

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **60 (1973)**

Heft 8: **Banken, Büros und Büromöbel**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Henri Stierlin, Redaktor

Redaktionssekretariat  
Hotelgasse 1, 3011 Bern  
Telefon 031/22 95 99

Korrespondenten in der Schweiz  
Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland  
Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Paul R. Kramer, München; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Verantwortlich für Innenarchitektur und Design:  
Verena Huber, Zürich

Verantwortlich für Kunst und Ausstellungen:  
Urs Graf, Bern, und Hans Curjel, Zürich

Herausgeber  
BSA, Bund Schweizer Architekten  
Editeur  
FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände  
Offiz. Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offiz. Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offiz. Organ des Schweizerischen Kunstvereins  
Organe officiel de l'Œuvre

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung  
Impression et abonnements:  
Zollikofer & Co. AG  
Buch- und Offsetdruck  
Fürstenlandstrasse 122, 9000 St.Gallen  
Telefon 071/27 41 41  
Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces  
S. H. Schmid  
Rotfluhstrasse 63, 8702 Zollikon  
Postfach  
Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise ab 1. Januar 1973

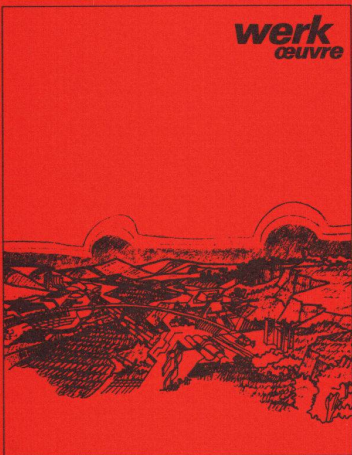
Jahresabonnement:  
Inland Fr. 64.— inkl. Porto  
Ausland Fr. 75.— inkl. Porto  
Einzelhefte:  
Inland Fr. 8.— inkl. Porto  
Ausland Fr. 8.70 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement dès le 1er janvier 1973  
Abonnement annuel:  
Suisse Fr. 64.—, port compris  
Etranger Fr. 75.—, port compris  
Vente à l'exemplaire:  
Suisse Fr. 8.—, port compris  
Etranger Fr. 8.70, port compris

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Erscheint monatlich  
Mensuel

Im nächsten Heft:  
Stadtutopie/Stadtplanung



## Banken, Büros und Büromöbel

921	Der Büroarbeitsplatz	Verena Huber
928	System für Maschinen	Ettore Sottsass jr.
931	Programm Synthesis 45	Ettore Sottsass jr.
941	Basler Kantonalbank, Filiale Aeschenvorstadt	Architekt: Burckhardt + Partner
945	Gewerbebank Baden	Architekten: L. Hafner, A. Wiederkehr, Zug
949	Chase Manhattan Bank, Genf	Architekten: F. Maurice, L. Parmelin, Genf
952	Comptoir Bancaire et Financier SA, Genf	Architekten: F. Maurice, L. Parmelin, Genf
954	Verwaltungsgebäude der Grande-Dixence, Sitten	Architekt: D. Girardet
956	Omega-Haus, Zürich	Architekt: P. Steger, Zürich
958	Kantonalbank von Bern, Neubau Filiale Laufen	Architekt: G. Gerster, Laufen
963	Skandal um leere Büros in London	Judith Ryser
969	Der Stadtgerichtshof in Manchester	Architekten: Yorke Rosenberg Mardall, B. Roberts
972	Garnisonen	Architekten: A4 Architektkontor AB, Tage Hertzell
976	Verwaltungsgebäude BMW, München	Architekt: Prof. Dr. K. Schwanzer
978	Hochhaus <Septentrion>, Paris	Architekt: P. Dufau
980	Immeuble de bureaux à Fontenay-aux-Roses, France	Architekt: I. Schein
984	Das Haus der Kommunistischen Partei Frankreichs	Architekten: O. Niemeyer, J. Deroche, P. Chemetov
987	Die neue Filiale Olivettis in Florenz	Architekt: A. Galardi, Milano
991	Galerie Kröner	R. + T. Haussmann, P. Merz
896	Die <Mostra del Paladio> in Vicenza	M. Röthlisberger

### werk/œuvre-Informationen

- 889 Neue Wettbewerbe
- 889 Laufende Wettbewerbe
- 891 Wettbewerbsentscheide
- 994 Ausstellungskalender
- 997 swb-journal

Umschlagbild: Verstellbarer Schreibmaschinenstuhl aus dem Programm Synthesis 45 von Ettore Sottsass jr.