

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **51 (1964)**

Heft 7: **Berliner Philharmonie - zwei Geschäftshäuser**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# werk

Juli 1964

51. Jahrgang Heft 7

## Berliner Philharmonie – Zwei Geschäftshäuser

Seiten 237–246  
Seiten 247–251  
Seiten 252–258  
Seiten 259–263  
Seiten 264–267

Architekt: Prof. Hans Scharoun, Berlin  
Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel  
Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne  
Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex  
Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur

Seiten 268–270  
Seiten 271–272

Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex  
Verfasser: Hansjörg Gisiger, Bildhauer, La Conversion

### Inhalt

Die Philharmonie in Berlin  
Hochhaus der Lonza AG in Basel  
Bâtiment administratif et dépôts de la Kodak S. A. à Lausanne  
Deux œuvres maîtresses à l'Exposition nationale 1964  
Zwei Denkmäler in Zürich

Albert Rouiller  
Über André Bloc

### WERK-Chronik

Seite 145\*  
Seite 145\*  
Seite 146\*  
Seite 149\*  
Seite 151\*  
Seite 152\*  
Seite 154\*  
Seite 155\*  
Seite 155\*  
Seite 155\*  
Seite 166\*  
Seite 167\*

Fragment  
Tribüne  
Schulwesen  
Bauchronik  
Hochschulen  
Wettbewerbe  
Totentafel  
Pflanze, Mensch und Garten  
Kunstpreise und Stipendien  
Ausstellungen  
Bücher  
Eingegangene Bücher

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung**

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58**





Wohnhaus St. Alban-Anlage 25, Basel. Architektengemeinschaft: Werner Gantenbein BSA/SIA, Zürich, und Christoph E. Hoffmann SIA, Basel

Aus dem Inhalt des Augustheftes

**Städtisches Wohnen**

Quartierplanung in Moutier  
 Überbauung Nelkenstraße in Zürich  
 25-Familien-Haus in Zürich-Albisrieden  
 Luxusapartmenthaus am St. James Place in London  
 Wohnhaus an der Ed. Pfeiffer-Straße in Stuttgart  
 Gartensiedlung am Langenberg in Langnau am Albis  
 Wohnhochhaus St. Alban-Anlage 25, Basel  
 Gartensiedlung Sängglen in Pfaffhausen bei Zürich  
 Die Schenkungen Raoul La Roche im Kunstmuseum Basel, von *Carlo Huber*  
 Die Stiftung Hermann und Margrit Rupf im Berner Kunstmuseum, von *Max Huggler*  
 Max Gubler im Museum zu Allerheiligen in Schaffhausen, von *Hans Steiner*

Aus dem Inhalt des Juniheftes

**Schulbau**

Drehsymmetrien im Schulbau, von *Roland Gross*  
 Schulhaus Riedhof in Zürich-Höngg  
 Schulhaus Scheibenschachen in Aarau  
 Sekundarschule und Kindergarten in Amriswil  
 Schulhausanlage in Weggis  
 Ecole primaire française de Genève  
 Le nouveau collège secondaire de St-Imier  
 Cuno Amiets Umschlagentwürfe für die «Jugend», von *André Kamber*  
 Die Glaswerke von Louis Moilliet, von *Jean-Christophe Ammann*

Redaktionsschluß des Septemberheftes:

Hauptteil: 1. Juli 1964  
 Chronik: 1. August 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 545.-, 1/2-Seite Fr. 320.-, 1/3-Seite Fr. 230.-, 1/4-Seite Fr. 185.-, 1/8-Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet