

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **43 (1956)**

Heft 1: **Wohnbauten**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

Januar 1956 43. Jahrgang Heft 1

Wohnbauten

Seiten 1 – 9

Architekt: Stadtbaumeister A. H. Steiner BSA/SIA,
Zürich

Inhalt

Bebauung Letzigraben-Heiligfeld in Zürich

Seiten 10–17

Architekten: Haefeli, Moser, Steiger BSA/SIA, Zürich

Wohnbauten an der Hohenbühlstraße in Zürich

Seiten 18–21

Architekten: André Gaillard und Maurice Cailler SIA,
Genf

Wohnbau in La Chaux-de-Fonds

Seiten 22–23

Architekten: Jean Hentsch und André Studer,
Casablanca

Wohnbauprojekte für Arabersiedlungen
in Casablanca, Marokko

Seiten 24–25

Jean Latour, Maler, Genf

Die Wand und das Bild

Seite 26

Bildhauer: Robert Lienhard, Winterthur

Brunnenplastik am Platzspitz in Zürich

Seite 27

Bildhauer: Emilio Stanzani, Zürich

Plastik «Der Springer» in Zürich

Seiten 28–29

Bildhauer: Franz Fischer, Zürich

Mannerheim-Denkmal in Montreux

Seite 30

Bildhauer: Max Weiß, Tremona

Plastik in Emmen

Seiten 31–32

Hans-Friedrich Geist, Kunsterzieher, Lübeck

Das poetische Element in der gegenstandslosen Malerei

Seite 1 *

Seite 3 *

Seite 11 *

Seite 12 *

Seite 15 *

Seite 16 *

Seite 17 *

Seite 21 *

Seite 22 *

WERK-Chronik

Tribüne

Ausstellungen

Hinweise

Tagungen

Nachrufe

Kunstpreise und Stipendien

Bücher

Wettbewerbe

Neuheiten

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und

Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur,

Telephon (052) 222 56

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83,

Postfach 210, Tel. (052) 222 52, Postscheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA,
Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich