul SWB, Bildhauer, Zürich		
– Plastik	III	69
Spitzweg Carl, Maler		
– «Carl Spitzweg», von Hermann Uhde-Bernays	IX	293–296
– Gemälde	IX	293, 295, 296
Stadler Edmund, Archivar der Theatersammlung der Schweiz, Landesbibliothek, Bern		
– «Das moderne italienische Bühnenbild»	VII	230–236
Stahly François, Bildhauer, Mortagne-au-Perche		
– «Erinnerungen an Charles Malfray»	X	337–340
Steiger Rudolf, Arch. BSA, Zürich		
– Siehe M. E. Haefeli, W. M. Moser, R. Steiger		
Steiner Albert Heinrich, Arch. BSA, Stadtbaumeister, Zürich		
– Schulhaus in der Probstei, Zürich-Schwamendingen	XI	345, 354–356
– Schulpavillon an der Ahornstraße, Zürich	XI	349–350
– Kleinschulhaus an der Bachtobelstraße, Zürich	XI	351–353
Stettler Gustav, Maler, Oberdiesbach		
– Gemälde	V	172, 173
Stillmann C. G., County Architect, Middlesex, Westminster		
– «Tendenzen des englischen Schulbaus»	IV	112–118
– Schule in North Lancing, England	IV	112, 113
– Modell einer Primarschule	IV	116
Stockmeyer Ernst, Dr. phil., Architekt, Zürich		
– «Kunst und Theorie des Barocks»	II	63–68
– «Zu den Zeichnungen von Henri Baur»	II	68
Stücker Robert, Architekt, Zürich		
– Schaufensterumbau und Fassadenrenovation der Confiserie Stücker, Biel	XII	386
Surbeck Ernst, Gartenarchitekt, Zürich		
– Siehe E. Cramer und E. Surbeck		
Suter Jean, Architekt, Sitten		
– Rebhaus bei Sitten	VIII	252–253
TECTON, Architektengruppe, London		
– Wohnbauten an der Roseburg Avenue, London	IV	126
Tiziano Vecellio, Maler		
– «Über einige Spätwerke von Tizian», von Gotthard Jedlicka	II	37–48
– Gemälde	II	37, 39–43, 45, 47
Töwe Christian, Dr. phil., Kunsthistoriker		
– «Die letzten Maler der Gotik in Köln»	VIII	257–264
Trevelyan Julian, Maler, England		
– «Julian Trevelyan» von Gotthard Jedlicka	IV	136–138
– Gemälde	IV	136–138
Uhde-Bernays Hermann, Prof. Dr., Kunstschriftsteller, Starnberg		
– «Carl Spitzweg»	IX	293–296
von Marées Hans, Maler		
– «Cézanne und Marées», von Gotthard Jedlicka	IX	274–283
– Gemälde	IX	273, 275, 278, 280–281
von Welsch Maximilian, Architekt		
– Schönbornkapelle in Würzburg	II	65
Vuillard Edouard, Maler		
– «Der „Intimist“ Vuillard als Monumentalmaler», von Doris Wild	XII	400–404
– Wandbilder	XII	401–403
Wild Doris, Dr. phil., Kunsthistorikerin, Zürich		
– «Der „Intimist“ Vuillard als Monumentalmaler»	XII	400–404
Williams Sir Owen, K. B. E., Architekt, London		
– «Sir Owen Williams K. B. E.», von Alfred Roth	IV	121–123
– Dollis Hill Synagoge, London	IV	121
– Empire-Sportarena und -Hallenbad, Wembley	IV	122–123
Winkler Robert, Arch. BSA, Zürich		
– Kindergarten «Im Roßweidli», Zürich	I	16
Wornum Grey, Architekt F. R. I. B. A., London		
– Royal Institute of British Architects	IX	108–111
Wright Frank Lloyd, Architekt, Amerika		
– Hanna House	VI	186
– Projekt für das Museum der Solomon R. Guggenheim Foundation, New York	VI	188–191
– EBplatz und Küche im Afflek-Haus, Bloomfield Hills	IX	308
– Wohnhaus in Okemos, Michigan	X	324
Wuhrmann Ernst, Architekt, Zürich		
– «Natürliches Tageslicht in Ladenräumen»	XII	387–389
Yorke F. R. S., Architekt F. R. I. B. A., Rosenberg E. und Mardall C. S., Architekt A. R. I. B. A., London		
– Industrieanlage in Knutsford	IV	127
Zanini Luigi, Bildhauer, Zürich		
– Relief	VI	181
Zanuso M., Architekt, Mailand		
– Siehe G. Albricci und M. Zanuso		
Zender Rudolf, Maler, Winterthur/Paris		
– Biographische Notiz	VII	238
– Der Künstler in der Werkstatt	VII	237
– Gemälde	VII	238–240
Zschokke Alexander, Bildhauer, Basel		
– Grabrelief	III	89

Sachregister

Architekturtheorie

- «Contribution à une Théorie de l'Architecture», par Auguste Perret II 54-55
- «Zeitgemäße Architekturbetrachtungen. I. Die Funktionalität der Architektur», von Alfred Roth VI 182-187
- «Zeitgemäße Architekturbetrachtungen. II. Die Formprobleme (I. Teil)», von Alfred Roth X 323-328

Badeanlagen, Schwimmbäder

- «Freibadeanlagen», von Alfred Roth VII 209-211
- Empire-Sportarena und -Hallenbad, Wembley, von Sir Owen Williams, Architekt, London IV 122-123
- Freibad Allenmoos Zürich, von Max E. Haefeli und Werner M. Moser, Architekten BSA, Zürich VII 209, 212-218
- Projekt für ein Freibad in Glattfelden, von Ernst Schindler, Arch. BSA, Zürich VII 219
- Freibad Letziggraben Zürich, von Max Frisch, Architekt, Zürich VII 220-221
- Projekt für ein Freibad in Schlieren, von Max E. Haefeli und Werner M. Moser, Architekten BSA, Zürich VII 222-223
- Projekt für ein Freibad in Dietikon, von Hanns Beyeler, Architekt, Bern VII 224
- Besucherfrequenz von Freibädern, Beilage I VII n.S.240
- Badebecken des Ferienhauses bei Villars-sur-Fontenais VIII 251
- Städtische Anlage für Gesundheitspflege in Puerto Rico X 313

Bäder, Toiletten

- Waschbecken für Kindergärten I 9
- Fußwaschbank im Freibad Allenmoos, Zürich VII 218

Balkone (siehe Terrassen)

Bauten im Werden

- Freibad Glattfelden, von Ernst Schindler, Arch. BSA, Zürich VII 219
- Freibad Letziggraben Zürich, von Max Frisch, Architekt, Zürich VII 220-221
- Freibad in Schlieren, von Max E. Haefeli und Werner M. Moser, Architekten BSA, Zürich VII 222-223
- Freibad in Dietikon, von Hanns Beyeler, Architekt, Bern VII 224

Beilagen

- Beilage I: Besucherfrequenz von Freibädern VII n. S.240
- Beilage II: Plan der Stadt Zürich mit bestehenden und projektierten Schulhäusern XI 348-349

Beleuchtungsfragen

- «Natürliches Tageslicht in Ladenräumen», von Ernst Wuhrmann, Architekt, Zürich XII 387-389

Bibliotheken

- Bibliothek im Royal Institute of British Architects, London IV 111

Buchillustrationen

- «Bonnard und Maillol als Illustratoren von ‚Daphnis und Chloe‘», von Alfred Hoefliger VI 193-197

Bühnenbilder

- «Das moderne italienische Bühnenbild», von Edmund Stadler VII 230-236
- Bühnenbildentwürfe von Duilio Cambelotti VII 230
- Bühnenbildentwürfe von Enrico Prampolini VII 231
- Bühnenbildentwurf von Gino Severini VII 232
- Bühnenbildentwürfe von Mario Sironi VII 232
- Bühnenbildentwurf von Giorgio de Chirico VII 233
- Bühnenbildentwürfe von Mario Marrucci VII 234
- Bühnenbildentwurf von Aurelio Barbagallo VII 235
- Bühnenbildentwurf von Giulio Coltellacci VII 236

Eingänge

- Eingang zum TT-Verwaltungsgebäude Bern VI 178, 179, 181
- Haupteingang zum Freibad Allenmoos, Zürich VII 214
- Gartenaustritt des Wohnhauses in Thalwil VIII 243
- Eingang zum Kleinschulhaus auf der Egg, Zürich XI 359

Elementbauweise

- Berner Kindergärten in «Durisol»-Bauweise I 2, 8, 9
- Maison du Peuple in Clichy, Paris II 60-62
- Wohnhaus in Westwood, von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles X 322

Fabriken (siehe Industriebauten)

Ferienhäuser

- Ferienhaus bei Villars-sur-Fontenais, von Charles Kleiber, Arch. BSA, Moutier VIII 250-251
- Rebhaus bei Sitten, von Jean Suter, Architekt, Sitten VIII 252-253
- Ferienhaus bei Cugnasco im Tessin, von Bräuning, Leu, Dürig, Architekten BSA, Basel VIII 254-256

Friedhöfe

- «Zum Friedhofproblem», von Gustav Ammann III 70-73
- «Bemerkungen zum Friedhof am Hörnli in Basel», von Willi Eder III 80-81
- «Friedhofplanung und Bevölkerungsbewegung», von Emil Ochsner III 82-83
- Friedhof Weiningen, von Gustav Ammann, Gartenarchitekt, Zürich III 74
- Friedhof Schlieren, von Konrad Hippenmeier, Arch. BSA III 75
- Friedhof Zollikon, von Fred Sommerfeld, Arch. BSA, Zürich und Gustav Ammann SWB, Gartenarchitekt, Zürich III 76-77
- Friedhoferweiterung Urdorf, von Gustav Ammann SWB, Gartenarchitekt, Zürich III 78
- Vorschlag für die Erweiterung des Friedhofes in Männedorf, von Gustav Ammann SWB, Gartenarchitekt, Zürich III 79
- Projekt für den Friedhof in Höngg, von Heinrich Müller und J. A. Freytag, Architekten BSA, Zürich III 79
- Friedhoferweiterung Aarau, von Ernst Cramer SWB und Ernst Surbeck, Gartenarchitekten, Zürich III 84

Garderoben

- Kindergarten-Garderobe I 9
- Garderoben im Freibad Allenmoos, Zürich VII 209, 214-218

Gärten

- Sitzplatz am Landhaus bei Windisch VIII 248
- Garten des Wohnhauses in Brentwood, Kalifornien X 315
- Garten des Schulhauses in der Probstei, Zürich-Schwamendingen XI 345

Geschäfts- und Verwaltungsgebäude

- Geschäftshochhaus für Algier, von Le Corbusier, Architekt, Paris II 56-57
- TT-Verwaltungsgebäude Bern, Architektengemeinschaft M. Steffen, K. Paeder BSA und M. Jenny BSA, Bern VI 177-181

Gesellschafts-, Volks- und Gemeindehäuser

- Maison du Peuple in Clichy, von Eugène Beaudouin und Marcel Lods, Architekten, Paris II 60-62
- «Royal Institute of British Architects, London», von Conrad D. Furrer IV 108-111
- Projekt für das Gemeindehaus der Siedlung Jakobsberg Basel, von Hermann Baur, Arch. BSA, Basel V 152

Grabmäler

- «Das Grabmal», von Carl Fischer III 85-91
- Familiengräber im Friedhof Schlieren III 75
- Grabplatten im Friedhof Zollikon III 76
- Familien- und Urnengräber im Friedhof Zollikon III 77
- Urnen- und Reihengräber im Friedhof am Hörnli in Basel III 80-81
- Grabmäler auf schweizerischen Friedhöfen III 85-91

Hallen

- Markthalle in der Maison du Peuple in Clichy II 60
- Henry Florence Memorial Hall und Empfangsraum im Royal Institute of British Architects, London IV 109, 110
- Garderobenhalle im Freibad Allenmoos, Zürich VII 214-216
- Pausen- und Turnhalle des Kleinschulhauses an der Maierenstraße, Zürich XI 357

Hochhäuser			
- Geschäftshochhaus für Algier, von Le Corbusier, Architekt, Paris	II	56-57	
Hochschulen (siehe Schulhäuser)			
Holzbauten			
- Kindergarten Aarwangen, von Hektor Egger, Arch. BSA, Langenthal	I	13	
- Wohnhaus in Westwood, von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles	X	322	
Industriebauten			
- Industrieanlage in Knutsford, England, von F. R. S. Yorke, Architekt F.R.I.B.A., E. Rosenberg und C. S. Mardall, Architekt A.R.I.B.A., London	IV	127	
Kamine			
- Cheminée-Ecke der Bellaria-Parkhäuser in Zürich	V	158	
- Kamin im Landhaus am Bodensee	VIII	247	
Kindergärten			
- «Der Standpunkt der Kindergärtnerin», von Doris Moser	I	2-3	
- «Der Ausbau der Kindergärten in Bern», von Peter Rohr	I	4-12	
- Kindergarten Bethlehemacker, Bern, von Henri Daxelhofer, Arch. BSA, Bern und Karl Müller, Architekt, Bern	I	1, 2, 10	
- Kindergärten Dalmaziquai und Egelsee, Bern, von Henri Daxelhofer, Arch. BSA, Bern und Karl Müller, Architekt, Bern	I	2, 8, 9	
- Kindergarten Spitalacker, Bern, von Peter Rohr SWB, Architekt, Bern	I	3, 5-7	
- Kindergarten an der Bonstettenstraße, Bern, von Henri Daxelhofer, Arch. BSA, Bern und Karl Müller, Architekt, Bern	I	3, 11	
- Musterkindergarten an der «Saffa» 1928, von Arnold Itten, Arch. BSA, Thun	I	5	
- Kindergarten Aarwangen, von Hektor Egger, Arch. BSA, Langenthal	I	13	
- Kindergarten Rappstraße in Winterthur-Wülflingen, von Franz Scheibler, Arch. BSA, Winterthur	I	14-15	
- Kindergarten «Im Roßweidli» Zürich, von Robert Winkler, Arch. BSA, Zürich	I	16	
Kinos			
- Kino in der Maison du Peuple in Clichy	II	61	
Kirchliche Bauten			
- Kathedrale von Amiens	II	55	
- Kirche von Le Raincy, von Auguste Perret, Architekt, Paris	II	55	
- Dollis Hill Synagoge, London, von Sir Owen Williams K.B.E., Architekt, London	IV	121	
Konstruktionen			
- Maison du Peuple in Clichy, Paris, mit transformablen Räumen	II	60-62	
- Stahlskelett der Schule in North Lancing	IV	113	
Küchen			
- «Die Mechanisierung des Haushaltes», von Siegfried Giedion	IX	297-312	
- Schulküche im Impington Village College	IV	117	
- Küchen und Kücheneinrichtungen	IX	299-311	
Kunstgewerbe			
- «Wandteppiche auf der Ausstellung „Meisterwerke aus Österreich“ in Zürich», von Marie Schuette	III	92-100	
- «Der Keramiker Bernard Leach», von J. P. Hodin	IV	139-144	
- «Zu den Keramiken von Margrit Linck-Daupp», von Heinz Keller	VII	225-229	
- «De la Tapisserie», par Jean Lurçat	XII	393-399	
- Wirkteppiche des 15. und 16. Jahrhunderts	III	92-93, 95-99	
- Keramik von Bernard Leach	IV	140-143	
- Keramik von Margrit Linck-Daupp	VII	225-229	
- Schaufensterdekorationen, von H. Hartmann	XII	392	
- Wirkteppiche von Jean Lurçat	XII	393-395, 398-399	
Künstler in der Werkstatt			
- Georges Dessouslavsky	III	101-104	
- Alfred Heinrich Pellegrini	VI	206-208	
- Rudolf Zender	VII	237-240	
- Eugène Martin	XI	373-376	
- Hans Erni	XII	405-408	
Kunstmuseen			
- «Das Guggenheim-Museum von Frank Lloyd Wright in New York», von Max Huggler und Georg Schmidt	VI	188-192	
Loggien (siehe Terrassen)			
Möbel			
- «Zur gewerblichen Erziehung - IV. Schreiner oder Innenarchitekt?» von Paul Artaria	I	17-20	
- Kindergarten-Möbel	I	1-16	
- Möbel zur Selbsterstellung	I	19	
- Wohn- und EBzimmermöbel	I	20	
- Möbel im Wohnhaus in Thalwil	VIII	244	
- Küchenmöbel	IX	299-309	
- Möbel von Richard J. Neutra	X	318, 321	
- Serienstuhl von C. A. Acking	X	326	
- Schulmöbel	XI	350, 357	
- Möblierung der Verkaufsläden «Aux Arts du Feu» Zürich und Luzern	XII	378-380	
- Ladeneinrichtung der Bijouterie Burch-Corrodi, Zürich	XII	381	
Restaurants			
- Restaurant im Freibad Allenmoos, Zürich	VII	217	
Säle, Sitzungszimmer			
- Versammlungssaal in der Maison du Peuple in Clichy	II	61	
- Vortragssaal im Royal Institute of British Architects, London	IV	110	
- Versammlungssaal in der Dollis Hill Synagoge, London	IV	121	
Schaufenster			
- Schaufenster der Buchhandlung Stäheli, Zürich	XII	377	
- Schaufenster «Aux Arts du Feu» in Zürich und Luzern	XII	378-380	
- Schaufenster der Bijouterie Burch-Corrodi, Zürich	XII	381	
- Schaufenster der Confiserie Oertli, Basel	XII	382	
- Schaufenster des Möbelgeschäfts Brenner, Basel	XII	383	
- Schaufensterumbau Forster & Cie., Zürich	XII	384	
- Schaufensterumbau Rüegg-Perry, Zürich	XII	385	
Schaufensterdekorationen			
- Schaufensterdekorationen des Sportgeschäfts Vaucher, Bern, von H. Hartmann SWB, Graphiker, Bern	XII	392	
Schlafräume (siehe Wohnräume)			
Schulhäuser, Hochschulen			
- «Tendenzen des englischen Schulbaus», von C. G. Stillmann	IV	112-118	
- «Schulbauprobleme der Stadt Zürich», von Alfred Roth	XI	345-348	
- Schule in North Lancing, von C. G. Stillmann, Architekt F.R.I.B.A., Westminster	IV	112, 113	
- Schule in Southborn Gardens, von Howard V. Lobb, Architekt F.R.I.B.A., London	IV	115	
- Modell einer Primarschule von C. G. Stillmann, Architekt F.R.I.B.A., London	IV	116	
- Impington Village College, von Walter Gropius u. Maxwell Frey, Architekten F.R.I.B.A., London	IV	117	
- Mädchenschule in Richmond, von Denis C. Hall, Architekt F.R.I.B.A., London	IV	118	
- Universität Freiburg, von Dumas & Honegger BSA, Architekten, Freiburg	VI	187	
- Schulhaus in der Probstei, Zürich-Schwamendingen, von Albert Heinrich Steiner, Arch. BSA, Stadtbaumeister, Zürich	XI	345, 354-356	
- Plan der Stadt Zürich mit bestehenden und projektierten Schulhäusern	XI	348-349	
- Schulpavillon an der Ahornstraße, Zürich, von Albert Heinrich Steiner, Arch. BSA, Stadtbaumeister, Zürich	XI	349-350	
- Kleinschulhaus an der Bachtobelstraße, Zürich, von Albert Heinrich Steiner, Arch. BSA, Stadtbaumeister, Zürich	XI	351-353	
- Kleinschulhaus an der Maienstraße, Zürich, von Fritz Metzger, Arch. BSA, Zürich	XI	357-358	
- Kleinschulhaus auf der Egg, Zürich, von William Dunkel, Prof. Dr., Arch. BSA, Zürich	XI	359-360	
Schwimmbäder (siehe Badeanlagen)			
Siedlungen			
- Siedlung auf dem Jakobsberg, Basel, von Hermann Baur, Arch. BSA, Basel	V	145-152	
- Wohnkolonie an der Saatlenstraße, Zürich-Oerlikon, von Gebr. Bräm, Architekten BSA, Zürich	V	159-160	
- Siedlung «Neubühl» Zürich	VI	183	
- Siedlung «Channel Heights», von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles	X	320-321	
Sitzungszimmer (siehe Säle)			
Spitäler			
- Poliklinik des neuen Kantonsspitals Zürich, AKZ	VI	187	
Sportanlagen, Turnhallen, Turnplätze			
- «Freibadeanlagen», von Alfred Roth	VII	209-211	
- Empire-Sporthalle und -Hallenbad, Wembley, von Sir Owen Williams K.B.E., Architekt, London	IV	122-123	
- Turnhalle des Kleinschulhauses an der Bachtobelstraße, Zürich	XI	352, 353	
- Pausen- und Turnhalle des Kleinschulhauses an der Maienstraße, Zürich	XI	357, 358	
- Pausen- und Turnhalle des Kleinschulhauses auf der Egg, Zürich	XI	359	
Staatliche Kunstpflege			
- «Staatliche Kunstpflege», von Georgine Oeri	II	48	

Städtebau

- «England plant und baut», von Alfred Roth IV 105-107
- Planung der Stadt Berrouaghia, Algier, von P. A. Emery und Breuillot, Architekten, Algier II 53
- Projekt für ein Wohnquartier in Prilly, von Max E. Haefeli, Werner M. Moser, Rudolf Steiger, Architekten BSA, Zürich X 323

Terrassen, Balkone, Loggien

- Wohnungsbalkon der Bellaria-Parkhäuser in Zürich V 155
- Loggia am Landhaus am Bodensee VIII 246-247
- Loggia am Landhaus bei Windisch VIII 249
- Balkon am Ferienhaus bei Villars-sur-Fontenais VIII 250
- Loggia am Rebhaus bei Sitten VIII 253
- Portico am Ferienhaus bei Cugnasco VIII 255, 256
- Gartenterrasse des Wohnhauses in Westwood, Kalifornien X 322
- Laubengang des Kleinschulhauses an der Bach-tobelstraße, Zürich XI 351, 353

Toiletten (siehe Bäder)

Treppen

- Treppe im Royal Institute of British Architects in London IV 109
- Offene Treppe im Wohnraum in der Siedlung Jakobsberg, Basel V 149
- Treppenhaus im TT-Verwaltungsgebäude in Bern VI 181
- Treppenaufgang im Rebhaus bei Sitten VIII 252
- Treppenaufgang im Ferienhaus bei Cugnasco VIII 256

Turnhallen und Turnplätze (siehe Sportanlagen)

Verkaufsläden

- «Natürliches Tageslicht in Ladenräumen», von Ernst Wuhrmann, Architekt, Zürich XII 387-389
- Lebensmitteläden der Bellaria-Parkhäuser, Zürich V 158
- Verkaufsräume «Aux Arts du Feu» in Zürich und Luzern, von Josef Schütz, Arch. BSA, Zürich XII 378-380
- Bijouterieläden Burch-Corrodi, Zürich, von Josef Schütz, Arch. BSA, Zürich XII 381
- Umbau der Confiserie Oertli, Basel, von Bräuning, Leu, Dürig, Architekten BSA, Basel XII 382
- Ladenumbau Brenner, Basel, von Bräuning, Leu, Dürig, Architekten BSA, Basel XII 383
- Schaufensterumbau und Fassadenrenovation der Confiserie Stücker, Biel, von Robert Stücker, Architekt, Zürich XII 386

Verwaltungsgebäude (siehe Geschäftsgebäude)

Volkshäuser (siehe Gesellschaftshäuser)

Vorfabrikation

- Typenhäuser für die British Iron and Steel Federation, von Frederick Gibberd, Architekt F. R. I. B. A., London IV 125
- Vorfabrizierte Typenhäuser, Architektengruppe ARCON, London IV 128

Wandbilder

- Wandbild von A. H. Pellegrini im Garten-Kabinett des Kunstmuseums Basel VI 207
- Wandbilder von Edouard Vuillard XII 401-403

Werkstätten

- Handfertigkeitsraum der Schule in Southborn Gardens IV 115

Wiederaufbau

- «England plant und baut», von Alfred Roth IV 105-107

Wohnhäuser

- Wohngebäude an der Rue Raynouard, Paris, von Auguste Perret, Architekt, Paris II 56-57
- Wohnkolonie an der Shacklewell Road in London, von Frederick Gibberd, Architekt F. R. I. B. A., London IV 124, 125
- Typenhäuser in Northolt, England, von Frederick Gibberd, Architekt F. R. I. B. A., London IV 125
- Wohnbauten an der Rosbury Avenue in London, Architektengruppe TECTON, London IV 126
- Vorfabrizierte Typenhäuser, Architektengruppe ARCON, London IV 128
- Siedlung Jakobsberg Basel, von Hermann Baur, Arch. BSA, Basel V 145-152
- Projekt für CIBA-Wohnbauten in Basel, von Hermann Baur, Arch. BSA, Basel V 153
- Bellaria-Parkhäuser Zürich 1944/1945, von O. Becherer und W. Frey, Architekten, Zürich V 154-158
- Wohnkolonie an der Saatenstraße, Zürich-Oerlikon 1943/1944, von Gebrüder Bräm, Architekten BSA, Zürich V 159-160
- Villa in Poissy, von Le Corbusier, Arch., Paris VI 183
- Wohnhaus in Thalwil am Zürichsee, von Max Kopp, Arch. BSA, Zürich VIII 241-244
- Landhaus am Bodensee, von Conrad D. Furrer, Arch. BSA, Zürich VIII 245-247
- Landhaus bei Windisch, von Gisbert Meyer, Architekt, Luzern VIII 248-249
- Ferienhaus bei Villars-sur-Fontenais im Jura, von Charles Kleiber, Arch. BSA, Moutier VIII 250-251
- Wohnraum im Ferienhaus bei Villars-sur-Fontenais VIII 251
- Rebhaus bei Sitten, von Jean Suter, Architekt, Sitten VIII 252-253
- Ferienhaus bei Cugnasco im Tessin, von Bräuning, Leu, Dürig, Architekten BSA, Basel VIII 254-256
- Wohnhaus in Brentwood, Kalifornien, von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles X 315-318
- Projekt für ein Wohnhaus, von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles X 319
- Zwei Wohnhäuser aus der Siedlung «Channel Heights», von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles X 320-321
- Wohnhaus in Westwood, Kalifornien, von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles X 322
- Wohnhaus in Okemos, von Frank Lloyd Wright, Architekt, Amerika X 324

Wohn- und Schlafräume

- Wohn- und Eßraum in den Typenhäusern in Northolt IV 125
- Wohnräume in der Siedlung Jakobsberg, Basel V 149, 151
- Wohnraum im Hanna House, von Frank Lloyd Wright VI 186
- Wohnräume im Wohnhaus in Thalwil VIII 244
- Wohnraum im Landhaus am Bodensee VIII 247
- Wohnräume im Wohnhaus in Brentwood, Kalifornien X 315-318
- Wohnräume in der Siedlung «Channel Heights» in Kalifornien X 320, 321
- Wohnraum im Wohnhaus in Westwood, Kalifornien X 322
- Wohnraum im Wohnhaus in Okemos X 324