

# Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **60 (1973)**

Heft 9: **Stadtutopie/Stadtplanung**

PDF erstellt am: **14.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

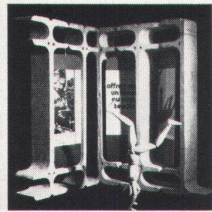
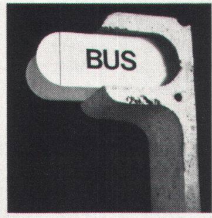
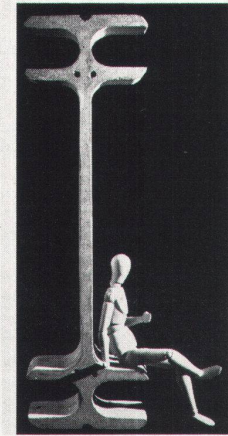
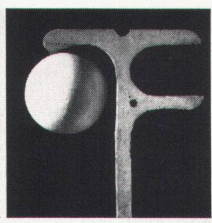
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

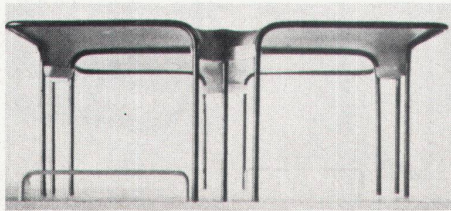
**unité de services**  
 spécifications éléments modulaires permettant de réaliser: banc, jardinière, lampadaire, signalisation, bornes voyageurs, support d'informations, casquette, cabine téléphonique, éléments d'enceinte de jeu.  
 dimensions structure de base: H. 3 m, 0,50 m x 0,40 m.  
 matériaux structure: béton ou ciment blanc; finition: aluminium ou polyester; panneaux: contre-plaqué; imprégné bois.  
 fabricant: Eclairc, BP 282, 54019 Nancy Cedex, tel. 52 26 40.  
 design: Gérard Borgeas et Christian François.  
 année de sortie: 1972.  
 label: mobilier urbain mobilier urbain DCC.  
 distributeur: Eclairc.



## Mobilier urbain 1972/73 Index international

Centre de création industrielle  
107, rue de Rivoli, 75001 Paris

Das «Centre de création industrielle» plant eine Reihe von Produktkatalogen über verschiedene Funktionsbereiche als Arbeitsinstrumente für Planer. Die erste Ausgabe mit Mobilien für den öffentlichen Raum entstand aus dem Bewusstsein heraus, dass einer Aufwertung der städtischen Bereiche zum heutigen Zeitpunkt eine besondere Bedeutung zukommt. Der Katalog enthält denn auch nicht nur eigentliche Möblierungselemente, wie Sitzgelegenheiten, Blumenbehälter, Telefonkabinen, Spielgeräte, Abfallbehälter usw., sondern umfasst sämtliche Ausstattungselemente, die das städtische Erscheinungsbild beeinflussen, also auch Beleuchtung, Signalisation, Installationselemente, Bodenbeläge, Abschrankungen usw. Dass die Beispielsammlung unvollständig ist, mag an den Informationsschwierigkeiten auf internationaler Ebene liegen. Am Schluss illustrieren einige Projekte aus einem Design-Wettbewerb für multifunktionale Service-Einheiten eine Integration der Detailelemente in ein Gesamtkonzept. Die Diskrepanz zwischen dem realen Angebot und den Projekten macht einem bewusst, wie sehr für die Gestaltung des öffentlichen Raumes im Sinn eines globalen Erscheinungsbildes noch umfassende Studien erforderlich sind. vh ■



# Ausstellungskalender

<b>Aarau</b>	Kunsthaus Galerie 6 Galerie Zisterne	Zürcher Künstler Roland Guignard Emile Chambon	7. 9. – 7. 10. 29. 9. – 27. 10. 8. 9. – 30. 9.
<b>Arbon</b>	Galerie Schloss Arbon	Santomaso	31. 8. – 29. 9.
<b>Baden</b>	Galerie im Kornhaus	Künstler illustrieren Kinderbücher	14. 9. – 7. 10.
<b>Balsthal</b>	Galerie Rössli	Hans Stocker	15. 9. – 6. 10.
<b>Basel</b>	Kunsthalle Kunstmuseum Galerie Beyeler	GSMB, Sektion Basel René Myrha 75 Werke von Paul Klee	15. 9. – 14. 10. 8. 9. – 28. 10. Sept. – 30. 11.
<b>Bern</b>	Kunsthalle Kunstmuseum Baumesse Anlikerkeller Berner Galerie  Kunst Keller Dorothe Freiburghaus  Galerie Krebs Loeb Galerie Galerie Aenni von Mühlengen Galerie Verena Müller Galerie Schindler Galerie Zähringer	Tell 73 Paul Klee – Das zeichnerische Werk I Karl Emmert Felix Keller Fridel Sonderegger Walter Ottiger Peter Bergmann/Willi Wettstein Alfred Hrdlicka, Grafik Peter v. Wattenwyl Jim Dine Agnes Ritter, Tapissieren Harry Biglow Franz Anatol Wyss Urs Stooss	25. 8. – 7. 10. 21. 6. – 14. 10. 1. 9. – 30. 9. 31. 8. – 29. 9. 7. 9. – 30. 9. 5. 10. – 3. 11. 26. 8. – 22. 9. 30. 9. – 20. 10. 15. 9. – 15. 10. – 30. 9. 31. 8. – 26. 9. 15. 9. – 7. 10. 22. 9. – 13. 10. 18. 9. – 6. 10.
<b>Bremgarten</b>	Galerie beim Kornhaus	Romano Galizia/Juliane Schack/Joe Quéard	21. 9. – 21. 10.
<b>Bülach</b>	Sigristenkeller	Rolf Flachsman/Willy Wimpfheimer	– 31. 10.
<b>Carouge GE</b>	Galerie Contemporaine Galerie Gaëtan	Marco Richterich Gérald Ducimetière	13. 9. – 10. 10. 4. 10. – 10. 11.
<b>Chur</b>	Galerie zur Kupfergasse	H. J. Brunner	17. 10. – 17. 11.
<b>Cureglia TI</b>	Galerie Ca' de' Neri	Umberto u. Hedwig Neri-Zangger	– 15. 10.
<b>Dübendorf ZH</b>	Galerie Arte Arena	Ueli Berger	7. 9. – 13. 10.
<b>Fribourg</b>	Musée d'art et d'histoire	Alte und moderne chinesische Graphik	7. 7. – 7. 10.
<b>Genève</b>	Musée de l'Athénée Artel Galerie	Henry Wanner Jean Dewasne	11. 10. – 30. 10. 20. 9. – 31. 10.
<b>Glarus</b>	Galerie Crazy House	Alex Sadkowsky	15. 9. – 14. 10.
<b>Grenchen</b>	Galerie Toni Brechbühl	Peter Carer	8. 9. – 4. 10.
<b>Heiden AR</b>	Kursaal-Galerie	Rudolf Th. Gloor	11. 8. – 30. 9.
<b>Hermance GE</b>	Atelier Cora	Michel Gautier	7. 9. – 28. 9.
<b>Langenthal</b>	Atelier-Galerie	Hans Rudolf Strupler	8. 9. – 30. 9.
<b>Lausanne</b>	Musée des arts décoratifs Musée cantonal des Beaux-Arts Galerie Henry Meyer Galerie UNIP	«Un exemple de design italien»: Danese, Milan VIe Biennale internat. de la tapisserie Sculptures en liberté Daniel Gratoloup	20. 9. – 17. 10. – 30. 9. 30. 8. – 5. 10. 22. 9. – 17. 10.
<b>Lucern</b>	Kunstmuseum Galerie Raeber	Heinrich Danioth/Katharina Sallenbach René Ramp, Raumvisionen	7. 10. – 11. 11. 24. 8. – 13. 10.
<b>Lyss</b>	Gemäldestube Lyss	Armin Schwarzenbach	1. 9. – 30. 9.
<b>Meisterschwanden</b>	Galerie Mario Manazza	Französische Maler des 20. Jahrhunderts	1. 9. – 30. 9.
<b>Morges</b>	Galerie Pro Arte	Lucien Vieillard	29. 9. – 17. 10.
<b>Neuchâtel</b>	Musée d'Ethnographie Galerie des Amis des arts	Malgache, qui es-tu ? Marianne Dubois	17. 6. – 31. 12. 29. 9. – 21. 10.
<b>Oiten</b>	Stadthaus	René Auberjonois	15. 9. – 14. 10.
<b>Reinach BL</b>	Galerie Atrium	A. Verena de Nève-Stöcklin/José de Nève	1. 9. – 29. 9.
<b>St. Gallen</b>	Waaghaus Erker-Galerie	Picasso, Grafik Serge Poliakoff	1. 9. – 3. 10. 29. 9. – 15. 11.
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen Galerie Carrefour des Arts	Kunstmacher 73 Joseph Gautschy	18. 8. – 7. 10. 14. 9. – 6. 10.
<b>Solothurn</b>	Museum Werkhofstrasse	André Thomkins	8. 9. – 7. 10.
<b>Thun</b>	Kunstsammlung Galerie Aarequai	Emil Wachter J. F. Comment	1. 9. – 7. 10. 8. 9. – 2. 10.
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Künstlerfreunde um Arthur und Hedy Hahnloser-Bühler, Französische und Schweizer Kunst, 1890-1940 «Maler sehen das Weinland» Hansjörg Flückiger Ivan Picelj	23. 9. – 11. 11. 15. 9. – 13. 10. 5. 10. – 17. 11. 28. 9. – 20. 10.
<b>Zürich</b>	Kunsthaus  Helmhaus Museum Bellerive Graphische Sammlung ETH Stadthaus  Galerie Beno Galerie Bettina Galerie Suzanne Bollag Galerie Bürdeke Galerie André Emmerich Galerie Gimpel & Hanover Galerie Semihä Huber  Galerie Daniel Keel  Galerie Kleeweid Fotogalerie Klubschule Galerie Klubschule Galerie Kornfeld Marlborough Galerie AG Galerie Ida Niggli AG Galerie Orell Füssli Galerie der Plakanda Galerie Scheidegger + Maurer Galerie Stummer + Hubschmid Galerie Walcheturm Kunstsalon Wolfsberg	Kunsthändlerverband der Schweiz Christo Tantra Wojciech Sadley, Anti-Tapissieren Neuerwerbungen Nicole Herzig-Verray/Ruedi Blißgenstorfer Fotoausstellung Lateinamerika Axel Knipschild Emil Müller/Max Lattmann Jorrit Tornquist Andrea D'Averno/Adriana Mambelli Kenneth Noland Willy Weber, Sprengplastiken Vasarely/César/Arman/Agam/Christo/ Pol Mara/Noland/Olitski/Yvaral Jugendstil-Aquarelle, Zeichnungen, Graphik, Plakate + Drucke Skulpturenschau Zürcher Künstler Rosemarie von Mentlen Schöpferisches Gestalten Sam Francis Jacques Lipschitz Maria G. Christen Otto Nebel Albert Rüeegg Don Kunkel H. R. Giger Gonzalo Duran Gruppenausstellung Franz Fischer/Edwin Hunziker	16. 9. – 11. 11. 30. 9. – 4. 11. 2. 9. – 7. 10. 1. 9. – 28. 10. 8. 9. – 4. 11.  27. 8. – 12. 10. 12. 10. – 20. 11. 19. 9. – 31. 10. 28. 9. – 30. 10. 29. 9. – 18. 10. 8. 9. – 20. 10. 7. 9. – 13. 10.  Sept. – Okt.  9. 9. – 16. 10. 15. 7. – 15. 10. 31. 8. – 28. 9. 16. 8. – 5. 10. September 13. 9. – 10. 10. 21. 9. – 27. 10. 28. 9. – 20. 10. 17. 8. – 15. 10. 30. 8. – 30. 9. 24. 8. – 17. 10. 5. 10. – 27. 10. 6. 9. – 29. 9. 4. 10. – 27. 10.