

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **60 (1973)**

Heft 10: **Radio- und Fernsehstudios**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Oder etwas genauer gesagt, seit über 100 Jahren. Einzig neu, und das auch schon seit einigen Jahren, ist die Flexbell-Steckmuffe. Sie beschleunigt das Verlegen von Steinzeug-

rohren. Macht sie noch preiswerter. Ein grosses Formstück-Sortiment und 6 verschiedenen lange Rohrstumpen gewährleisten eine korrekte Ausführung der Leitung.

# Was manche neu nennen, darüber sind Steinzeugrohre längst hinweg

Steinzeugrohre sind absolut dicht. Nicht nur dicht während Jahren, sondern während Jahrzehnten. Immer. Zum

Schutz unseres kostbaren Grundwassers. Steinzeug bietet Sicherheit. Die Praxis beweist es täglich.

**...die Zeit geht...  
Steinzeugrohre bleiben.**

**Schweizerische  
Steinzeugfabrik AG**

8201 Schaffhausen  
Telefon 053/5 00 51

**Steinzeugfabrik  
Embrach AG**

8424 Embrach  
Telefon 01/96 23 21





## KING schafft Wohnbehagen

rolana-Prisma heisst dieser weiche Tufting-Teppich von KING. Auch eine Dame kuschelt sich gerne auf dem flauschigen Teppich, wenn sie zuhause eine ungezwungene, behagliche Atmosphäre wünscht. Dazu passt rolana-Prisma ideal (wie auch der Champagner), meint sie. Und dies zu Recht: rolana-Teppiche gibt es in 7 vollsynthetischen Qualitäten, alle mit Kompaktschaumrücken, uni oder gemustert, in bestechenden Strukturdessins und Modefarben, geeignet für den Arbeits-, Wohn- und Ruhebereich.

**rolana**<sup>®</sup>

**Wichtig für Architekten:** Der Fachhandel zeigt Ihnen gerne die vollständige rolana-Kollektion. Verlangen Sie technische Unterlagen, Spezifikationen oder EMPA-Zeugnisse direkt bei uns.

*Technische Angaben über KING-Produkte finden Sie auch in der Schweizer Baudokumentation unter der Referenz: (33) 2 L 1153*



E. KISTLER-ZINGG AG, Teppichfabriken, CH-8864 Reichenburg SZ, Tel. 055/67 12 12