

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **49 (1962)**

Heft 4: **Hochschulen, Wissenschaftliche Institute**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

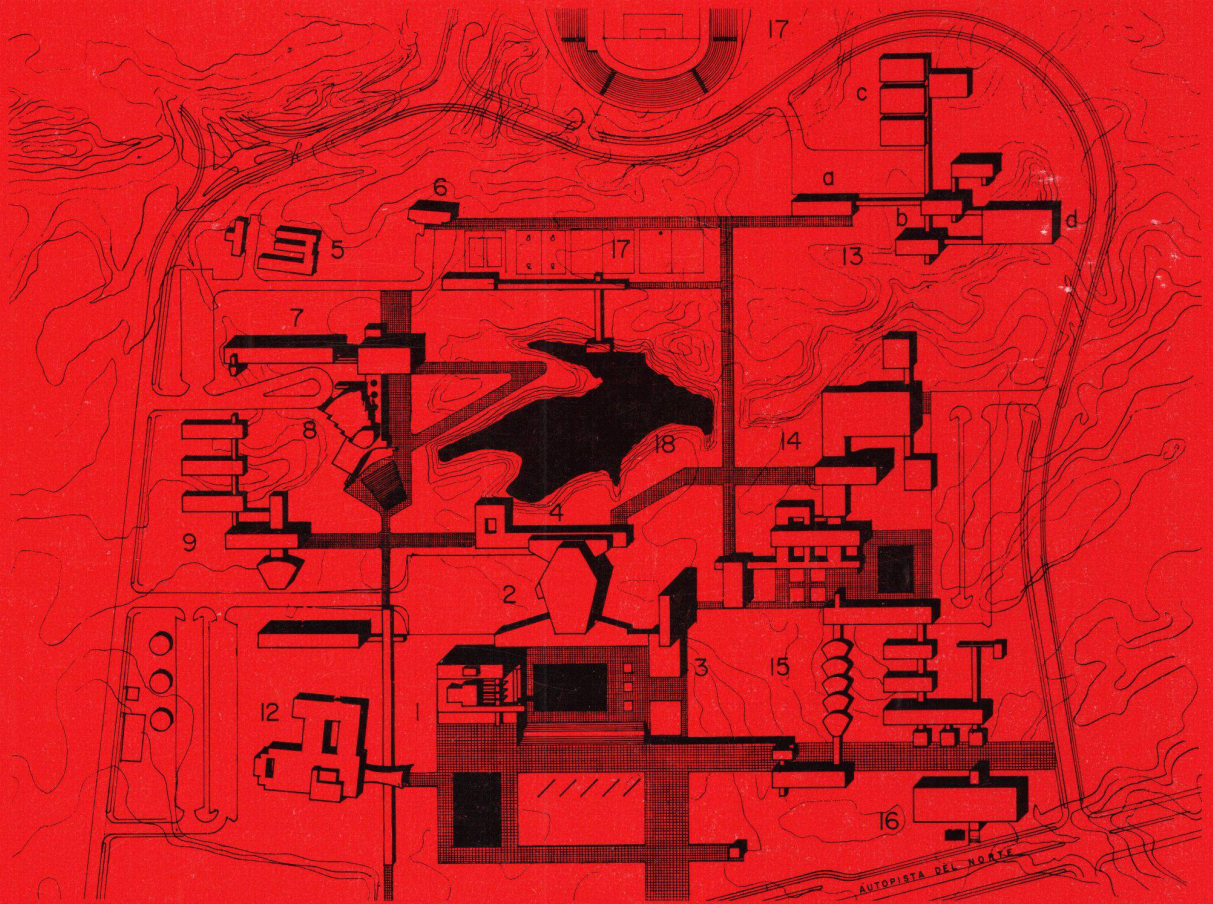
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



4

werk

Fr. 4.50

April 1962

Hochschulen Wissenschaftliche Institute

Architektur

Gedanken zur Flexibilität und Anpassungsfähigkeit von Hochschulen und Instituten

Handels-Hochschule St. Gallen

Zahnärztliches Institut der Universität Zürich

Umbau und Erweiterung der Zoologischen Anstalt Basel

Höhere Mädchenschule in Suma, Kobe (Japan)

Neues Kollegengebäude 1 der Stuttgarter Technischen Hochschule

Berliner Akademie der Künste

Universitätsstadt von El Salvador

Kunst

Frühe Meisterwerke nigerischer Plastik

Die Abteikirche Salem

Johann Georg Müller, ein Schweizer Neugotiker