

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **49 (1962)**

Heft 6: **Spanische Architektur und Kunst : Bauten von Antonio Gaudi  
1852-1926**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# werk

Juni 1962

49. Jahrgang Heft 6

## Spanische Architektur und Kunst

Seiten 185–186

Seiten 187–191

Seiten 192–193

Seite 194

Seiten 195–197

Seiten 198–199

Seite 200

Seiten 201–203

Seiten 204–206

Seite 207

Seiten 208–209

Seiten 210–211

Seite 212

Seiten 213–217

Seiten 218–224

Verfasser: César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid  
Architekt: José Luis Fernandez del Amo, Madrid  
Architekt: José Luis Fernandez del Amo, Madrid  
Architekten: José Luis Iñiguez de Onzoño, Antonio Vázquez de Castro, Madrid

Architekten: José Maria Martorell, Oriol Bohigas, Madrid  
Architekten: José Antonio Coderch, Manuel Valls, Barcelona  
Architekten: José Antonio Corrales, Ramón Vázquez Molezún, Alejandro de la Sota, Madrid

Architekten: José Antonio Corrales, Ramón Vázquez Molezún  
Architekten: Francisco Javier Saenz de Oiza, José Luis Romany, Manuel Sierra, Barcelona

Architekten: César Ortiz-Echagüe, Rafael Echaide, Madrid  
Architekten: Guillermo Giraldez Dávila, Pedro López Iñigo, Javier Subias Fages, Barcelona

Architekten: Juan Mario Encío Cortazar, Luis Peña Ganchequi, San Sebastián

Verfasserin: Dr. Maria Netter, Kunstkritikerin, Basel  
Verfasser: Dr. Werner Schmalenbach, Direktor der Kestner-Gesellschaft, Hannover

### Inhalt

Bauten von Antonio Gaudí (1856–1926)

Dreißig Jahre spanische Architektur

Siedlung Vegaviana

Villalba Calatrava

Plandorf in Caño Roto

Arbeiterwohnsiedlung in der Straße Pallars in Barcelona

Wohnhäuser in Barcelona

Kinderheim in Miraflores de la Sierra

Schülerheim in Herrera del Pisuerga

Vorortsiedlung Batan

Laboratoriumsgebäude in Barcelona

Juristische Fakultät der Universität Barcelona

Wohnviertel «Vista alegre» in Zarauz

Der baskische Bildhauer Eduardo Chillida

Antonio Tapias

Seite 119\*

Seite 120\*

Seite 121\*

Seite 122\*

Seite 123\*

Seite 125\*

Seite 126\*

Seite 135\*

### WERK-Chronik

Der Ausschnitt

Tribüne

Persönliches

Nachrufe

Wettbewerbe

Bauchronik

Ausstellungen

Bücher

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 22256**

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Franz Roh, München

Herausgeber

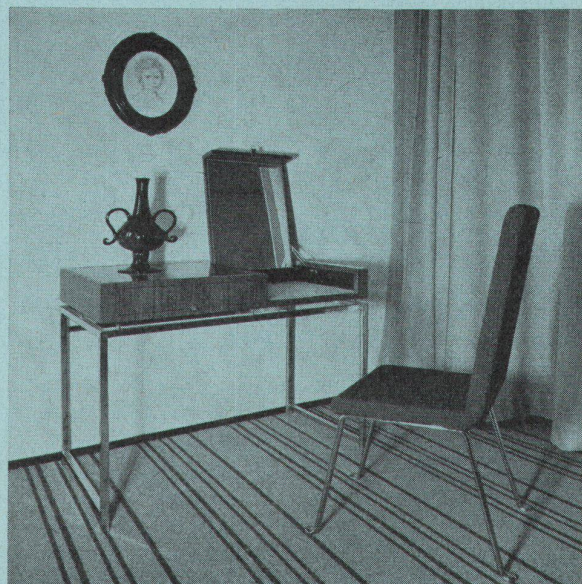
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung**

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58**



Gästezimmer im Quellenhof in Ragaz  
Architekt: Otto Glaus BSA/SIA, Zürich

Aus dem Inhalt des Juliheftes

**Kurortplanung – Saisonhotellerie**

Tourismus und \*\*\*Hotel, von *Reinhold Hohl*  
Die bauliche Regeneration unserer Hotellerie, von *Theo Schmid*  
Restaurieren, nicht renovieren. Interview mit *Alberto Camenzind*  
Davos – Zentrum und Dezentralisierung, von *Marianne Gisel*  
Das Beispiel Leysin  
Kurortplanung Mürren, von *E. A. Sautter*  
Planung der Grandhotels und Thermalbäder von Bad Ragaz  
Architektur und Tourismus im Tessin, von *Peppo Ceronici*  
Neue Schweizer Verkehrsplakate, von *Willy Rotzler*  
Schweizerische Verkehrsprospekte, von *Hans Neuburg*

Aus dem Inhalt des Maiheftes

**Stadtplanung – Drei Wohnhäuser**

Amerikanischer Städtebau am Beispiel Philadelphia, von *Ueli Roth*  
Eigenheim von Prof. Alfred Roth in Zürich  
Wohnhaus in Novaggio  
Wohnhaus in Elgg  
Die Zeichnungen Theodor Ballys, von *Hansjörg Gisiger*  
Wasserspiele in den Stuttgarter Schloßanlagen  
Bildnis des Malers Felice Filippini, von *Piero Bianconi*

Redaktionsschluß des Augustheftes

Hauptteil: 1. Juni 1962  
Chronik: 2. Juli 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto  
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.–, 1/2 Seite Fr. 320.–, 1/3 Seite Fr. 230.–, 1/4 Seite Fr. 180.–, 1/8 Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet