

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 55 (1968)  
**Heft:** 6: Bauen und Formen mit Kunststoff - Das Lebenswerk von Pierre Jeanneret

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

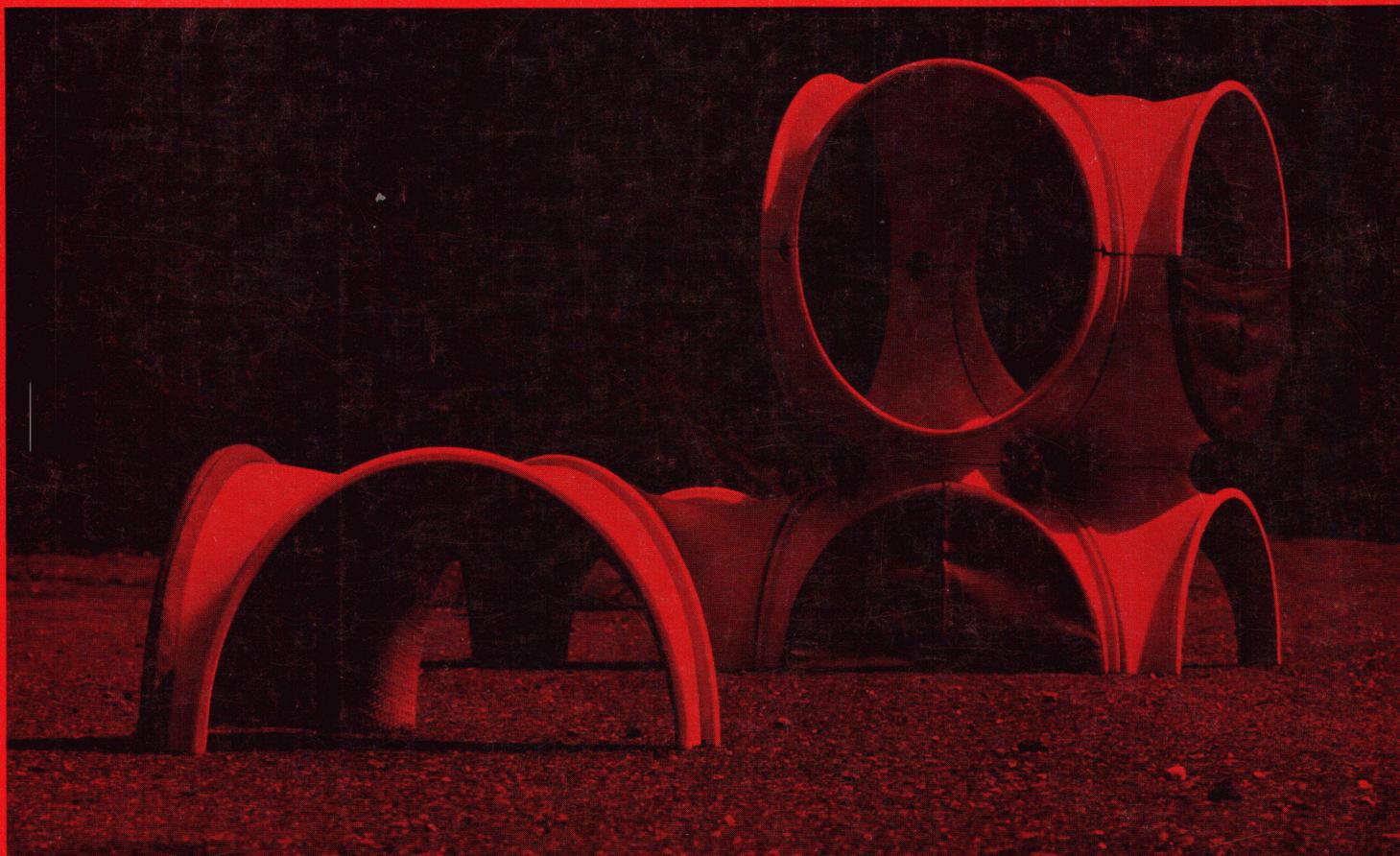
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



6

werk

Fr. 5.—

Juni 1968

**Bauen und Formen mit Kunststoff –  
Das Lebenswerk  
von Pierre Jeanneret**

Die Entwicklung der Kunststoffindustrie unter dem Aspekt  
der Baubranche

Versuchswohnhaus in Pilsen

Raumzellen aus Kunststoffen für ein- und mehrgeschossige  
Bauwerke

Pré-magasin Prisunic und Ferienhaus

Spielplatzgerät

Bushaltestelle

Die «Sphéroïde»-Raumzelle

Fensterloser variabler Raumstadtbau aus Kunststoff- und  
regulierbaren Glas-Formteilen

Neue Werkstoffe in der bildenden Kunst

Hommage à Pierre Jeanneret

Das Bauhaus-Bild