

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **50 (1963)**

Heft 5: **Kantinen**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



# werk

Mai 1963

50. Jahrgang Heft 5

## Kantinen

Seiten 166–172	Verfasser: Heini Buff, Architekt SIA, Winterthur
Seite 173	Architekt: Hans-Joachim Lenz, Ingenieur, Mainz
Seite 174	Architekt: K. A. Koppenhöfer, Ingenieur, Stuttgart
Seite 175	Architekt: Werner Rohner, Pratteln
Seiten 176–177	Architekten: Burckhardt BSA/SIA, Basel
Seite 178	Architekt: August Boyer SIA, Luzern
Seite 179	Architekt: Dr. Roland Rohn BSA/SIA, Zürich
Seiten 180–181	Architekt: Dr. Roland Rohn BSA/SIA, Zürich
Seite 182	Bildhauer: Franz Fischer, Zürich
Seite 183	Architekt: Dr. Roland Rohn BSA/SIA, Zürich
Seiten 184–185	Architekten: Gottfried Landtwing & Hansulrich Walter, Zürich
Seiten 186–187	Architekten: Gebrüder Pfister, Zürich
Seiten 188–189	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
Seite 190	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
Seite 191	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
Seiten 192–193	Architekt: Prof. Walter Custer BSA/SIA, Zürich
Seiten 194–195	Architekten: Jakob Zweifel BSA/SIA, Heinrich Strickler, Zürich
Seite 196	Architekten: Eduard Neuenschwander SIA, Rudolf Brennenstuhl SIA, Zürich
Seiten 197–205	Verfasser: Georges Peillex, Kunstkritiker, St-Prex
Seiten 206–208	Verfasser: Rudolf Hanhart, Konservator des Kunstmuseums St. Gallen

### Inhalt

Gemeinschaftsverpflegung in Industrie und Handel  
Sozialgebäude der Firma Linde's Eismaschinen AG in Mainz  
Cafeteria der IBM-Werke in Sindelfingen (Württemberg)  
Wohlfahrtsräume über der Autoeinstellhalle der Firma Franco Chiesa in Pratteln  
Personalhaus der Firma Bell AG in Basel  
Kantine der Viscose Emmenbrücke  
Werkkantine der Deutschen Hoffmann-La Roche AG in Grenzach (Baden)  
Personalrestaurant im Suva-Neubau in Zürich  
Plastik vor dem Suva-Neubau in Zürich  
Personalrestaurant im Neubau des Schweizerischen Bankvereins in Zürich  
Personalrestaurant der Schweizerischen Bankgesellschaft in Zürich  
Kantinen einbau in der Schweizerischen Nationalbank in Zürich  
Alfred-Escher-Haus, Personalrestaurant der Schweizerischen Kreditanstalt in Zürich  
Kantine im Fabrikbau der Gebrüder Hoffmann AG in Thun  
Kantine im Werk Monthey der Ciba Aktiengesellschaft  
Kantine der Kehrrichtverbrennungsanstalt der Stadt Zürich  
Zehntenscheune von Rikon als Kantine der Heinrich Kuhn Metallwarenfabrik AG  
Klubhaus V. N. Cohen in Gockhausen  
  
Alexandre Blanchet  
Köbi Lämmli

Seiten 93\*–118\*

### WERK-Chronik

#### Redaktion Architektur

#### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur**  
Telephon (052) 2 22 56

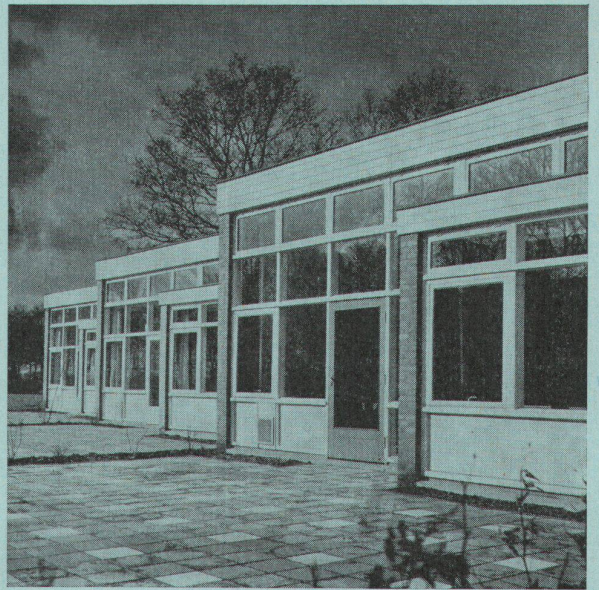
Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz**  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58





Schulhaus in Zuid-Barge. Architekt: Romke de Vries, Den Haag

---

Aus dem Inhalt des Juniheftes

#### **Schulbau**

Pädagogischer Schulbau, von *Roland Gross*

Schulbauten in Bilthoven, Bremen, Coventry, Katrineholm, Kleinkems, Skön, Valestra di Carpineti, Zuid-Barge

Pädagogische Gedanken zur Speckwegschule in Mannheim  
Das Hamburger Klassenkreuz

Les constructions scolaires d'après-guerre en Grande-Bretagne, par *Pierre Bussat*

Sonnenuhrplastik von Edwin Wenger in Regensdorf

Wandbild von Georg Rimensberger im Sekundarschulhaus in Bazenheid

Glasfenster von Max Truninger im Schulhaus in Netstal

Skulpturen von Hans Äschbacher in Bern und Muri

Wandbilder von Karl Hugin in Zürcher Schulhäusern

Wandbild von Otto Tschumi im Sekundarschulhaus in Dürrenast-Thun

Neue Werke Fritz Wotrubas, von *Jörg Lampe*

---

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

#### **Einfamilienhäuser**

Einfamilienhäuser in Amsterdam, Askett, Brüssel, Männedorf, Oslo, Princeton, Schönenwerd, Sion

Ferienhäuser in Hegenheim, Porto Ercole, Reeuwijk

Atelierhaus eines Bildhauers in Kriens

Eigenheim eines Bildhauers in Glarus

Zu Hans Arps Spätwerk, von *Carola Giedion-Welcker*

Über das Betrachten der Plastiken Alberto Giacomettis, von *Heinz Keller*

---

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 27. April 1963

Chronik: 25. Mai 1963

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

---

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.-,  $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-,  $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-,  $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.-,  $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet