

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **44 (1957)**

Heft 4: **Wohlfahrtsbauten - Formgebung**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

April 1957 44. Jahrgang Heft 4

Wohlfahrtsbauten – Formgebung

Seiten 115–119

Architekten: Hans Leuzinger BSA/SIA und Hans Howald, Zürich

Seiten 120–122

Architekt: Edwin Bosshardt BSA/SIA, Winterthur

Seiten 123–125

Architekt: Ernest Brantschen BSA/SIA, St. Gallen

Seiten 126–128

Architekt: August Boyer, Luzern

Seite 129

Maler: Coghuf, Muriaux

Seiten 130–137

Verfasser: Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich

Seiten 138–140

Verfasser: Max Bill, Hochschule für Gestaltung, Ulm

Seiten 141–145

Verfasser: Walter Kern, Kunstschriftsteller, Winterthur

Seiten 146–150

Verfasser: Dr. Alfred Scheidegger, Sekretär der Gottfried-Keller-Stiftung, Bern

Inhalt

Gemeindesaal in Niederurnen

Wohlfahrtshaus der Gebrüder Sulzer AG in Oberwinterthur

Wohlfahrtshaus der Firma Wild AG in Heerbrugg

Wohlfahrtshaus der Schindler & Co. AG in Ebikon

Wandbilder in der Kantine der J. R. Geigy AG in Schweizerhalle

Zweitausend Jahre schwedische Form

Die gute Form

Max Gubler

Serge Brignoni, Maler, Graphiker, Bildner

Seite 61*

Seite 62*

Seite 66*

Seite 67*

Seite 69*

Seite 77*

WERK-Chronik

Stadtchronik

Zeitschriften

Wettbewerbe

Tribüne

Nachrufe

Ausstellungen

Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und

Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur

Telephon (052) 2 22 56

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach

210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

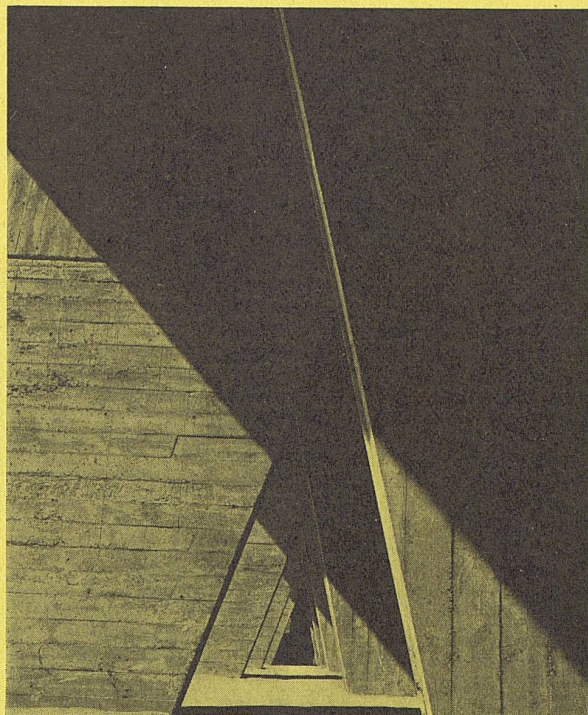
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Unité d'Habitation in Nantes. Architekt: Le Corbusier, Paris

Aus dem Inhalt des Maiheftes

Sonderheft Frankreich

Die französische Architektur heute, von *Claudius Petit*
Unité d'Habitation in Nantes
Résidence du Parc in Croix
Cité universitaire in Antony
Aspekte der Städteplanung in Algerien und Tunesien, von
F. A. Emery
Stadtgestaltung in Marokko, von *Michel Ecochard*
Habitations collectives musulmanes à Casablanca
Groupe scolaire à Casablanca
Aufgaben der Raumgestaltung von *Charlotte Perriand*
Die bildenden Künste im Leben der Gegenwart, von *R. Cogniat*
Buch- und Originalgraphik in Frankreich, von *Luce Hoclin*
Die Gebrauchsgraphik in Frankreich, von *Denys Chevalier*

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Geschäfts- und Verwaltungsbauten

Die Erneuerung der City, von *Benedikt Huber*
Projekt für das Geschäftshaus zur Palme in Zürich
Bâtiment administratif de la Mutuelle Vaudoise Accidents,
Lausanne
Künstlerischer Schmuck im Verwaltungsgebäude der Mutuelle
Vaudoise Accidents in Lausanne
Verwaltungsgebäude der Basler Transportversicherungs-Ge-
sellschaft in Basel
Büro- und Geschäftshaus Rautatalo in Helsinki
Piet Mondrian in New York, von *Michel Seuphor*
Lynn Chadwick, von *Josef Paul Hodin*

Redaktionsschluß für das Juniheft

Hauptteil: 1. April 1957
Chronik: 27. April 1957

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-
Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ Seite Fr. 470.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 275.-, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite
Fr. 145.-, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)