

# Württembergische Bank in Stuttgart : Architekten Rolf Gutbrod und Hermann Kiess

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **57 (1970)**

Heft 8: **Verwaltungsbauten**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-82242>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Württembergische Bank in Stuttgart

Architekten: Prof. Rolf Gutbrod und Hermann Kiess, Stuttgart  
 Mitarbeiter: Wolfgang Fiedler  
 Ingenieure: Holzapfel  
 1966–1969  
 Photos: Gottfried Planck, Stuttgart  
 Gesamtkosten: DM 18000000.–

1, 2

Die Württembergische Bank in Stuttgart integriert sich in die Bebauung des Kleinen Schloßplatzes, indem das Erdgeschoß mit seinen Durchgängen, Läden und dem Mövenpick-Restaurant die Fußgänger aufnimmt. Das vierte und fünfte Obergeschoß des Bankgebäudes sind vermietet; im sechsten befinden sich Wohnungen und weitere Bankräume

1, 2

La « Banque wurtembergeoise » à Stuttgart s'intègre aux bâtiments entourant la « Petite Place du Château » grâce au rez-de-chaussée et ses arcades, magasins et restaurant Mövenpic qui accueillent les passants. Les quatrième et cinquième étages de l'immeuble bancaire ont été donnés en location, le sixième niveau abrite des logements et locaux bancaires divers

1, 2

The Württembergische Bank in Stuttgart is integrated in the structures around the Kleine Schlossplatz, with the ground-floor level comprising passages, shops and the Mövenpick Restaurant being accessible to pedestrians. The fourth and fifth floors of the bank building are leased; on the sixth are flats and additional banking premises



1



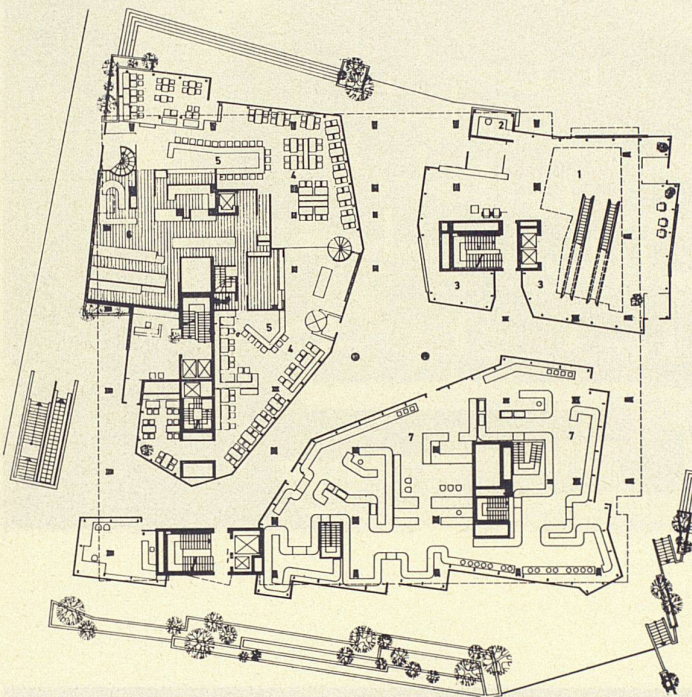
2



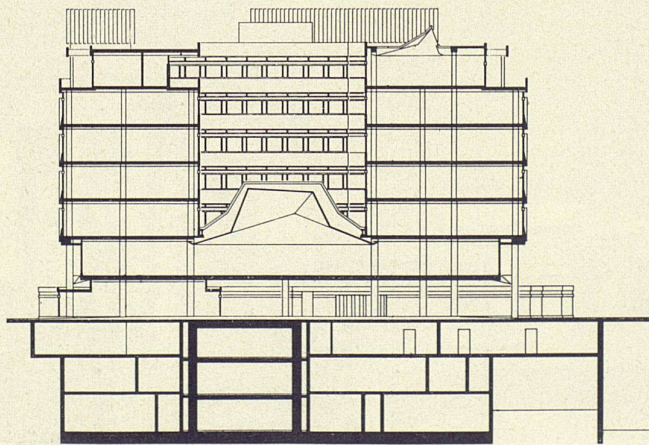
3-6  
 Grundrisse Erdgeschoß, erstes Obergeschoß mit  
 Schalterhalle, zweites Obergeschoß mit  
 Glasdach über der Halle, Schnitt

3-6  
*Plans des rez-de-chaussée, premier étage avec  
 hall aux guichets, deuxième étage avec toiture  
 de verre couvrant le hall, coupe*

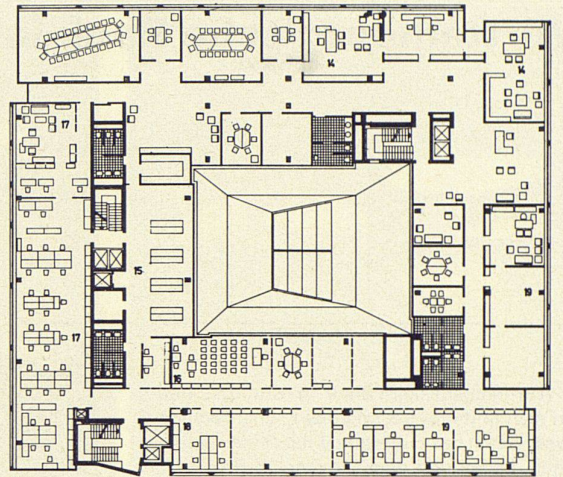
3-6  
 Plans of ground floor, first floor with teller-win-  
 dow tract, second floor with glass roof over the  
 hall, section



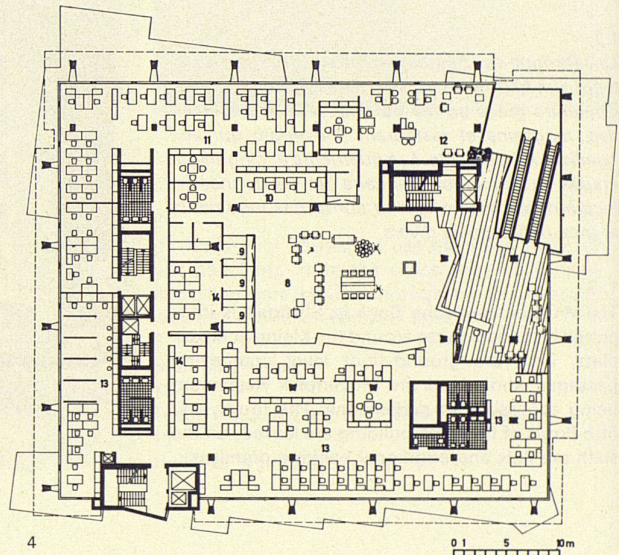
3



6



5



4

0 1 5 10 m

- |                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| 1 Eingangshalle zur Bank   | 1 <i>Entrée de la banque</i>                  | 1 Lobby leading into bank                     |
| 2 Autoschalter             | 2 <i>Guichet pour automobilistes</i>          | 2 Drive-in window                             |
| 3 Ausstellung              | 3 <i>Exposition</i>                           | 3 Exhibition                                  |
| 4 Restaurant               | 4 <i>Restaurant</i>                           | 4 Restaurant                                  |
| 5 Bar                      | 5 <i>Bar</i>                                  | 5 Bar   |
| 6 Küche                    | 6 <i>Cuisine</i>                              | 6 Kitchen                                     |
| 7 Läden                    | 7 <i>Magasins</i>                             | 7 Shops                                       |
| 8 Schalterhalle            | 8 <i>Hall aux guichets</i>                    | 8 Teller-window hall                          |
| 9 Kasse                    | 9 <i>Caisse</i>                               | 9 Pay window                                  |
| 10 Devisen                 | 10 <i>Devises</i>                             | 10 Foreign exchange                           |
| 11 Wertpapiere             | 11 <i>Titres</i>                              | 11 Securities                                 |
| 12 Kundenberatung          | 12 <i>Service clients</i>                     | 12 Consultation for clients                   |
| 13 Zahlungsverkehr         | 13 <i>Transactions financières</i>            | 13 Payments transactions                      |
| 14 Büro                    | 14 <i>Bureau</i>                              | 14 Office                                     |
| 15 Garderobe               | 15 <i>Vestiaire</i>                           | 15 Cloakroom                                  |
| 16 Schulung                | 16 <i>Formation professionnelle</i>           | 16 Training                                   |
| 17 Auslandsabteilung       | 17 <i>Service international</i>               | 17 Foreign department                         |
| 18 Geld- und Devisenhandel | 18 <i>Opérations financières et de change</i> | 18 Monetary and foreign exchange transactions |
| 19 Kreditabteilung         | 19 <i>Service de crédit</i>                   | 19 Credit department                          |





7-9  
Im Erdgeschoß ist der Bau auf Stützen gestellt. Drei verglaste Zonen, die teilweise über den Block hinausreichen, lassen einen Y-förmigen Durchgang frei. Eine Rolltreppe führt den Kunden zu den Bankräumen

10, 11  
Der Publikumsraum der Schalterhalle befindet sich unter dem Lichthof

7-9  
*Au rez-de-chaussée, la construction repose sur piliers. Trois zones vitrées, partiellement en saillie sur le bloc de construction, libèrent un passage en forme d'Y. Un escalier roulant mène le client aux locaux bancaires proprement dits*

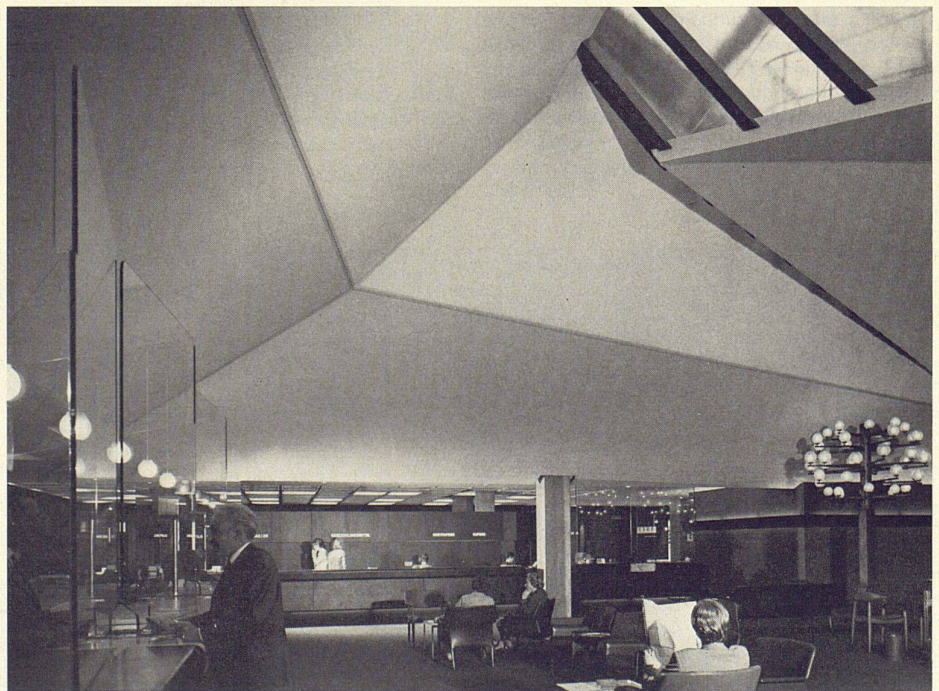
10, 11  
*Le public déambule dans le hall central vitré abritant les guichets*

7-9  
The building is set on supports at ground floor level. Three glazed zones, partially extending out over the block, leave a Y-shaped passage free. An escalator gives access to the banking premises

10, 11  
The public zone of the teller-window tract is situated beneath the glass-roofed court



10



11