

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **50 (1963)**

Heft 4: **Einfamilienhäuser**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# werk

April 1963

50. Jahrgang Heft 4

## Einfamilienhäuser

Seiten 126–129	Architekten: Schwarz + Gutmann, Zürich
Seiten 130–131	Architekt: Otto Kolb, New York und Wallisellen
Seiten 132–133	Architekt: Hein Salomonson, Amsterdam
Seiten 134–135	Architekt: Hein Salomonson, Amsterdam
Seiten 136–137	Architecte: Simone Guillissen-Hoa, Bruxelles
Seiten 138–139	Architekt: Christian Norberg-Schulz, Rom und Oslo
Seite 140	Architekten: Christian Norberg-Schulz und J. I. Hovig, Oslo
Seite 141	Architekt: Markus A. Wäspe, Meilen und Männedorf
Seiten 142–143	Architekt: Peter Aldington, Askett
Seiten 144–145	Architekt: Walter Rüssli, Luzern
Seiten 146–147	Architekt: Hans Howald, Zürich
Seiten 148–149	Architekt: Willi Marti, Glarus
Seiten 150–151	Architecte: Prof. Pierre Foretay SIA, Pully
Seiten 152–160	Verfasserin: Dr. phil. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistorikerin, Zürich
Seiten 161–164	Verfasser: Dr. phil. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur

### Inhalt

Haus M <sup>me</sup> A. V. in Hegenheim (Haut-Rhin), Frankreich
Haus Dr. M. S. in Princeton, N.J., USA
Wohnhaus am Apollolaan in Amsterdam
Ferienhaus in Reeuwijk, Holland
Villa aux environs de Bruxelles
Villa Italiesin in Porto Ercole, Italien
Villa Weidemann in Oslo
Landhaus Dr. R. in Männedorf
Einfamilienhaus M.W. in Askett, Buckinghamshire, England
Atelierhaus eines Bildhauers in Kriens
Einfamilienhaus in Schönenwerd
Eigenheim eines Architekten in Glarus
Maison familiale à Savièse sur Sion
Zu Hans Arps Spätwerk

Über das Betrachten der Plastiken Alberto Giacomettis

Seite 67*
Seite 67*
Seite 67*
Seite 68*
Seite 70*
Seite 72*
Seite 73*
Seite 75*
Seite 83*
Seite 84*

### WERK-Chronik

Vor 50 Jahrgängen
Fragment
Städtebau
Stadtchronik
Wettbewerbe
Pflanze, Mensch und Gärten
Kunstpreise und Stipendien
Ausstellungen
Zeitschriften
Bücher

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

### Korrespondenten im Ausland

### Herausgeber

### Verbände

### Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

### Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

### Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

### BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

### Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Mahlzeit in einer Fabrikkantine (Chemische Werke Hüls, Marl)

---

Aus dem Inhalt des Maiheftes

#### **Kantinen**

Gemeinschaftsverpflegung in Industrie und Handel,  
von *Heini Buff*  
Industriekantinen in Emmenbrücke, Monthey, Pratteln, Thun,  
Zürich; Grenzach, Mainz, Sindelfingen  
Bank- und Versicherungskantinen in Zürich  
Personalhaus der Firma Bell AG in Basel  
Zehntenscheune von Rikon als Kantine der Heinrich Kuhn  
Metallwarenfabrik AG  
Klubhaus V. N. Cohen in Gockhausen  
Alexandre Blanchet, par *Georges Peillex*  
Köbi Lämmli, von *Rudolf Hanhart*

---

Aus dem Inhalt des Märzheftes

#### **Industriebauten**

Fabrikbauten in Courtelary, Grenchen, Kriens, Regensdorf,  
Thun-Gwatt, Wohlen; Bergeyk, Shiga  
Großmarkthalle in Hamburg  
Marxer-Laboratorien in Ivrea  
Wagenabstellgebäude der SEAT-Fabrik in Barcelona  
Kieswerk in Gunzgen  
Reparaturwerkstatt der Kehrlichtverbrennungsanstalt der Stadt  
Zürich  
Das Spätwerk von Hans Brühlmann, von *Lothar Kempter*  
Internationale Kunst in der kleinen Stadt, von *Othmar Huber*

---

Redaktionsschluß des Juniheftes

Hauptteil: 30. März 1963  
Chronik: 29. April 1963

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

---

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.-,  $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-,  $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-,  $\frac{1}{4}$ -Seite  
Fr. 185.-,  $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur  
mit Bewilligung der Redaktion gestattet