

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **48 (1961)**

Heft 4: **Industriebauten**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# werk

April 1961

48. Jahrgang Heft 4

## Industriebauten

Seiten 113–115	Architekt und Ingenieur: Riccardo Morandi, Turin
Seiten 116–119	Architekten: Atelier 5, S. Gerber, R. Hesterberg, H. Hostettler, E. Fritz, N. Morgenthaler, A. Pini, F. Thormann, Bern
Seiten 120–121	Architekten: Alois Müggler BSA/SIA, Zürich, und Ernst F. Burckhardt BSA/SIA †
Seite 122	Architekt: Ernest Brantschen BSA/SIA, St. Gallen
Seite 123	Architectes: Charles Brugger SIA et Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne
Seiten 124–125	Architekten: Richner und Bachmann SIA, Aarau
Seiten 126–127	Ingenieur: Georg Kisseleff SIA, Küsnacht; Architekt: Werner Jucker SIA, Schwerzenbach
Seite 128	Architekt: Walter Schlegel, Trübbach
Seite 129	Verfasser: Prof. Dr. Max Lüscher, Basel
Seiten 130–136	Verfasser: Fritz Maurer, Architekt, Zürich
Seiten 137–139	Verfasser: Dr. Walter Schönenberger, Kunsthistoriker, Lugano
Seiten 140–145	Verfasserin: Dr. Helmi Gasser, Kunsthistorikerin, Basel
Seiten 146–148	Verfasser: Dr. Alfred Scheidegger, Sekretär der Gottfried Keller-Stiftung, Bern

### Inhalt

Pavillon des Automobilsalons in Turin
Fabrikgebäude in Thun
Eisenhalle in Dietikon
Kesselhaus und Werkstattgebäude in Weinfelden
Halle de façonnage à Crissier
Lagerhalle in Suhr, Aargau
Abwasserkläranlage Volketswil-Schwerzenbach-Fällanden
Porzellanfabrik Sevelen, St. Gallen
Die Farbgestaltung in der Industrie
Olivetti, das Gesicht einer Firma
Die kulturellen Leistungen von Adriano Olivetti
Kasimir Malewitsch
Der Maler René Charles Acht

Seite 71*
Seite 72*
Seite 74*
Seite 79*
Seite 81*
Seite 81*
Seite 82*
Seite 83*
Seite 83*
Seite 83*
Seite 94*

### WERK-Chronik

Der Ausschnitt
Bauchronik
Stadtchronik
Wettbewerbe
Kunstpreise und Stipendien
Städtebau
Vorträge
Nachrufe
Hinweise
Ausstellungen
Bücher

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56**

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Paris

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz,  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**



Überbauung Gellertareal in Basel

---

Aus dem Inhalt des Maiheftes

**Wohnungsbau im Rahmen der Stadtplanung**

Für eine Stadt von heute, von *Benedikt Huber*

Überbauung Hirzenbach in Zürich

Planung und Bebauung des Gellertareals in Basel, von *Hermann Baur*

Wohnhaus auf dem Gellertareal in Basel

Alterssiedlung auf dem Gellertareal in Basel

Ladengebäude mit Wohnungen auf dem Gellertareal in Basel  
Nagele, ein neues Dorf auf neuem Land, von *Hendrik Hartsuyker*

Immeubles préfabriqués à loyers modestes à Villars-sur-Glâne  
Die Gestalt – das Geheimnis des Lebendigen, von *Adolf Portmann*

Louis Soutter 1871–1942, par *Georges Peillex*

---

Aus dem Inhalt des Märzheftes

**Schulhaus und Klassenzimmer**

Das Schulzimmer als Wohnstube im Sinne Pestalozzis, von *Benedikt Huber*

Primarschulhaus und Kindergarten Neubühl in Zürich-Wollishofen

Schulanlage Hinterbühl in Wangen bei Olten

Schulhaus Auen in Linthal

Groupe scolaire de Saint-Maurice

Höhere Schule in St. Joseph, Michigan, USA

Oberstufenschulhaus im Kinderdorf Pestalozzi in Trogen

Pädagogische Studienreisen nach Apulien

Kunstwerke in schweizerischen Schulhäusern

---

Redaktionsschluß des Juniheftes

Hauptteil: 24. März 1961

Chronik: 25. April 1961

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto

Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

---

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$  Seite Fr. 545.–,  $\frac{1}{2}$  Seite Fr. 320.–,  $\frac{1}{3}$  Seite Fr. 230.–,  $\frac{1}{4}$  Seite Fr. 180.–,  $\frac{1}{8}$  Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet