

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **44 (1957)**

Heft 12: **Individuelles Wohnen**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# werk

Dezember 1957 44. Jahrgang Heft 12

## Individuelles Wohnen

Seiten 403–408	Architekt: Prof. Alfred Roth BSA/SIA, Zürich
Seiten 409–410	Architekt: Prof. Alfred Roth BSA/SIA, Zürich
Seiten 411–413	Innenarchitektin: Martha Huber-Villiger, Zürich
Seiten 414–417	Verfasser: Max König SWB, Kaufmann, Bern
Seiten 418–421	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich
Seiten 422–423	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich
Seiten 424–428	Verfasser: Giorgio Crespo, Arch. SIA, Zürich
Seiten 429–433	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich
Seiten 434–435	
Seiten 436–438	Verfasserin: Dr. Ursula Isler-Hungerbühler, Kunsthistorikerin, Küsnacht

### Inhalt

Wohnhaus in Küsnacht  
Projekt für ein Landhaus bei Brüssel  
Einrichtung einer Wohnung in Bern  
Teppiche, Matten und Stoffe im Wohnraum  
Alte und neue Polstermöbel  
Ein Saffa-Besteck

Haus und Dorf auf den griechischen Inseln  
Zur Keramik von Antonio Cumella Serret

Glasarbeiten von Roberto Niederer, Zürich  
Spielzeug für Erwachsene

Seite 225*
Seite 226*
Seite 228*
Seite 230*
Seite 243*
Seite 246*
Seite 246*

### WERK-Chronik

Verbände  
Tagungen  
Nachrufe  
Ausstellungen  
Bücher  
Kunstpreise und Stipendien  
Wettbewerbe

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich,  
und Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich  
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56  
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach  
210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur  
mit Bewilligung der Redaktion gestattet

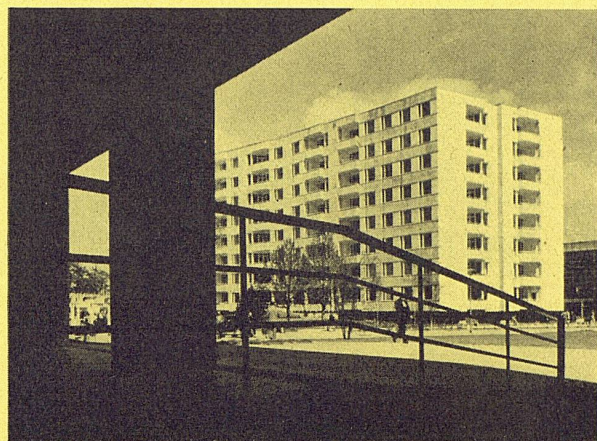
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Wohnhaus an der Interbau Berlin 1957  
Architekt: Prof. Alvar Aalto, Helsinki

---

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Städtebau als staatsbürgerliche Aufgabe der Demokratie,  
von *Hans Marti*  
Deutscher Pavillon «Die Stadt von morgen» an der Interbau  
Berlin 1957  
Wohnhaus von Alvar Aalto an der Interbau Berlin 1957  
Wohnhaus von Otto H. Senn an der Interbau Berlin 1957  
Hochhäuser Altwyler und Neuhaus Bern  
Wohnbauten in Rom  
Zur Plastik Karl Geisers, von *Arnold Rüdlinger*  
Rede über Karl Geiser, von *Ernst Morgenthaler*  
Adolf Dietrich, von *Hans-Friedrich Geist*

---

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

**Geschäftshäuser**  
Immeuble Zschokke à Genève  
Geschäftshaus Waltisbühl in Zürich  
Warenhaus Unip in La Chaux-de-Fonds  
Warenhaus «De Bijenkorf» in Rotterdam  
Fabrikations- und Bürogebäude einer Uhrenfabrik in Lengnau  
Aufstockung eines Geschäftshauses in Paris  
Geschäfts- und Ladengebäude in der Berner Altstadt  
Wandbild von Max von Mühlenen in Bern  
«Den Permanente», die dänische Verkaufsorganisation für  
Möbel und Kunstgewerbe, von *Benedikt Huber*  
Die Fresken Fritz Paulis im Berner Rathaus,  
von *Ulrich Christoffel*  
Ernst Morgenthaler, von *Franz Meyer*

---

Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 2. Dezember 1957  
Chronik: 27. Dezember 1957

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-  
Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)  
Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

---

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$  Seite Fr. 470.-,  $\frac{1}{2}$  Seite Fr. 275.-,  $\frac{1}{3}$  Seite Fr. 210.-,  $\frac{1}{4}$  Seite  
Fr. 145.-,  $\frac{1}{8}$  Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)