

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **48 (1961)**

Heft 10: **Verkehr und Städtebau**

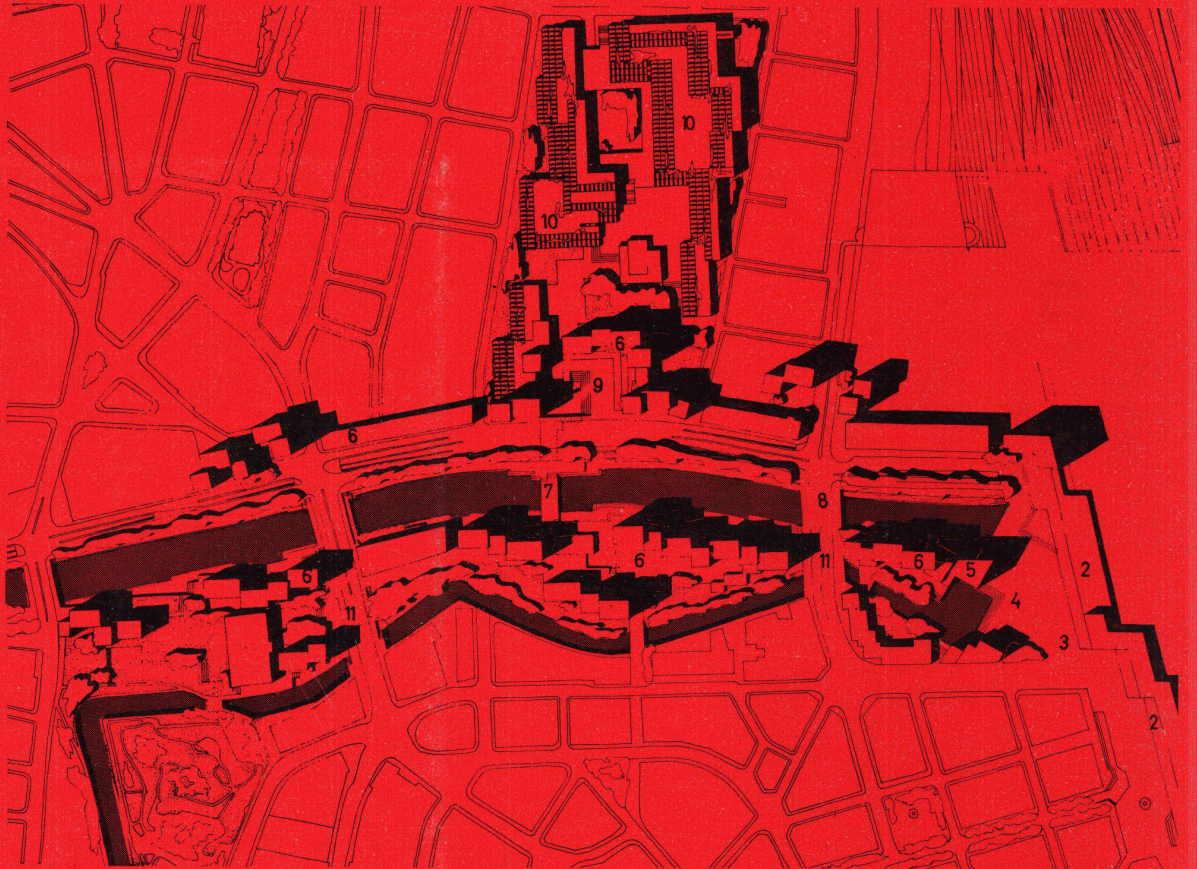
PDF erstellt am: **15.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



10

werk

Fr. 4.50

Oktober 1961

Verkehr und Städtebau

Architektur

Die Krise der Stadt
Zum Problem der städtischen Expreßstraßen
Zur Expreßstraßenplanung in Bern
Vorschlag für eine Expreßstraße «Süd» in Bern
Les routes nationales dans l'agglomération urbaine de Genève
Die Situation der Verkehrsplanung in Zürich
Gegenvorschlag für die Expreßstraßenführung in Zürich
Etude d'un plan d'aménagement à Neuchâtel

Kunst

Der neue Skulpturengarten in Otterlo
Der Eisenplastiker Oscar Wigli
Michael Larionoff, Natalie Gontscharowa und der Rayonnismus

WERK-Chronik