

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **40 (1953)**

Heft 3: **Schulhäuser**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

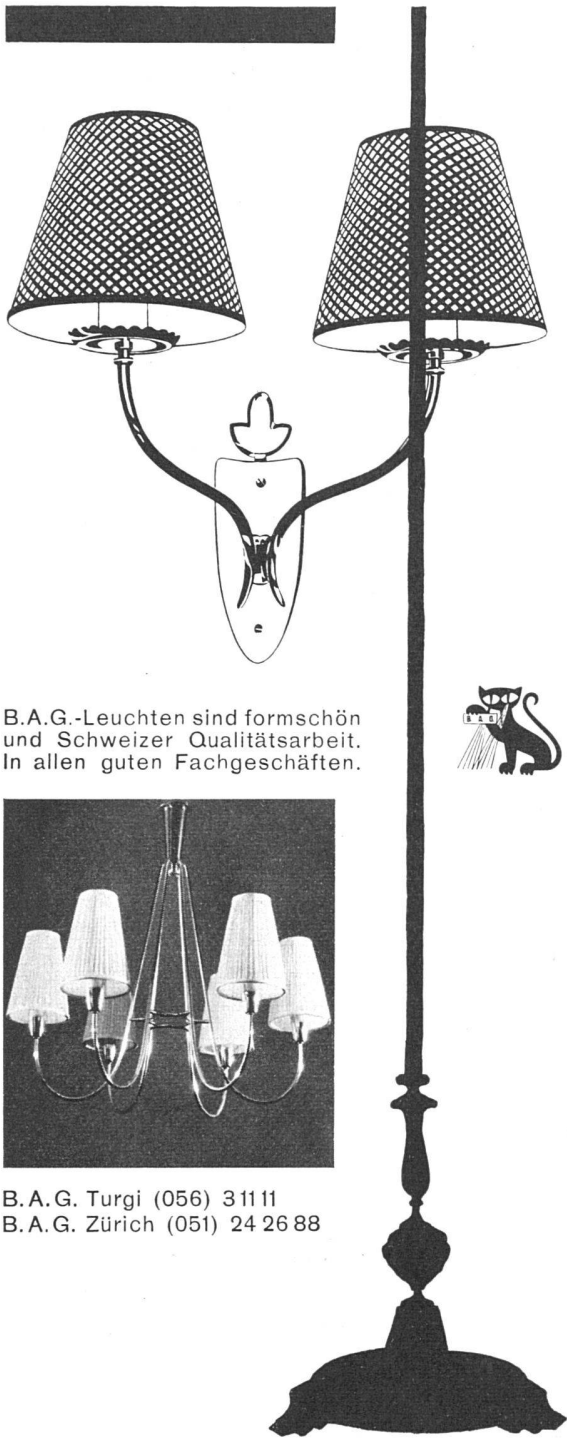
| | | | |
|---------------------|--|---|---|
| Basel | Kunsthalle Galerie Haus zum Gold Galerie Bettie Thommen | Francisco de Goya Hans Potthof Bernard Buffet | 17. Jan. – 12. April 6. März – 28. März 5. März – 31. März |
| Bern | Kunstmuseum Galerie Verena Müller Galerie Marbach | Marguerite Frey-Surbek Martin Christ Carl Bieri – Serge Brignoni – Otto Tschumi – Tonio Ciolina Hans Hartung – Walter Linck | 8. März – 26. April 28. Febr. – 22. März 28. März – 19. April 18. Febr. – 20. März |
| Chur | Kunsthaus | Leonhard Meißer | 21. Febr. – 22. März |
| Genève | Musée d'art et d'histoire Musée Athénée Galerie Georges Moos Galerie Motte | Les deux grands siècles de Versailles 25 ans d'affiches parisiennes Josef Scharl Adrien Holy | 24 janv. – 15 mars 21 fevr. – 12 mars 21 fevr. – 12 mars 3 mars – 27 mars |
| Glarus | Kunsthaus | Hugo Cleis – Walter Sautter – Werner Hartmann – Max Weiß | 22. März – 12. April |
| Grenchen | Bildergilde | Gustav Stettler | 21. März – 2. April |
| Küsnacht | Kunststube Maria Benedetti | Albert Locca – Emil Hornung – Hubert Hierck – Walo Kölliker | 14. Febr. – 23. März |
| Lausanne | Musée des Beaux-Arts La Vieille Fontaine Galerie Paul Vallotton | Aquarelles de L.-R. Du Cros (1748–1810) De David à Cézanne Charles Chinot | 31 janv. – 15 mai 14 fevr. – 26 mars 5 mars – 21 mars |
| Le Locle | Musée des Beaux-Arts | Ernst Musper – Victor Surbek | 14 mars – 29 mars |
| Luzern | Kunstmuseum | Rolf Meyer-List – Paul Stoeckli – Rolf Brem – Franco Annoni, Juliette Troller | 1. März – 12. April |
| St. Gallen | Kunstmuseum | Pietro Chiesa – Aldo Patocchi | 14. Febr. – 8. März |
| Schaffhausen | Museum Allerheiligen | Karl Aegerter – Alexander Zschokke | 1. Febr. – 22. März |
| Thun | Kunstsammlung | Ernst Morgenthaler | 12. April – 3. Mai |
| Winterthur | Kunstmuseum Gewerbemuseum | Adolf Dietrich Blumen und Pflanzen der Heimat | 1. März – 12. April 13. März – 23. März |
| Zürich | Kunsthaus Kunstgewerbemuseum Atelier Chichio Haller Buchhandlung Bodmer Galerie Palette Galerie Wolfsberg Orell Füssli | Graham Sutherland Teppiche von Honegger-Lavater Adolf Herbst – Kaethy Krahnstöver – Elsa Merz Adolf Holzmann Franz Rederer Hans Berger – Rudolph Mülli – Carla Götz Hermann Alfred Sigg | 28. Febr. – 6. April 7. März – 21. März 24. Febr. – 14. März 28. Febr. – 11. April 6. März – 31. März 5. März – 4. April 14. Febr. – 14. März |
| Zürich | Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung | ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00 |



Stühle und Tische in Preßholz
sind formschön und bequem

AG. MÖBELFABRIK NORGEN-GLARUS

IN GLARUS Telephon (058) 52091



Honegger-Lavater 2

B.A.G.-Leuchten sind formschön und Schweizer Qualitätsarbeit. In allen guten Fachgeschäften.



B.A.G. Turgi (056) 3111
B.A.G. Zürich (051) 24 26 88

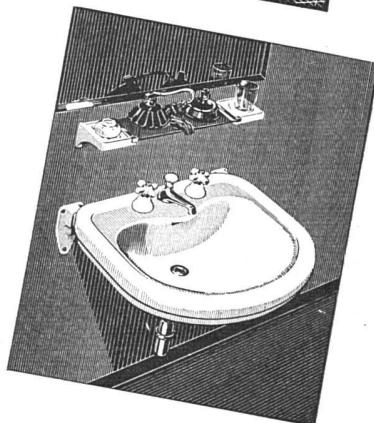
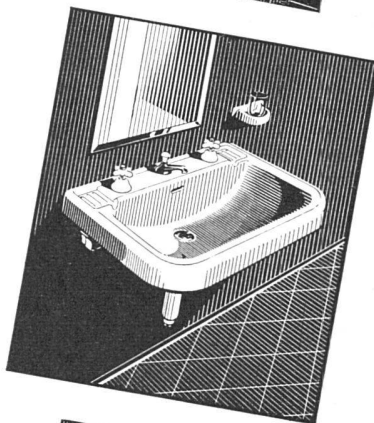
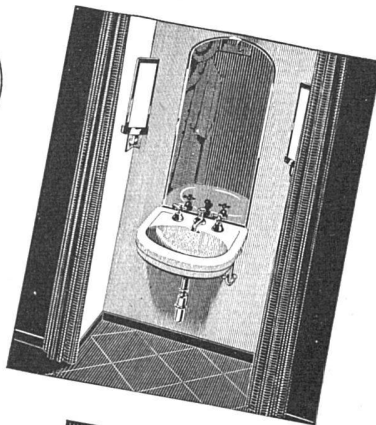
B.A.G.

Bronzefabrik A.G.
TURGI

Degustibus non est disputandum. Ja — über den Geschmack lässt sich nicht streiten. Die B.A.G. führt deshalb ein grosses Lager in antiken und modernen Leuchten und auch Sie werden dort das Passende finden. Besuchen Sie unsere Ausstellungs- und Verkaufsräume an der Stampfenbachstrasse 15 in Zürich.



Einige formschöne Modelle aus unserer reichhaltigen Auswahl von "Standard" Apparaten



Sanitäre Apparate aus „Standard“ Vitreous China sind formschön, weitgehend säurebeständig und frei von Haarrissen. - Sie sind außer in Weiß auch in den Farben Meergrün, Isabellengelb, Taubenblau und Corallin lieferbar. - Zu beziehen durch die Mitglieder des Schweizerischen Großhandelsverbandes der sanitären Branche.

IDEAL-Standard^{AG}

Dulliken - Briefadresse: Olten 1, Postfach



**Nur keine Angst,
der Mobil-Schultisch
wird es aushalten!**

Die Mobil-Schulmöbel sind sehr solid gebaut, wie geschaffen für lebensfrohe, kraftstrotzende Buben, die gerne sich austoben und gewohnt sind, auf «ihre Art» mit Tisch und Stuhl umzugehen. Das gut gelagerte und sorgfältig verarbeitete Buchenholz hält stärkste Beanspruchung aus und gibt außerdem dem Schulzimmer ein warmes, freundliches Aussehen. Der verstellbare Mobil-Schultisch hat extra breite Füße und deshalb einen besonders sichern Stand.

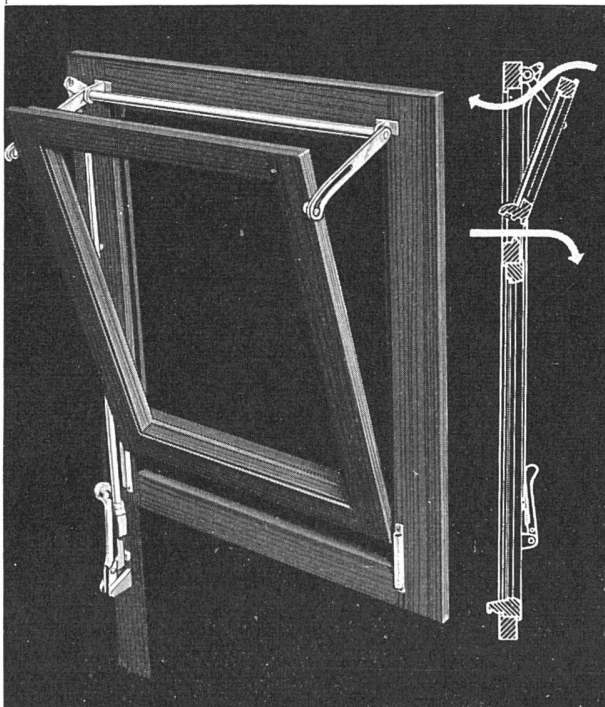
Bitte verlangen Sie Katalog,
unverbindliche Preisofferte
oder Vertreterbesuch

U. Frei, Holz- und Metallwarenfabrik, Berneck Tel. (071) 7 34 23

Patentbeschläge

für Spitäler, Schulhäuser, Turnhallen, Verwaltungs-
gebäude bewährt und seit Jahren bevorzugt.

KOLLER



Eventor



Directo

**Pat. Gruppenöffner
und Speziallüfter für
alle Größen und jede
Entlüftungsart**

Pat. Luftklappen

Pat. verdeckte Espagnoletten

Pat. Oberlichtöffner
in verschiedenen
Modellen

**Metallbau Koller AG.
Basel 15**

Tel. (061) 8 29 77