

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **35 (1948)**

Heft 10

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

WERK

Schweizer Monatsschrift für Architektur, Kunst
und künstlerisches Gewerbe

Herausgegeben vom Bund Schweizer Architekten

Oktober 1948 / 35. Jahrgang / Heft 10

INHALT

TESSINER BAUTEN

Architekten BSA: Bruno Brunoni, Locarno; Alberto Camenzind, Lugano; Augusto Jäggli, Bellinzona; Paolo Mariotta, Locarno; Rino A. Tami, Lugano Zur Gründung der Tessinergruppe des BSA, von <i>Arnoldo Brenni</i>	301
Wohnhäuser in Sorèngo, Ruvigliana, Moretti-Bellinzona, Vira-Gambarogno, Locarno-Monti, Lugano	302
Freilufttheater für Lugano, Kinoubau in Locarno	311
Fabriken in Brissago und Chiasso	312
Innenausbau	314
Neue Beleuchtungskörper für die Wohnung, von <i>Alfred Roth</i>	316
Constantin Brancusi's Weg, von <i>C. Giedion-Welcker</i>	321
Souvenirs de Louis Soutter, par <i>René Auberjonois</i>	332
Werkchronik	
Ausstellungen	* 131 *
Tribüne	* 138 *
Kunstnotizen	* 138 *
Tagungen	* 138 *
Hinweise	* 140 *
Bücher	* 140 *
Wettbewerbe	* 143 *

Mitarbeiter dieses Heftes: René Auberjonois, artiste-peintre, Pully près Lausanne; Arnoldo Brenni, Arch. BSA, Chef der Hochbauabteilung der PTT-Verwaltung Bern; Dr. phil. Carola Giedion-Welcker, Zürich; Alfr. Roth, Arch. BSA, Zürich

Redaktion: Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich;
Prof. Dr. Gotthard Jedlicka, Ordinarius für Kunstgeschichte an der Universität Zürich.

Redaktionssekretariat: Dr. Heinz Keller, Konservator, Winterthur.

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung:
Buchdruckerei Winterthur AG.

Alle Einsendungen sind zu richten an das Redaktionssekretariat, Winterthur, Technikumstraße 81, Tel. 222 52. Nachdruck aus dem «Werk», auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Obmann: Alfred Gradmann, Architekt BSA, Höngerstraße 148, Zürich 10

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Zentralsekretariat: Börsenstraße 10, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Präsident: Josef Müller, Werkhofstraße 23, Solothurn