

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **46 (1959)**

Heft 8: **Protestantischer Kirchenbau**

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

August 1959 46. Jahrgang Heft 8

Protestantischer Kirchenbau

Seite 263	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich
Seite 264	Architekten: Cramer + Jaray + Paillard, BSA/SIA, Zürich
Seite 265	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich
Seite 266	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich
Seite 267	Architekt: Eduard Neuenschwander SIA, Zürich
Seite 268	Architekt: Werner Küenzi BSA/SIA, Bern
Seiten 269-270	Architekt: Franz Wenger SIA, Thun
Seiten 271-280	
Seiten 281-286	Architekt: Benedikt Huber BSA/SIA, Basel
Seiten 287-288	Architekten: Walter Wurster und Hans-Ulrich Huggel BSA, Basel
Seiten 289-293	Architekt: Prof. Alvar Aalto, Helsinki
Seiten 294-295	Architekten: Franz Steinbrüchel SIA und E. U. Krägel, Zürich
Seiten 296-298	Verfasser: Max Fröhlich SWB, Silberschmied, Zürich
Seiten 299-301	Glasmaler: Max Hunziker, Zürich
Seite 302	Bildhauer: Franz Fischer, Zürich
Seite 303	Bildhauer: Josef Wyss, Zürich
Seiten 304-307	Verfasser: Walter Grimmer, Direktor der Anstalt für Epileptische, Zürich
Seiten 308-310	Verfasser: Dr. Eduard Hüttinger, Kunsthistoriker, Zürich

Inhalt

Die Aufgabe, eine Kirche zu bauen
Projekt für kirchliche Bauten in Zürich-Schwamendingen
Kirchenprojekt für Reinach
Kirchliche Bauten in Effretikon
Wettbewerbsprojekt für eine Kirche in Zürich
Projekt für eine reformierte Kirche in Bern-Bümpliz
Reformiertes Kirchgemeindehaus Gwatt bei Thun
Rundfrage über den protestantischen Kirchenbau
Thomaskirche in Basel
Reformierte Kirche in Bottmingen, Baselland
Lutherische Kirche in Imatra, Finnland
Martin Luther-Kirche in Zürich
Kirchengeräte
Kirchenfenster in den Kirchen Wollishofen und Neftenbach
Taufstein in Volketswil
Abendmahlstisch und Steinruhe in Opfikon-Glattbrugg
Das Westportal von Otto Bänninger zum Münster in Schaffhausen
Zum Bilderzyklus von Tobias Schiess im Fraumünster Zürich

Seite 157*
Seite 158*
Seite 161*
Seite 162*
Seite 162*
Seite 163*
Seite 166*
Seite 166*
Seite 179*

WERK-Chronik

Der kleine Kommentar
Bauchronik
Nachrufe
Orgeln
Hinweise
Wettbewerbe
Verbände
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich,
und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56
BSA Bund Schweizer Architekten
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach
210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

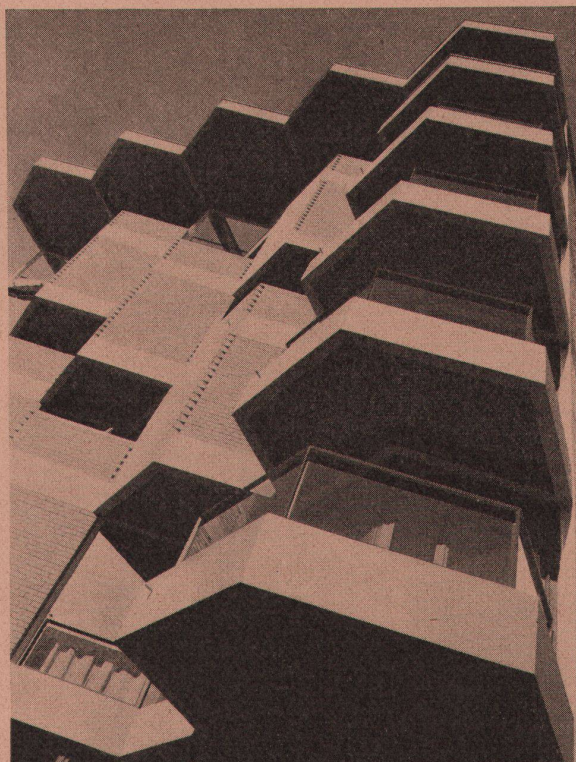
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Haus Cate in Lugano-Massagno. Architekt: Peppo Brivio, Lugano

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Architektur und Wohnungsbau, von *Jakob Maurer*
 Probleme und Möglichkeiten des Wohnungseigentums, von
Beate Schnitter
 Städtebau-Pavillon an der G/59 in Zürich
 Wohnungen im Stockwerkseigentum in Lugano
 Mietshaus Albairone in Lugano-Massagno
 Haus Cate in Lugano-Massagno
 Wohn- und Geschäftshaus mit Kino in Lugano
 Wohnbau Miremont-Le Crêt in Genf
 Überbauung City-Park in St. Gallen
 Rede über Hans Arp, von *Georg Schmidt*
 Die Kunst Ben Nicholson's, von *J. P. Hodin*

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Mensch und Stadt

Städtebau in kulturmorphologischer Sicht, von *Karl Litz*
 Vom Spielplatz zum Freizeitzentrum, von *Alfred Trachsel*
 Robinson-Spielplatz Wipkingen in Zürich
 Freizeitzentrum Buchegg in Zürich
 Der «Club 44» in La Chaux-de-Fonds, von *Maria Netter*
 Konstruktive Stadtplanung in Basel
 Städtebau im neuen Rotterdam, von *Hendrik Hartsuyker*
 Die Skulptur im Stadtbild von Rotterdam, von *L. J. F. Wijzenbeek*
 Brasilia, eine Hauptstadt im Bau, von *Creed Küenzle*

Redaktionsschluß des Oktoberheftes

Hauptteil: 1. August 1959
 Chronik: 29. August 1959

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.-
 Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
 Einzelnummer: Inland Fr. 3.75, Ausland Fr. 4.-
 Sondernummer August Fr. 4.50

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ Seite Fr. 470.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 275.-, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite
 Fr. 145.-, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)