

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **39 (1952)**

Heft 5: **Geschäftshäuser**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Basel	Kunsthalle	Ikonen Antoine Bourdelle	5. April – 18. Mai 31. Mai – 29. Juni
	Galerie Château d'Art Galerie d'Art Moderne	Werke des 20. Jahrhunderts Alfred Manessier	10. April – 30. Mai 26. April – 20. Mai
Bern	Kunsthalle Schulwarte	Fernand Léger Reproduktionen von Werken alter Meister	10. April – 25. Mai 24. Mai – 13. Juni
Biel	Galerie Dufour	Schwarz-Weiß-Ausstellung der Gruppe 50 Lermite	19. April – 18. Mai 24. Mai – 21. Juni
Chur	Kunsthaus	Cuno Amiet	24. Mai – 22. Juni
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Ernst Morgenthaler	17. mai – 8. juin
Genève	Galerie Georges Moos	Liengme – Marino – Bødjøl	23. avril – 15. mai
Lausanne	Galerie de la Paix	Karin Lieven – Georgette Rabatel – Aurélia Val Arthur Jobin	3. mai – 16. mai 17. mai – 30. mai
	La vieille Fontaine	Hans Erni	26. avril – 22. mai
Lugano	Museo Civico	II. Internationale Schwarz-Weiß-Ausstellung	10. April – 1. Juni
Luzern	Kunstmuseum	Weltausstellung der Photographie	15. Mai – 31. Juli
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts	Paul Signac	18. mai – 15. juin
Rorschach	Heimatismuseum	Mutter und Kind	4. Mai – 2. Juni
St. Gallen	Olmahalle	Sektion St. Gallen GSMB	4. Mai – 25. Mai
	Industrie- und Gewerbemuseum	Von der Kinderzeichnung zum Studium der Formelemente	18. Mai – 31. Mai
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Daniel Lindmayer	4. Mai – 29. Juni
Solothurn	Kunstmuseum	Hans Berger	19. April – 8. Juni
Thun	Kunstsammlung Thunerhof	Jan Schutter	20. April – 18. Mai
Winterthur	Kunstmuseum	Kunstaussstellung Zürich-Land	4. Mai – 15. Juni
Zürich	Kunsthaus	Claude Monet	10. Mai – 15. Juni
	Kunstgewerbemuseum	Modegraphik aus fünf Jahrhunderten Neues Hausgerät in USA – Neue Pflanzenbehälter aus Eternit	26. April – 25. Mai 14. Mai – 8. Juni
	Pestalozzianum	Jugendbücher aus 20 Ländern – Der werkfreudige Lehrer – Japanische Kinderzeichnungen	29. März – Ende Mai
	Helmhaus	Genie und Handschrift	25. Mai – 12. Juli
	Buchhandlung Bodmer	Marcel Dornier	3. Mai – 7. Juni
	Bücherstube Ex Libris	Max Bucherer	18. April – 13. Mai
	Galerie Georges Moos	André Derain – Maurice de Vlaminck	29. April – 22. Mai
	Kunstsalon Wolfsberg	Werner Hartmann – Adolf Funk	8. Mai – 7. Juni
	Orell Füssli	Trudy Egender-Wintsch	26. April – 28. Mai
	Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung

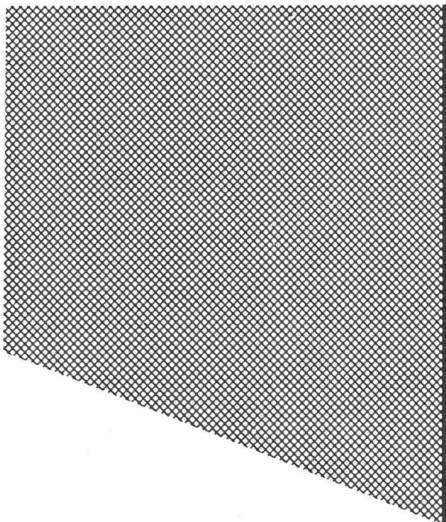


F. BENDER / ZÜRICH

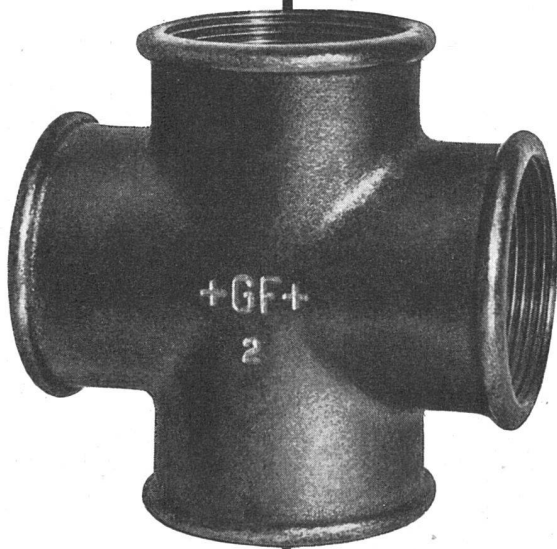
OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650

Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



IM MITTELALTER
musste man das Wasser am
Brunnen holen, und diese
mühsame Arbeit zieht sich bis
weit in unsere Zeit. Wasser
holen war Schwerarbeit und
Wasser-Träger war ein Beruf...



HEUTE

bewundern wir die schönen alten
Brunnen und schwärmen wohl
auch ein wenig von der Roman-
tik der guten alten Zeit. Aber im
Ernst möchte doch keiner von
uns das Wasser noch am Brunnen
holen. Wir haben heute das Was-
ser bei der Hand. Jede Wohnung,
ja, fast jeder Raum hat seine eige-
ne Zuleitung, und Hunderte von
Verbindungs- und Verzweigungs-
stellen sichern unsern Komfort...

+GF+ FITTINGS



Georg Fischer Aktiengesellschaft, Schaffhausen

Telephon (053) 530 21



Keine Dusche ohne die neue

Leonard Thermostat

Marke geschützt

SICHERHEITS-MISCHBATTERIE R. 2

Sicherheit – Zuverlässigkeit – Komfort – Automat. Temperatur-Regulierung

Die LEONARD-Mischbatterie R. 2 sichert die stets gleichbleibende Temperatur des Mischwassers und verhindert einen plötzlichen Wechsel von Kalt und Heiß oder umgekehrt, was oft unangenehm oder sogar gefährlich sein kann.

Der Benutzer wählt die Wassertemperatur durch einfaches Drehen des Regulierknopfes und erhält sofort kaltes, warmes oder heißes Wasser. Ein Anschlag verhindert den Ausfluß zu heißen Wassers und gibt somit auch Kindern und älteren Leuten Sicherheit vor Verbrühungen.

Die R. 2 ist der neueste Typ der seit 20 Jahren bewährten und über die ganze Welt verbreiteten LEONARD-Thermostat-Sicherheits-Mischbatterien.

Vertreter für die Schweiz: **Herbert Bertsch, Zürich** Badenerstraße 148 – Telephon (051) 27 55 52

Hersteller: **Walker, Crossweller & Co. Ltd. - RD/42, Cheltenham, England**