

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **46 (1959)**

Heft 9: **Wohnbauten**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

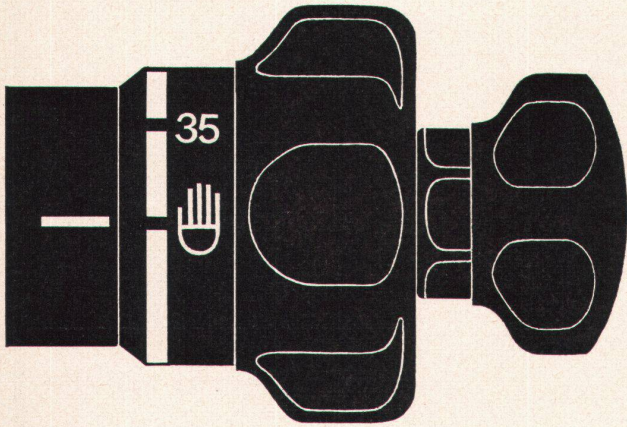
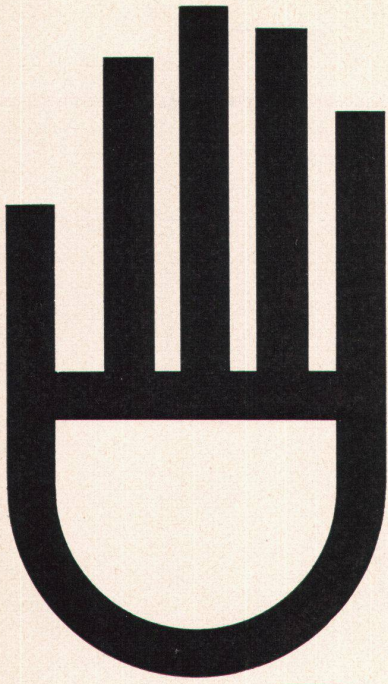
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

<p>Indische Uni-Teppiche Berber-Teppiche Farbige Uni-Berber Nomaden-Teppiche aus dem Kaukasus, Persien, Türkei, Turkestan Marokkanische Bauern-Teppiche Heluan-Teppiche Nahtlose Uni-Teppiche Handweb-Teppiche</p> <p>Bouclé-Spannteppiche Haargarnfrisé-Spannteppiche Wollfrisé-Spannteppiche Wollfrisé-Bouclé-Spannteppiche Moquette-Spannteppiche</p>	<p>Matten aus Japan, China, Westindien Sisal-Matten Colombo-Matten Kokos-Matten</p>	<p>Wilde Seide aus Indien – nur Naturtöne Trockene Uni-Stoffe in verschiedenen Strukturen Drap militaire in verschiedenen Farben</p> <p>Max König SWB Teppiche, Möbel- und Vorhangstoffe Bern, Herrengasse 30</p>
Teppiche	Matten	Möbel-, Vorhangstoffe

MAX KÖNIG**SWB**



**Stop!
Hier handwarm!**

Die Hand auf der Skala unserer
arwa-therm-Batterie
warnt:

Drehen Sie nicht weiter, wenn Sie
baden, duschen oder Geschirr spü-
len wollen, denn hier hat das Wasser
die Temperatur, die Ihre Haut ver-
trägt, nämlich
+ 40° Celsius.

Die arwa-Hand zeigt deutlicher als
Zahlen die Grenze an, wo die Gefahr
des Sichverbrühens in allzu heißem
Mischwasser beginnt.

Die arwa-Hand, das Symbol für «hand-
warm», soll auch zum Sinnbild für
unseren Dienst am Kunden werden.

arwa

Armaturenfabrik Wallisellen
Neue Winterthurerstraße 120
Telefon 051 93 31 77

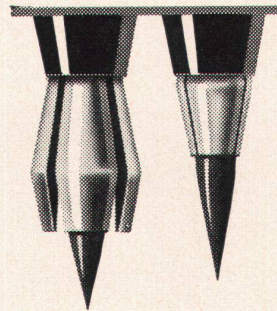
Unübertroffen!

FIXPENCIL

Präzisions-Minenthaler

CARAN D'ACHE

Es gibt keinen anderen Minenthaler, wel-
cher in Konstruktion, Form und Gewicht
so überlegene Vorteile bietet.



Viel imitiert – aber noch nie erreicht. Das
von **CARAN D'ACHE** erfundene Klem-
mersystem gewährleistet die vollkom-
menste Minen-Festhaltung.

Neuheit: FIXPENCIL 26 mit einstellbarer
Skala für Minen-Härtegrade Fr. 5.-



Dazu die neuen **TECHNOGRAPH**-Minen,
welche in Deckkraft und Lichtpausfähig-
keit ebenfalls besondere Vorteile bieten.

Etui zu 12 Minen Fr. 4.-

CARAN D'ACHE

Schweiz. Bleistiftfabrik, Genf