

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **58 (1971)**

Heft 11: **Hallenbäder Freiburg - ein Sonderfall?**

PDF erstellt am: **12.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Hallenbäder Freiburg – ein Sonderfall?

Seiten 729	Zu diesem Heft	
729–731	Experimentelle Hallenbäder in Lyon und Paris	<i>Architekt: Roger Taillibert, Paris</i>
732	Hallenbad in St. Moritz	<i>Architekten: Robert Obrist, St. Moritz, und Alfred Theus SIA, Chur</i>
733	Hallenbad in Pontresina GR	<i>Architekt: Hans Peter Menn SIA, Chur</i>
734	Privates Hallenbad in Küsnacht ZH	<i>Architekt: Fritz Schwarz BSA/SIA, Zürich</i>
735	Freibad und Hallenbad Obersiggenthal	<i>Architekt: Louis Plüss, Zürich</i>
736–737	Schwimmbad Entfelden AG	<i>Architekten: Hertig, Hertig, Schoch BSA/SIA, Zürich</i>
737	Hotel-Schwimmbad Sils-Maria GR	<i>Architekt: Otto Glauß BSA/SIA, Zürich</i>
738	Thermalbad Zurzach – Erste Etappe	<i>Architekten: Werner Stücheli BSA/SIA und Theo Huggenberger SIA, Zürich</i>
739–753	Freiburg – ein Sonderfall?	
740	Fribourg, un cas particulier?	<i>Philippe Joye</i>
741–743	La rénovation urbaine à Fribourg	<i>Charles Joye</i>
743–745	L'urbanisme à Fribourg	<i>Roger Currat</i>
746–747	Fribourg et le réseau urbain suisse	<i>Jean Luc Piveteau</i>
747–748	Urbanisme et législation	<i>P. Tercier</i>
749–751	Intégration urbaine et participation sociale	<i>Jean Kellerhals</i>
751–753	Les activités secondaires et tertiaires de Fribourg	<i>Hermann C. Hattemer</i>
754–755	Paolo Bellini	<i>17. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE</i>
756–764	Neue Dimensionen: Der Raum als künstlerisches Ereignis	<i>Urs Graf, Bern</i>

werk-Chronik

719	Märkwürdiges Viertel
719	Kurze Informationen über: Badekabinen – Busse ohne Abgas – Jugendlich ohne Jugend
720	SOS – Bündner Kunsthaus, Villa Planta, in Chur
721	Kurze Informationen über: University Art Museum in Berkeley, California – Britische Botschaft in Rom – Aargauisches Schulbauseminar – 11. DIDACTA in Hannover
722	Neue Sitzmöbel aus Jugoslawien
723–725	Wettbewerb Neuwiesen-Bahnhof in Winterthur
726–727	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
728	Wettbewerb Kongreßzentrum Zürich-Oerlikon
765	HBF – Eine Studie über den Architekturwettbewerb
765	Ins Leitbilderbuch. Eine Buchbesprechung
766–770	Brief aus Spanien
771–772	Gemeindezentrum Muttenz: Zur Diskussion um das Bauen in erhaltenen Siedlungen
772	Neue Bücher
773–774	Erwin Rehmanns Schnittplastiken in Großformat
775	Spielplatz für die Schulhausanlage Im Moos in Rüslikon ZH
776	Vorschau auf Kunstausstellungen
776–777	Ausstellungen in Basel und Grenchen
777–778	Eine neue Galerie in Zürich
778	Hinweis – Buchbesprechung
778–780	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Dezember-Heftes

Kirchen – Kirchgemeindehäuser

Das Ende des «Kirchen»-Baus, von *Christof M. Werner*; Katholische Kirche in Chur; Kirche der Universitätsbauten in Mainz (BRD); Kirche St. Antonius in Wildegg; Evangelische Kirche in Urdorf ZH; Reformierte Kirche in Rotkreuz; Abdankungshalle in Schlieren ZH; Kirchliches Zentrum St. Martin in Thun; St.-Josefs-Kirche in Buttikon; Protestantische Kirche in Sion; Refor-

mierte Kirche in Urtenen BE; Kirchenzentrum in Windisch AG

1000 Bilder von Paul Lehmann. Photoreportage von *Leonardo Bezzola*; Vier Schweizer Künstler: Camesi, Egloff, Huber, Walker. Eine Analyse von *Theo Kneubühler*

Aus dem Inhalt des Oktober-Heftes

Große Hallen

Kunsteisbahn Allmend in Bern; Offene Lagerhalle in Weiach ZH; Großhandels- und Fabrikhalle in Spreitenbach AG; Markt in einer alten Fabrikhalle in San Francisco, Cal.; Globus-Provisorium, Basel; Bürohaus und Fabrikhalle in Wattwil SG; Halle der Kabelwerke in Lesjöfors, Schweden; Lagerhalle mit Büro, Märkt, Baden (BRD); Die Anwendung von Spielsimulationsmodellen in Unterricht und Praxis, von *Martin Geiger*

Daniel Spoerri: «Der tote Vogel». Photoreportage von *Leonardo Bezzola*; Die Aussage der Architektur. *werk*-Umfrage über Architektur und Semiotik – Teil 3, mit Beiträgen von *Umberto Eco*, *Silvio Ceccato*, *Manfredo Tafuri*

Redaktionsschluß des Januar-Heftes

Hauptteil: 29. Oktober 1971
Chronik: 15. November 1971

Redaktion

Dr. Lucius Burckhardt
Angensteinerstraße 31, 4052 Basel
Telephon 061 41 78 21

Diego Peverelli, Architekt
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich
Telephon 01 23 98 69

Technische Mitarbeiter

Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz

Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürchersmühle AR

Korrespondenten im Ausland

Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen

Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Verlagsleitung
Druck, Verlag

Dr. H. R. Schneebeli
Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur
Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-6980

Inseratenverwaltung

Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich
Telephon 01 23 77 44, Postcheck 84-6980

Abonnementspreise für 1972

Jahresabonnement: Inland Fr. 60.– inkl. Porto
Ausland Fr. 75.– inkl. Porto
Einzelnummer: Inland Fr. 7.– inkl. Porto
Ausland Fr. 8.20 inkl. Porto

Insertionspreise für 1972

1/1-Seite Fr. 860.–, 1/2-Seite Fr. 500.–, 1/4-Seite Fr. 290.–, 1/8-Seite Fr. 165.–
(bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet