

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **50 (1963)**

Heft 1: **Wohnungsbau**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

Januar 1963

50. Jahrgang Heft 1

Wohnungsbau

Seite 1	
Seite 2-4	Architekten: Gebrüder Pfister BSA, Zürich
Seiten 5-8	Verfasser: Otto H. Senn, Architekt BSA/SIA, Basel
Seiten 9-17	Verfasser: Heinz Joss, Architekt SIA, Pfaffhausen-Binz
Seiten 18-21	Mitgeteilt von Claude Schnaidt, Architekt, Ulm
Seite 22	Verfasser: Martin Geiger, Architekt, Bern
Seite 23	Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne
Seiten 24-25	Verfasser: Hans-Gerhard Schenk, London
Seiten 26-27	Architekt: F. J. van Gool, Städtischer Wohnungsdienst, Amsterdam
Seiten 28-29	Architekt: Otto Kolb, Wallisellen
Seiten 30-32	Architekt: Walther Niehus BSA/SIA, Zürich
Seiten 33-39	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich
Seiten 40-44	Verfasserin: Dr. Juliane Roh, Kunsthistorikerin, München

Inhalt

WERK im 50. Jahrgang
Der Peterhof in Zürich 1913
Der Wohnungsgrundriß
Wohnungen für die Zukunft
Wohnungsbau in Polen
Der finnische Wohnungsgrundriß
Projet d'un groupe d'immeubles pour logements à loyer bas, à Lausanne
Hide Tower in London – ein Wohnblock aus Fertigteilen
Siedlung in Amsterdam-West
Apartmenthaus OKA in Wallisellen
Überbauung Otterstall-Durstgraben in Neuhausen
Vor fünfzig Jahren: Kölner Sonderbund
Aufstieg und Fall deutscher Museumstätigkeit 1912-1937

1*
2*
2*
3*
4*
4*
6*
7*
9*
10*
10*
18*
18*

WERK-Chronik

Der kleine Kommentar
Fragment
Stadtchronik
Bauchronik
Neuheiten
Wettbewerbe
Hochschulen
Tribüne
Nachrufe
Formgebung in der Industrie
Ausstellungen
Zeitschriften
Bücher

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56**

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

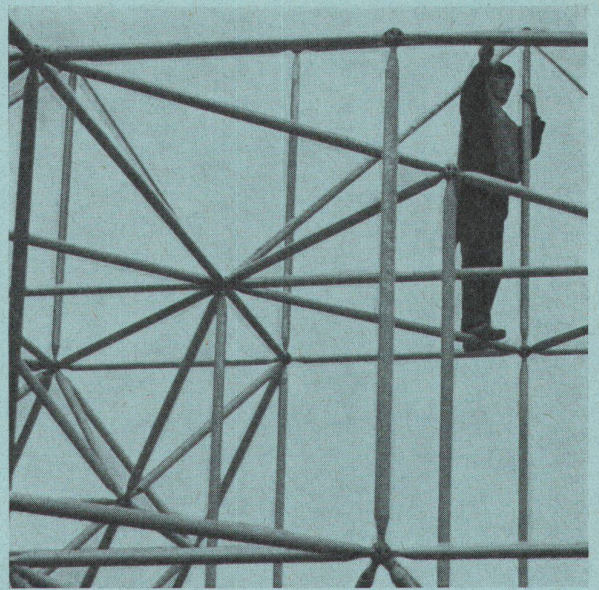
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**



Montage einer «Raumstadt». Eckhard Schulze-Fielitz, Essen

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Mobile Architektur, von *Yona Friedman*
 Die Raumstadt – eine realisierbare Science-Fiction des Urbanismus
 Neu-Babylon – Skizze einer Kultur
 Siedlung Halen bei Bern
 Warum wir da wohnen, von *Claus Bremer*
 Bekenntnis zu Halen, von *Paul Hofer*
 Karl Hüglin, von *Paul Weder*
 Rede über Alberto Giacometti, von *René Wehrli*
 Michel Seuphor als Zeichner, von *Hansjörg Gisiger*

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Formgebung
 Gestaltungen abseits vom Strom, von *Lucius Burckhardt*
 Versuche mit regelmäßigen Körpern. Arbeiten von Paul Schatz, Dornach
 Design-pädagogische Experimente von Karl Schmid, von *Rudolf Brennenstuhl*
 Werkstattarbeiten der Fachklasse für Innenausbau an der Allgemeinen Gewerbeschule Basel, von *Antonio Hernandez*
 Statik als Ästhetik. Arbeiten von Werner Blaser, Basel
 Gestaltung im architektonischen Detail
 Henri Laurens, von *Helmi Gasser*
 Hinweis auf Bresdin, von *Heinz Keller*

Redaktionsschluß des Märzheftes

Hauptteil: 2. Januar 1963
 Chronik: 28. Januar 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 545.-, 1/2-Seite Fr. 320.-, 1/3-Seite Fr. 230.-, 1/4-Seite Fr. 185.-, 1/8-Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet