

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **45 (1958)**

Heft 6: **Land- und Ferienhäuser**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

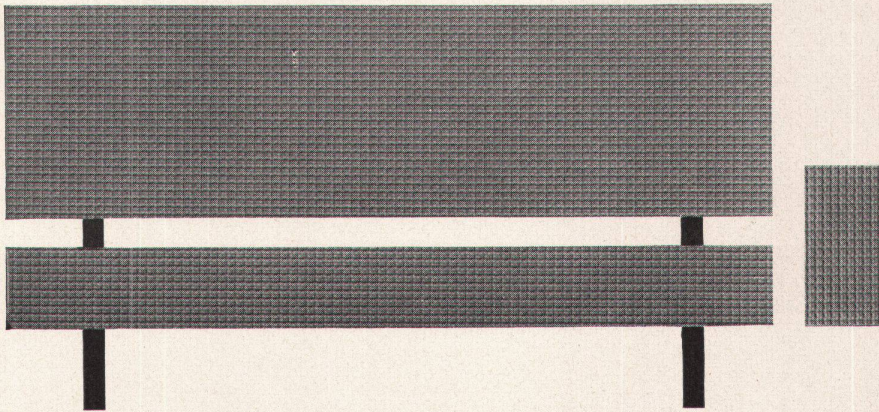
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



ACELLA – ein Qualitätsbegriff

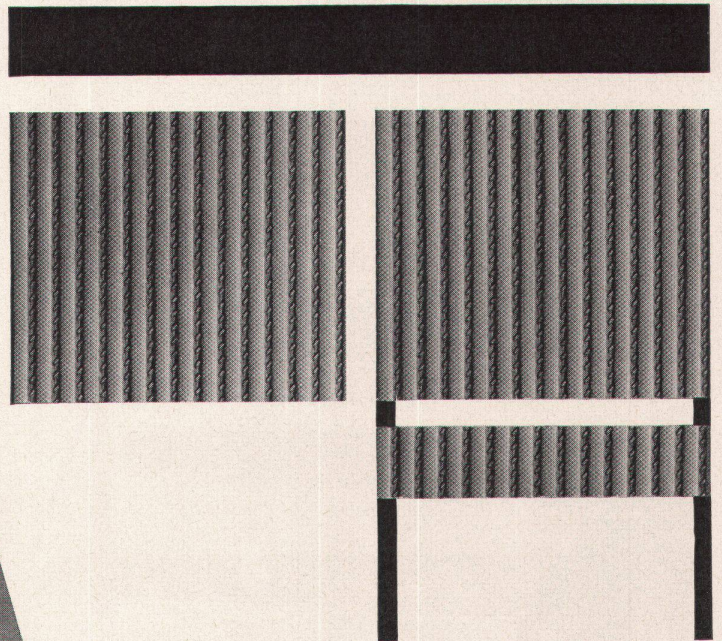
Polsterstoff Polsterplastic

Gutes Material entscheidet den Erfolg, vor allem wenn es auf jede maßgebende modische Tendenz eingeht wie ACELLA.

Weich, geschmeidig und warm, geben unsere neuen Polsterstoffe Sesseln oder Couches ein behagliches Aussehen. Unbedenklich können helle, freundliche Farbtöne gewählt werden, da ACELLA schmutzabweisend ist.

Die reiche Auswahl der Muster von Farben gibt die Möglichkeit reizvoller und sehr persönlich wirkender Kombinationen.

ACELLA-Plastic ist aktuell!



Generalvertretung für die Schweiz:

Intermanufaktur AG

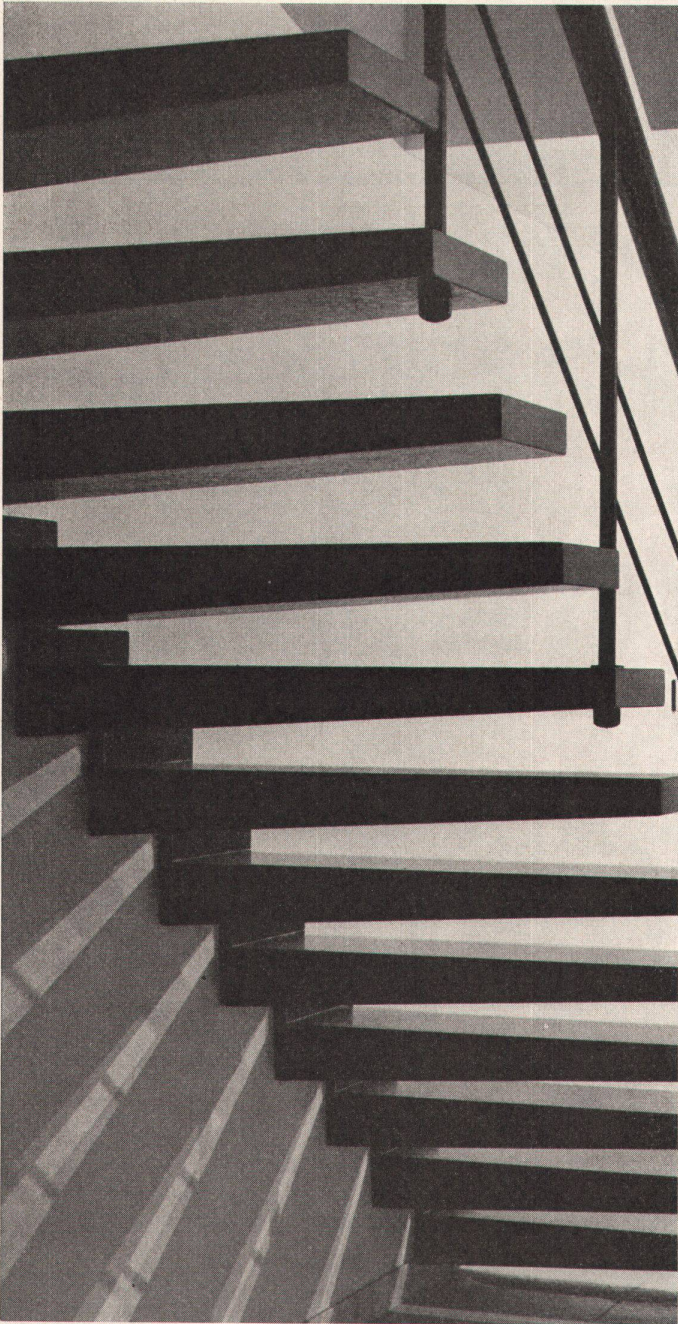
Bureau und Lager: Zürich Bodmerstraße 14

Postfach 409 Telephon (051) 25 59 30



Spezialbeton AG Staad

Treppenanlagen, Betonfenster
 Fassadenverkleidungen
 Bodenbeläge
 Vorfabrizierte Sichtbetonelemente
 Ausführung sämtlicher Kunststeinarbeiten



Einseitig eingespannte, auskragende
 Trittplatten in Basler Privathaus
 Burckhardt Architekten BSA SIA, Basel



Wir Menschen haben Gefühle; und da wir in Häusern wohnen, möchten wir uns darin wohl fühlen.

Unsere ältesten Vorfahren hausten in Steinhöhlen. Wann die Höhlenbewohner ihre ungastlichen Grotten verließen, um ihr Leben in aus Holz gezimmerten Behausungen menschenwürdiger zu gestalten, weiß niemand. Mit Bestimmtheit darf nur angenommen werden, daß sich unsere Altvorderen in den Blockhütten wohl fühlten.

Das Rad der Baukunst hat sich inzwischen gedreht. Gebäude aus Stein, Stahl und Zement sind heute Trumpf! Seit einigen Jahren hat sich aber etwas geändert. Bei der Gestaltung der Räume wird wieder mehr Holz verwendet als ehemals, weil dieser Werkstoff über verschiedene Vorzüge verfügt. Es ist zu hoffen, daß diese Entwicklung in absehbarer Zeit auch im Bau von Mietwohnungen in Erscheinung trete. In einer getäfelten Stube wohnt man eben behaglicher als zwischen papierbeklebten Mauern.

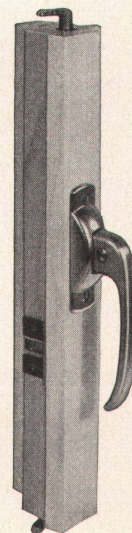
ARBEZOL schützt das Holz vor Pilz und Wurm! Es würde uns freuen, Ihnen unsere Hauszeitung schicken zu dürfen.

A. Benz & Cie. Zürich 2/38

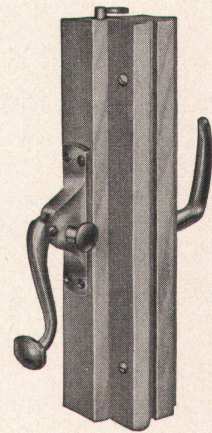
Renggerstraße 56 Telefon (051) 45 34 34

20 Jahre Holzschutz

Neue, verdeckte «HANSCH»- Espagnolette



Nr. 32 / Griff B



Nr. 102 / Griff C

Fabrikant:

Hans Schärer
 Baubeschlägelfabrik
 Rapperswil (Aargau)
 Telefon 064 / 342 69