

Projekte Richard Doecker, Stuttgart

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **40 (1953)**

Heft 10: **Theaterfragen**

PDF erstellt am: **26.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-31017>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

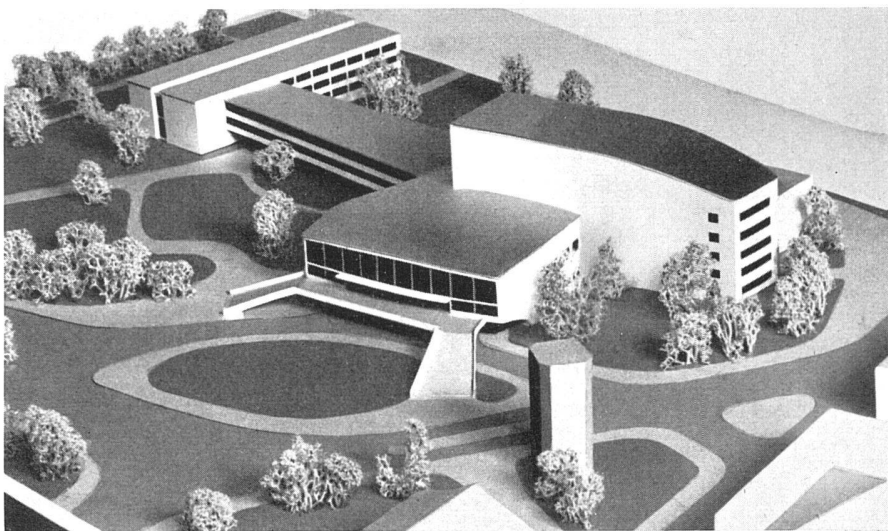
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

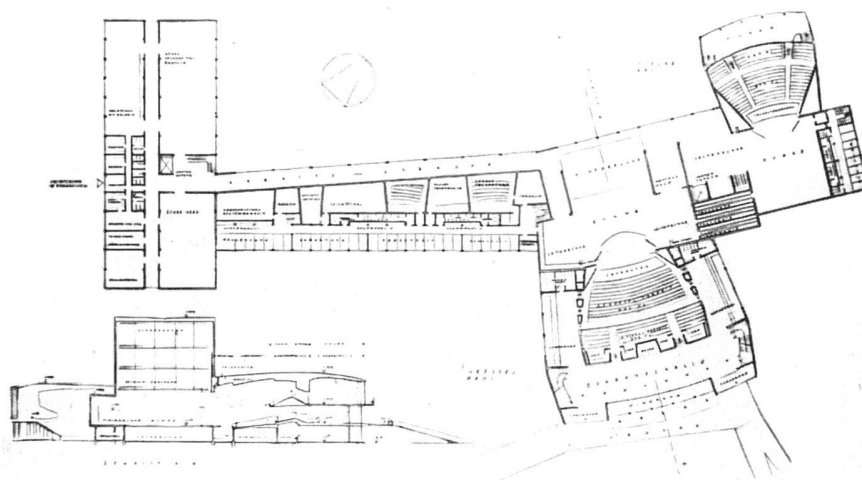
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Projekte Richard Doecker,
Stuttgart**



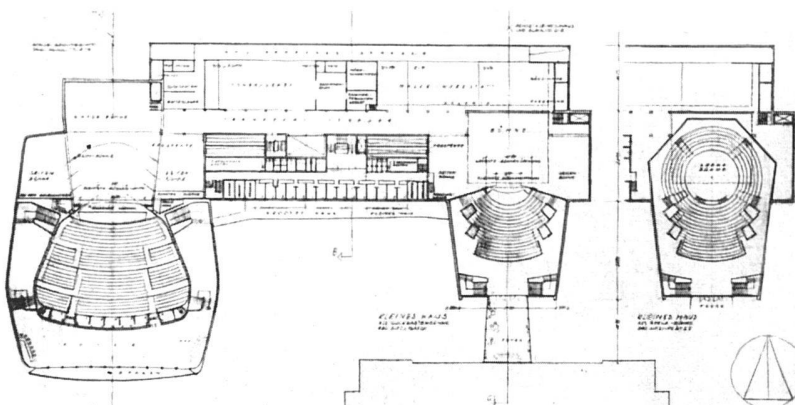
Projekt am Schloß, Modell / Le projet «Am Schloß», maquette / The proposal «Am Schloß», model

Hauptgeschoß, links außen Probesäle, Verwaltung, im Verbindungsbau Probesäle, Künstlergarderoben usw. / Etage principal; à gauche: salles de répétition, administration; au milieu: salles de répétitions, garderober des artistes etc. / Main floor, at l., rehearsal rooms, administration; middle: rehearsal rooms, dressing rooms, storage rooms



Projekt am Rosengarten, Modell / Projet «Am Rosengarten», maquette / Proposal «Am Rosengarten», model

Hauptgeschoß mit Grundrißvariante kleines Haus als Arenabühne / Etage principal; à dr., variante de la petite salle / Main floor, at r., proposal for the small auditorium as an arena theatre



Photos: Gerhard Schwab, Stuttgart