

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **36 (1949)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

| | | | |
|-------------------------|---|---|--|
| Basel | Kunsthalle | Haiggi Müller – Hermann Meyer – Hans Haefliger | 19. Febr. – 20. März |
| | Galerie Bettie Thommen | Gérolde Veraguth – Ferdinand Springer | 8. Febr. – 8. März |
| | Galerie d'Art moderne | Edgar Tytgat, Illustrationen zu den Fabeln La Fontaines | 22. Jan. – Mitte Febr. |
| | Librairie du Château d'Art | Baumeister – Fietz – Ritschl – Werner – Winter Hokusai | Febr. – März 1. Febr. – 28. Febr. |
| Bern | Kunstmuseum | Kunstwerke aus dem Besitz des Fürsten zu Fürstenberg, Donaueschingen | 21. Nov. – März |
| | Schulwarte | Schülerarbeiten der Kunstschule und Kunstgewerbeschule Genf | 15. Jan. – 15. Febr. |
| | Galerie Marbach | Petra Petitpierre | 19. Febr. – 10. März |
| Fribourg | Musée d'Art et Histoire | Gaston Thévoz | 12. fév. – 6 mars |
| Genève | Athénée | Paul Camenisch | 5. fév. – 24. fév. |
| | Galerie Georges Moos | Groupe des Corps Saints | 22. jan. – 10. fév. |
| Lausanne | Galerie du Capitole | Wilhelm Gimmi Adrien Holy | 31. jan. – 19. fév. 21. fév. – 11. mars |
| Luzern | Kunstmuseum | August Frey – Hans Potthof – Gedächtnis- ausstellung Gertrud Bohnert | 20. Febr. – 3. April |
| Neuchâtel | Galerie Leopold Robert | Le livre religieux protestant Jean Convert | 3. fév. – 14. fév. 19. fév. – 6. mars |
| Schaffhausen | Museum Allerheiligen | Gedächtnisausstellung Ernst Georg Rüegg | 23. Jan. – 6. März |
| | Galerie Forum | Eva Wipf | 6. Febr. – 27. Febr. |
| Winterthur | Kunstmuseum | Hundert Jahre Winterthurer Kunst | 23. Jan. – 6. März |
| | Gewerbemuseum | Freizeitarbeiten | 12. Febr. – 27. Febr. |
| Zürich | Kunsthaus | Kunstschätze der Lombardei | 31. Okt. – März |
| | Graphische Sammlung ETH | Emil Nolde als Graphiker | Febr. – April |
| | Kunstgewerbemuseum | Die wissenschaftliche Buchillustration Schweizer Architektur | 12. Febr. – 19. März 9. April – 11. Mai |
| | Helmhaus | Das Plakat als Zeitspiegel | 24. Jan. – Ende Febr. |
| | Galerie Georges Moos | Schweizer Maler Adolf Herbst | 20. Jan. – 10. Febr. 12. Febr. – 5. März |
| | Galerie Neupert | Hans Bachmann | Jan. – 26. Febr. |
| | Ausstellungsraum Orell Füßli | Karl Hügin Hermann Huber | 15. Jan. – 19. Febr. 26. Febr. – 26. März |
| | Kunstsalon Wolfsberg | Nanette Genoud | 10. Febr. – 5. März |
| Kunstsalon Anita Zwicky | Fred Stauffer Otto Nebel | 22. Jan. – 16. Febr. 19. Febr. – 15. März | |
| Zürich | Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung | ständig. Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00 |

F. BENDER / ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH